

القدس — الاحد ٣٠ اذار ١٩٨٠ الموافق ١٤ جمادى الاولى ١٤٠٠ — العدد ٣٤٩١ السنة الثانية عشرة אל-אנבא. עתון יומי המחיר 4 לירות

AL-ANBA DAILY — JERUSALEM SUN. 30 MARCH 1980 VOL. XII NO. 3491

السفارة المصرية في اسرائيل تستأجر منزلا لاتخاذه مقرا لها

القاهرة — ذكرت مجلة اكتوبر المصرية الصادرة اليوم انه تم العثور على مقر للسفارة المصرية في اسرائيل وان الاتفاق لتاجير هذا المقر قد تم التوقيع عليه مؤخرا . والمعروف ان السفارة المصرية اتخذت من الطابق الثاني عشر من فندق هيلتون بتل ابيب مقرا مؤقتا لها منذ تبادل السفراء بين البلدين في ٢٦ شباط الماضي . ومن جهة اخرى افادت مجلة اكتوبر ان السفير سعد الدين مرتضى طلق زوجته الجديدة بعد زواج دام اكثر من شهر . وكان السفير مرتضى قد تزوج قبل وصوله الى اسرائيل باسبوع واحد بعد وفاة زوجته الاولى بثلاث سنوات .

توقيع اتفاقية تسمح للولايات المتحدة بمواصلة استعمال قواعدها في تركيا

انقرة — وقعت تركيا والولايات المتحدة على اتفاقية دفاعية جديدة سيسري مفعولها خمسة اعوام ، كما ستسمح للاميركيين بمواصلة استعمالهم القواعد العسكرية في الاراضي التركية ، وقد وقع على الاتفاقية في انقرة السيد خير الدين اركمان وزير خارجية تركيا والسيد جيمس سبين السفير الاميركي في انقرة ، وتنص هذه الاتفاقية على ان بامكان الولايات المتحدة استعمال القواعد التركية ضمن نطاق حلف شمالي الاطلسي فقط ، وتتوقع تركيا ان تتسلم مقابل هذه القواعد مساعدات عسكرية واقتصادية من الولايات المتحدة تبلغ قيمتها ٢٥٠٠ مليون دولار .

البيت الأبيض ينفي إرسال الرئيس كارتر

رسالة الى الامام الخميني بشأن أزمة الرهائن الأميركيين

واشنطن — نفى البيت الابيض الاميركي مساء امس نفيا قاطعا ان يكون الرئيس الاميركي جيمي كارتر قد بعث برسالة الى الزعيم الايراني اية الله خميني بشأن ازمة الرهائن الاميركيين المحتجزين في سفارة الولايات المتحدة في طهران .

وقال السيد جودي باول الناطق الرسمي بلسان البيت الابيض ان الرئيس كارتر لم يبعث برسالة لا الى الخميني ولا الى اي انسان اخر . واضاف ان اي مسؤول اميركي اخر لم يبعث برسالة كهذه .

وجاء هذا النفي ردا على اسئلة الصحفيين اثر النبا الذي اذاعه راديو طهران امس وتناقلته عنه وكالات الانباء من ان الرئيس كارتر بعث برسالة الى الامام خميني يقترح فيها اقامة لجنة مشتركة لحل ازمة الرهائن الاميركيين المحتجزين منذ حوالي

البقية على ص ٨ ع ٢

كلمة الأنباء

كارثة في الاخلاق والشرف

مع اننا لا نجيز لانفسنا ان نتدخل في موضوع شاه ايران السابق من حيث تناقض الاصوات المنطلقة بشأنه ماضيا وحاضرا ومستقبلا فان الموضوع في حد ذاته يشير الى كارثة لا مثيل لها في مفاهيم الاخلاق والرجولة والشرف ، خاصة بالنسبة للعديد من الكبار الواقفين في القمة في منطقة الشرق الاوسط وغيرهم الذين كان الشاه يعتبر واحدا من كبارهم .

ان عودة الى سجلات هؤلاء المسؤولين ووسائل اعلامهم تؤكد كيف كانوا يعتبرون دعوتهم من قبل الشاه لزيارته ، شرفا كبيرا وكيف انهم كانوا يتسابقون لتلبية دعواته ، وكانت وسائل اعلامهم تتبارى في كيل الامديح له ، وتعتبر نظامه دعامة للتطور والاستقرار .

ان نظرة الى ما يقوله هؤلاء اليوم ، والى كيفية تصرفهم تجاه الشاه تظهر العجب العجاب من التقلب الذي مهما كانت مبرراته ، فانه لا يثير ما هو اقل من الهزء والسخرية والرثاء لثورة ظهرت فجأة ، ورجولة اكدت الايام زيفها وكذبها ، واخلاق تبدت اشبه بقصر من الكرتون فوق كومة من الرمال ، فما اسرع ما تتحرك الرمال ، وما اسرع ما ينهار القصر نشظايا ، تاركا اصحابه عراة من كل رجولة واخلاق وشرف .

اجل انها لكارثة في الاخلاق والرجولة والشرف ، ان يسمى الشاه يوم كان يمنح الهبات والقروض بملك الملوك ، حتى اذا ما تبدلت الاحوال انفض من حوله كل الذين امتلأت خزائنهم بهباته وقروضه ، وانها لكارثة اكبر ان تستبدل قصائد المديح بقصائد الهجاء ، وان يلجأ السياسيون الى السياسة يبررون بها ما فعلوا وما يفعلون ، فكأن من شروط السياسة ان يتخلى اصحابها عما ينبغي الا يتخلوا عنه من اخلاق وشرف .

ان موضوع الشاه ، يجعلنا ويجعل العالم كله نعترف بان القضية قد كشفت بكل وضوح الفرق الهائل بين قادة مصر وعلى رأسهم الرئيس محمد انور السادات وبين الكثيرين من قادة هذه المنطقة وغيرها ، واكدت ان قادة مصر يصرون على التمسك بتلك الفضائل التي هي من صميم الدين ، حين يتنكر الاخرون لها ، خذينا جبنا .

وزير الداخلية يشيد بالجو الطيب

الذي ساد مفاوضات الحكم الذاتي بالاسكندرية

مطار بن غوريون — صرح الدكتور يوسف بورغ وزير الداخلية ورئيس الطاقم الوزاري الى مفاوضات الحكم الاداري الذاتي بانه احرز تقدم في تلك المفاوضات التي جرت في الاسكندرية يومي الخميس والجمعة الماضيين . واكد وزير الداخلية في مؤتمر صحفي عقده فور وصوله الى البلاد امس الاول ان جولة المباحثات العاشرة جرت في جو طيب ، وانه يسره الاشارة الى مساهمة السيد يتسحاق شمير ، وزير الخارجية في المباحثات لاول مرة .

واضاف الدكتور بورغ انه في اجتماع غير رسمي اشترك فيه مع كل من سول لينوفتش مبعوث الرئيس كارتر . والسيد يتسحاق شمير وزير الخارجية ، والدكتور مصطفى خليل رئيس الحكومة المصرية ، والدكتور بطرس غالي وزير الدولة المصري ، حدث نقاش تناول موضوع الامن بوجه خاص غير ان الوفد الاسرائيلي اوضح انه لا مجال للرد بالايجاب على الطلب المصري بهذا الخصوص .

وبخصوص تاريخ السادس والعشرين من شهر ايار وهو التاريخ المحدد لانهاء مفاوضات الحكم الذاتي قال الدكتور بورغ انه ستتضح في الاسابيع القادمة امكانية تكثيف المباحثات استعدادا للسادس والعشرين من ايار ، واضاف ان ذلك ليس تاريخا نهائيا بل هو تاريخ

البقية على ص ٨ ع ٣

تأجيل جلسة الحكومة الى الاربعاء القادم

القدس — لن تعقد الحكومة اليوم جلستها الاعتيادية وذلك بسبب حلول عيد الفصح لدى الشعب اليهودي الذي يحتفل به مساء غد الاثنين .

وقد تقرر ان تكون الجلسة القادمة يوم الاربعاء التاسع من نيسان المقبل .

وزير خارجية الفاتيكان في زيارة للبنان

بيروت — صرح الكاردينال اوغوستينو كازارولي وزير خارجية الفاتيكان لدى وصوله الى بيروت امس بانه يحمل الى الشعب اللبناني رسالة محبة من قداسة البابا .

واعرب عن امله في ان يعود لبنان الى ممارسة السلام والحرية بمشاركة كافة الاطراف المعنية .

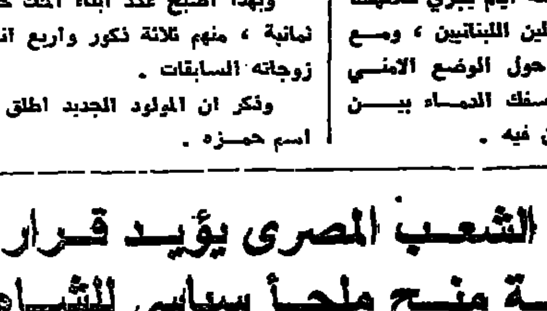
ومن المقرر ان تستغرق زيارة الكاردينال كازارولي للبنان بضعة ايام يجري خلالها محادثات مع المسؤولين اللبنانيين ، ومع بعض رجال الدين حول الوضع الامني واسباب استمرار سفك الدماء بين المسيحيين والمسلمين فيه .

الملك حسين يرزق بمولود ذكر

عمان — رزقت الملكة نور ملكة الاردن مولودا ذكرا في ساعة مبكرة من صباح امس .

وبهذا اصبح عدد ابناء الملك حسين ثمانية ، منهم ثلاثة ذكور واربع اناث من زوجاته السابقات .

وذكر ان المولود الجديد اطلق عليه اسم حمزه .



النميري : تطبيع العلاقات المصرية الاسرائيلية حدث عابر

باريس — صرح الرئيس السوداني جعفر نميري بان استمرار العلاقات بين مصر والسودان لا يعني ان السودان يؤيد مصر في تطبيع علاقاتها مع اسرائيل. وقال ان تطبيع العلاقات المصرية الاسرائيلية هو حدث عابر .

واشار الى ان السودان كانت من اوائل الدول التي اعلنت عن تاييدها لمبادرة الرئيس المصري السلمية . وقال ان الفتور اخذ يسود تدريجيا العلاقات السودانية المصرية على ضوء تطبيع علاقات مصر مع اسرائيل .

وقال الرئيس السوداني في تصريح نشرته له صحيفة المستقبل التي تصدر باللغة العربية في باريس ان حكومته ترى ان امن السودان ذو جزء من امن الدول العربية وانه طالما لم تحل المشكلة الفلسطينية وطالما بقيت القدس تحت الاحتلال الاسرائيلي فان الخطر لم يزل .

وتطرق الرئيس النميري الى الانباء التي تحدثت عن قرب قيامه بزيارة لمصر فقال ان مثل هذه الزيارة غير ممكنة حاليا .

مجلس الشعب المصري يؤيد قرار الحكومة منح ملجأ سياسي للشاه

القاهرة — اتخذ مجلس الشعب المصري قرارا امس ايد فيه قرار الحكومة المصرية منح شاه ايران السابق ملجأ سياسيا في مصر .

وذكر ان هذا القرار قد اتخذ انطلاقا من المبادىء الانسانية وسماحة الاديان واصالة حضارة مصر وروح دستورها ، وكذلك عرفانا بالجميل لمن وقف مع مصر في وقت محنتها .

وقد ايد حزب الاحرار الاشتراكي هذا القرار . اما رئيس حزب العمل المهندس ابراهيم شكري والسيد ممتاز نصار من حزب المستقلين فقد عارضا القرار .

واعلن الدكتور بطرس غالي وزير الدولة المصري للشؤون الخارجية في جلسة مجلس الشعب المصري ان التقارير التي تلقتها حكومته تشير الى ان استضافة شاه ايران في مصر قد عززت مكانة مصر في العالم وان مصر لا تخش من وقوع هجمات على بعثاتها الدبلوماسية في الخارج ، وان اجراءات الامن الضرورية قد اتخذت .

وفي غضون ذلك صرح الدكتور مايكل دبيكي الجراح الاميركي المشهور بعد ان اجرى عملية لاستئصال طحال شاه ايران السابق امس الاول بان حالة الشاه الصحية مرضية جدا وان العملية الجراحية التي اجريت له ستمكنه من ان يحيا حياة طبيعية وانه سيغادر المستشفى في غضون عشرة ايام .

وقال الدكتور دبيكي الذي كان يتحدث في مؤتمر صحفي عقده في مستشفى المعادي بالقاهرة امس ان العملية الجراحية التي اجريت للشاه استغرقت ثمانين دقيقة ، وتمت بصورة سهلة . واوضح ان حجم طحال الشاه كان عشرة اضعاف الحجم الطبيعي ، وان الطحال كان يستهلك كريات الدم الحمراء والبيضاء بدلا من تصفية الدم ، وقال الدكتور دبيكي انه لم يعرف بعد السبب الذي ادى الى تورم الطحال وان نبضات قلب الشاه

البقية على ص ٨ ع ١

صحف ايران : الرئيس العراقي ينجو من محاولة اغتيال

طهران — ذكرت الصحف الايرانية امس ان الرئيس العراقي صدام حسين التكريتي نجا من الموت باعجوبة عندما انفجرت الطائرة التي كان من المقرر ان يستقلها في زيارة لمدينة كركوك العراقية قبل ان يركبها بدقائق .

واضافت الانباء ان السلطات العراقية اعتقلت الامين العام للاتحاد التعاوني للفلاحين العراقيين في اعقاب الانفجار ، كما اعتقلت ١٢ عضوا من اعضاء مكتب الرئيس العراقي .

السادات يدعو للحفاظ على مكاسب ثورتي تموز وأيار

القاهرة — طالب الرئيس المصري محمد انور السادات القيادات العمالية بان لا تدع اي انسان يعبث بما حصلت عليه الجماهير من مكاسب في ثورتي تموز وايار .

وقال الرئيس السادات في كلمة القاها خلال لقائه ابين يمثلي عمال النقل البري والبحري والسكك الحديدية انه يجب في اثناء القيام بعملية البناء عدم الوقوع في ذات الاخطاء التي وقعت على ايدي الزعامات الحزبية قبل ثورة تموز حين كانت مصر ملكا لفئة تحكم تحت هيمنة الاستعمار ، وقال انه من اجل هذا قامت ثورة تموز لتخليص مصر من الاستعمار واذنابه وادواته كما قامت ثورة اجتماعية لتحقيق العدل الاجتماعي في مصر .

واشنطن تعلن جدول زيارتي بيغن والسادات للولايات المتحدة

واشنطن — اعلن البيت الابيض رسميا ان رئيس مصر انور السادات سيقوم بزيارة لواشنطن في الفترة بين الـ ٧ و ١٠ من الشهر المقبل ، وان السيد مناحيم بيغن رئيس وزراء اسرائيل سيزور الولايات المتحدة بين الـ ١٤ و ١٦ من الشهر نفسه .

وجاء في بيان نشره البيت الابيض ان الرئيس السادات والسيد بيغن سيجريان خلال زيارتهما محادثات مع الرئيس الامريكي جيمي كارتر .

وقال الناطق بلسان البيت الابيض ان السيد مناحيم بيغن سيصل الى نيويورك في ١٤ من الشهر المقبل ثم يتوجه الى واشنطن .

وذكر ان الرئيس السادات سيعقد مؤتمرا صحفيا في نادي الصحافة الامريكي في العاشر من الشهر المقبل وهو اليوم الاخير لزيارة الرئيس المصري للولايات المتحدة . واعربت مصادر سياسية عن اعتقادها بان السيد بيغن سيعقد هو ايضا مؤتمرا صحفيا في العاصمة الامريكية وذلك بعد وصوله اليها من نيويورك .

خدام يبحث مع المسؤولين الليبيين اشتراكهم في مؤتمر القمة لدول الرفض

طرابلس الغرب — وصل السيد عبد الحليم خدام نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية السوري الى هنا امس في زيارة مفاجئة وقصيرة . وذكر ان السيد خدام يحمل رسالة شخصية من الرئيس السوري حافظ الاسد الى نظيره الليبي العقيد معمر القذافي تتعلق بالاوضاع والعلاقات بين الدول العربية .

وذكرت انباء طرابلس الغرب ان السيد خدام عقد فور وصوله الى العاصمة الليبية اجتماعا مع وزير الخارجية الليبي السيد علي التريكي حضره وزير خارجية موريتانيا السيد محمد المختار ثم توجه للاجتماع بالعقيد القذافي .

وقالت مصادر دبلوماسية عربية في دمشق ان السيد خدام سيسعى الى اقناع العقيد القذافي بالاشتراك في مؤتمر القمة المقبل للدول العربية الرافضة للمسيرة السلمية في الشرق الاوسط . وكانت سوريا والجزائر واليمن الجنوبي قد اعلنت عن موافقتها على الاشتراك في هذا المؤتمر وعلى عقده في دمشق .

واشارت المصادر الدبلوماسية العربية في دمشق الى ان هناك عقبات كبيرة تعترض طريق عقد هذا المؤتمر ، اذ ان

البقية على ص ٨ ع ٧

فالدهايم يؤيد عقد مؤتمر دولي لحل مشكلة الشرق الاوسط

بيروت — صرح الدكتور كورت فالدهايم السكرتير العام للامم المتحدة بانه ما زال يؤيد عقد مؤتمر دولي لحل مشكلة الشرق الاوسط باشتراك جميع الاطراف ذات العلاقة بهذه المشكلة .

وقال الدكتور فالدهايم في مقابلة نشرتها له صحيفة النهار التي تصدر باللغة العربية في باريس ان القضية الفلسطينية هي المفتاح لحل النزاع في الشرق الاوسط .

وردا على سؤال حول موقفه من المشاورات التي تجريها بعض دول اوروبا الغربية حول اصدار بيان مشترك لهذه الدول تعرب فيه عن موقفها من سبل حل النزاع في الشرق الاوسط قال الدكتور فالدهايم انه لم يبلغ رسميا بهذه المشاورات ولا بمضمونها واكد ان دول اوروبا الغربية تستطيع الاشتراك في المؤتمر الذي يقترحه لان لهذه الدول روابط تاريخية بدول الشرق الاوسط .

وتطرق السكرتير العام للامم المتحدة الى سياسة اقامة المستوطنات في الضفة الغربية فقال ان هذه السياسة ليست فقط تناقض الاتفاقيات الدولية ، بل انها تعرض المساعي للتوصل الى حل سلمي في الشرق الاوسط الى الخطر .

حركة « سلام الآن » تنظم مظاهرة تدعو رئيس الحكومة الى تقديم استقالته

رمات هشارون — انتشر نشيطو حركة « سلام الان » في جماعات وازواج بعد ظهر امس على طول الطريق السريعة حيفا — القدس وحتى مقر رؤساء اسرائيل بالعاصمة .

وقد حمل المتظاهرون اللافتات التي كتبت عليها عبارات ضد حكومة الليكود مثل « بيغن الى رئيس الدولة » ، « اعطوا الحرية بدون حزب حيروت » كما وضعت الطاولات في عدد من الاماكن لجمع تواقيع الجمهور على عريضة تطالب رئيس الوزراء بالاستقالة من منصبه والذهاب الى رئيس الدولة لاخطاره بذلك .

ويقول مراسلو وكالة عتيم في تقاريرهم ان عددا كبيرا من سائقي السيارات ابدوا تاييدهم لجماعة « سلام الان » وذلك بواسطة انارة مصابيح السيارات وتشغيل الصفارات ورفع الاصابع بعلامة « في » كما كان هناك عدد من السائقين الذين اعربوا عن استيائهم من المظاهرة وانهالوا على المتظاهرين بالشتائم .

وتفيد تقارير المراسلين ان حركة السير على الطرق لم يحدث بها اي تشويش امام مقر رؤساء اسرائيل بالقدس حيث تظاهر عدد كبير من نشيطي الحركة وسكان الاحياء الفقيرة الذين اطلقوا الشعارات ضد الحكومة وحاولوا سد الطريق .

وقد وصلت قوات الشرطة الى المكان واعادت النظام الى نصابه . وقال رؤساء حركة « سلام الان » ان الحملة التي نظمت امس تهدف الى نقل رسالة واضحة الى رئيس الوزراء وهي « ان الشعب لا يريده ولا يريد حكومته » .

وقد تفرق المتظاهرون بهدوء في نهاية المظاهرة .

الباكستان قد تجري تجربة نووية قريبا

نيودلهي — ذكر تقرير نشر في نيودلهي ان الباكستان ، ستقوم بتجربة نووية قريبا ، وجاء في تقرير اعده علماء من معهد الدراسات الدفاعية في الهند ان الباكستان قد تجري تجربة نووية في نهاية العام الحالي او في مطلع العام المقبل واعرب هؤلاء العلماء عن ثقتهم بانه تجري في مركز البحوث النووية في سيهاله بالقرب من اسلام اباد استعدادات لانتاج قنبلة نووية .

واشار هؤلاء العلماء الى ان للباكستان ١٧ طائرة من طراز ذات قابلية لحمل قنابل نووية .

مباحثات تجارية واقتصادية بين استراليا ودولة الامارات العربية المتحدة

ابو ظبي — وصل السيد دوغلاس انتوني نائب رئيس الوزراء ووزير التجارة الاسترالي الى ابو ظبي امس في زيارة تستغرق ثلاثة ايام .

وسيبحث الوزير الاسترالي خلال هذه الزيارة امكانية عقد اتفاقية تجارية واقتصادية مع الشيخ زايد بن سلطان ال نهيان رئيس دولة الامارات العربية .

وكان السيد انتوني قد قام قبل ذلك بزيارة للسعودية وسلطنة عمان وقطر ، وقد وقع على اتفاقية تجارية مع قطر اثناء المحادثات التي اجراها هناك .

اشتباكات بين الشرطة ومؤيدي رئيسة حكومة الهند

كالكوتا — اعتقلت الشرطة الهندية في مدينة كالكوتا امس ١٧٠ شخصا بعد اشتباكات عنيفة مع حوالي ٥٠٠ من مؤيدي رئيسة الحكومة الهندية السيدة انديرا غاندي ، واسفرت هذه الاشتباكات عن اصابة ٢٤ شرطيا بجروح .

وبدات هذه الاشتباكات بعد ان قام مؤيدو السيدة غاندي بمظاهرة امام مكتب شركة الطيران الهندية في كالكوتا مطالبين بالغاء جميع رحلات الشحن الجوية الى اقليم اسام في بنغلادش .

وجاءت هذه المظاهرة احتجاجا على قيام حركة في بنغلادش منذ خمسة اشهر تستهدف ابعاد الملايين عن هذا الاقليم ممن تعتبرهم الحركة اجانب .

واشنطن تؤكد مجددا التزامها بتزويد اسرائيل بما تحتاجه من النفط

واشنطن — اكدت الولايات المتحدة مجددا التزاماتها بتزويد اسرائيل بالنفط في حالة عدم تمكنها من الحصول عليه من مصادر اخرى . وجاء التاكيد الامريكي الجديد في اثناء اجتماع السيد سايروس فانس وزير الخارجية الاميركي والسيد تشارلز دنكن وزير الطاقة الامريكي مع السيد اسحاق موداعي وزير الطاقة في واشنطن امس الاول .

وجاء في بيان نشر في واشنطن بعد هذا الاجتماع ان خبراء من البلدين سيجتمعون قبل نهاية الشهر المقبل لوضع الاسس التي ستزود بموجبها الولايات المتحدة اسرائيل بنفط امريكي .

وتجدر الاشارة هنا الى ان اتفاقا بهذا الشأن كان قد عقد بين اسرائيل والولايات المتحدة عام ١٩٧٥ كجزء من اتفاقيات التسوية المرحلية في سيناء ، وان هذا الاتفاق ارفق بعد ذلك باتفاقيات كامب ديفيد .

وقد تعهدت الولايات المتحدة بموجب هذا الاتفاق بتزويد اسرائيل بالنفط لمدة ١٥ عاما وذلك بالاسعار العالمية ، اذا تعذر على اسرائيل الحصول على النفط من مصادر اخرى .

وصرح السيد موداعي بان اسرائيل تبتاع حاليا في السوق الدولية جميع كميات النفط التي تحتاجها ، غير ان خمسين بالمئة من هذه الكميات يزيد سعرها عن سعر الاسواق الدولية للبترول .

اضراب عام للقطارات التحارضية في لندن

لندن — ذكرت الانباء الواردة من لندن ان حركة القطارات التحارضية في العاصمة البريطانية قد شلت امس اثر اعلان مستخدميها اضرابا عاما عن العمل احتجاجا على اعمال العنف والعربدة المتزايدة في المحطات وداخل القطارات .

وقال هؤلاء المستخدمون ان البوليس البريطاني قد عجز عن معالجة هذه الظاهرة .

كارتر يوعز بفرض حظر على تصدير البضائع والتكنولوجيا الى روسيا

واشنطن — اوعز الرئيس جيمي كارتر الى السلطات المختصة في الولايات المتحدة بفرض حظر على تصدير بضائع وتكنولوجيا وعلى تحويل اموال يمكن بواسطتها مساعدة الاتحاد السوفياتي على اقامة الالعاب الاولمبية في موسكو في الصيف المقبل .

وقال موظفون في البيت الابيض ان تعليمات الرئيس كارتر هذه جاءت بسبب التهديدات التي يشكلها النشاط العسكري السوفياتي المستمر في افغانستان على امن الولايات المتحدة وسياستها الخارجية .

واضاف هؤلاء الموظفون ان الرئيس كارتر طلب من السيد فيليب كلوتسنيك وزير التجارة الامريكي فرض حظر على قيام شركات او اشخاص في الولايات المتحدة بتصدير اية مادة يكون من شأنها ان تساعد سلطات موسكو على اقامة الالعاب الاولمبية باستثناء الادوية .

وقف البحث عن ناجين في بحر الشمال

اوقفت عملية البحث عن ناجين اخرين من منصة النفط التي انقلبت في بحر الشمال .

وقال قائد الشرطة في مدينة ستفنجر النرويجية الذي كان مسؤولا عن عملية البحث انه لا امل الان في العثور على احياء من الـ ٨٣ رجلا الذين ما زالوا مفقودين .

اوري افنيري الى مصر اليوم

تل ابيب — يسافر اليوم الى القاهرة عضو الكنيست اوري ابنيري من كتلة « شيلي » وذلك لاعداد الترتيبات اللازمة لسفر وفد عن الحركة الى مصر خلال الشهر القادم بناء على دعوة تلقتها من السيد حسن كامل رئيس لجنة الخارجية التابعة لمجلس الشعب المصري .

شركة يابانية تنقب عن النفط مقابل ساحل ابو ظبي

طوكيو — اعلنت شركة تطوير النفط اليابانية هنا امس انها ستشترك في برنامج مشترك للتنقيب عن النفط مع شركة نفط ابو ظبي الوطنية في حقل نفط السطح مقابل ساحل ابو ظبي .

وذكر ان هذا المشروع سيكلف ما بين ٧٠٠ و ٨٠٠ مليون دولار .

وقالت الشركة ان الانتاج التجاري لن يبدأ الا بعد عدة سنوات .

أخبار محلية ● أخبار محلية ● أخبار محلية ● أخبار محلية ● أخبار محلية

الاحتفــال برفـــع العلم الاسرائيلي على ظهر سفينة الشحن «تسيم نيويورك»

حيفا — شفيق منصـــور — احتفل على ظهر سفينة الشحـــن الاسرائيلية « تسيـــم نيويورك » التابعة لشركة الملاحة الوطنيـــة تسيم اثناء رسوها في ميناء حيفـــا بتسجيلها رسميا سفينة اسرائيلية وتم رفع العلم الاسرائيلي علـــى ساريتهـــا .

واشترك في الاحتفال ممثلـــو وزارة المواصلات والمدير العام لشركة تسيـــم ولفيف من العاملين في حقل الملاحـــة والسفـــن .

والسفينة « تسيم نيويورك » هي احدى ١٠ سفن من نفس الطراز ٧ منها تمتلكها شركة تسيم والاخرى تستأجرها ، وجميعها تعمل على الخط الملاحي الطويل الـــذي يربط موانيء اسرائيل على البحر المتوسط مع موانيء الولايات المتحدة والشرق الاقصى عبر الموانيء الاوروبية وبالعكس . وهي تتسع لـ ٨٥٠ حافلة للبضائع سعـــة كل منها ٤٠ قدما مكعبا . وقد عملـــت السفينة منذ بنائها عام ٧٢ في احـــواض بناء السفن الايطاليا « ايطال كانتيري » تحت العلم الالماني وبطاقم من البحـــارة الالمان لاسباب خاصة .

وذكر المتحدث بلسان شركة تسيم انـــه قبل اسبوعين انتهت اتفاقية بسير السفينة تحت العلم الالماني وتقرر تشغيلها مباشرة تحت العلم الاسرائيلي وبطاقم بحـــارة اسرائيليـــن .

واضاف ان الشركة قررت تنظيم جولة لمدة ثلاثة ايام لافراد الطاقم الالمانـــي يزورون خلالها شتى انحاء البلاد قبـــل اعادتهم الى وطنهم . هذا وقد غـــادرت السفينة ميناء حيفا ظهر الجمعة في رحلتها الاعتيادية عبر خطها الطويل .

أستقالة ابراهيم صنوبر بحثها اليوم مع ضابط التربية والتعليم بالضفة

اريحا — من مكتب الصحافة المتحدة — علم ان اعضاء لجنة الامتحانات العامـــة في الضفة الغربية سيجتمعون اليـــوم « الاحد » بالسيد ادوارد خليف ضابـــط التربية والتعليم لمناقشته حول استقالـــة السيد ابراهيم صنوبـــر رئيس لجنـــة الامتحانات التي رفعها الى المسؤولين في ٢٦-٣-١٩٨٠ .

ومما يذكر ان اعضاء لجنة الامتحانـــات كانوا قد بحثوا موضوع الاستقالة فـــي الاجتماع الذي عقد يوم امس الاول ، حيث اقترح احد اعضاء اللجنة تقديم استقالة جماعية تضامنا مع السيد صنوبر غيـــر ان هذا الاقتراح لم يحظ بموافقة اعضاء اللجنـــة .

وعلم ان سبب استقالة السيد صنوبر يعود الى الاحداث الاخيرة التي قام بهـــا طلاب التوجيهي احتجاجا على تدني علامات الفصل الاول .

فرقة موسيقية المانية تقوم بزيـــارة للبلاد

حيفا شفيق منصور — وصلت الـــى البلاد الفرقة الموسيقية السمفونية الالمانية للاحداث التابعة للمدرسة الموسيقية فـــي مدينة بوخوم في المانيا الغربية في زيـــارة لحيفا تستغرق عدة ايام يحل افرادها ، وعددهم ٨٢ موسيقيا ، ضيوفا علـــى الفرقة الموسيقية البلدية للاحداث والفرقة السمفونية الناشئة .

وصرح المتحدث بلسان بلدية حيفـــا بان الفرقة ستظهر في عدة حفلات موسيقية في عدد من المدارس والمراكز الثقافيـــة والاندية الاجتماعية في منطقة حيفـــا . وقال ان اعضاء الفرقة الذين تتـــراوح اعمارهم بين ٨ — ٢٨ عاما ينتمون الـــى مدرسة يتعلم فيها نحو ٦ الاف طالـــب . واضاف ان الفرقة السمفونية للناشئين التابعة لبلدية حيفا قد تلقت دعوة مـــن مدرسة بوخوم للظهور في عدة حفـــلات موسيقية مشتركة في المانيا الغربية .

سكرتير مجلس عمال حيفـــا يقوم بجولة في المؤسســـات الصناعية بالمدينة

حيفا — شفيق منصور — قام السيـــد موشيه فارتمان سكرتير مجلس عمـــال حيفا بجولة تفقدية امس الاول شملـــت اكثر من ١٠٠ من المشاريع والمؤسســـات الصناعية في منطقة حيفا قدم اثناءهـــا التهاني الى جمهور العمال والمستخدمين بمناسبة عيد الفصح المجيد لدى ابنـــاء الشعب اليهودي واطلع عن كثب علـــى سير العمل والبطالة في هذه المؤسسات .

وفي ختام جولته صرح السيد فارتمـــان بان عدد العاطلين عن العمل في منطقـــة مجلس عمال حيفا يربو اليوم علـــى ٥ الاف شخص تسجل منهم في مكاتب العمل قرابة ٢٣٠٠ شخص فقط .

واعرب عن تشاؤمه من امكانية ارتفاع هذا العدد بشكل تصاعدي بعد عيـــد الفصح . وقال ان الدلائل تشير الـــى ان عددا من المصانع ستشتغل ٥ ايام في الاسبوع وعددا اخر سيخرج عماله فـــي اجازات سنوية لمدة طويلة ، في حيـــن ستعمل مصانع اخرى على تقليص انتاجها وقال ان من واجب الحكومة دراسة هـــذا الوضع دراسة عميقة وجذرية قبـــل ان يشكل موضوع البطالة خطرا على الاقتصاد المحلـــي .

٦ قتلى و ٢٠٤ جرحى فـــي حوادث الطرق خلال الاسبوع الماضي

القدس — تبين من المعطيات التـــي نشرتها وكالة عتيم للانباء وشرطة اسرائيل ان حوادث الطرق خلال الاسبوع المنصرم اسفرت عن مقتل ٦ اشخاص واصابة ٢٠٤ اخرين بجراح مختلفة في ١٦١ حادثة طرق وقعت في جميع انحاء البلاد .

ومن بين القتلى الستة ثلاثة مـــن المشاة ومن بين الجرحى الـ ٢٠٤ ثمانية وستون من المشاة .





حضرة مدير تحرير جريدة الانباء المحترم

الموضوع : انتخابات الهيئة التمثيليـــة للطائفة الارثوذكسية في الناصرة

نرجو نشر البيان المرفق طيه والموقـــع من اعضاء الهيئة التمثيلية للطائفـــة الارثوذكسية بالناصرة الذين جرى انتخابهم مؤخرا وذلك نقضا للخبر الذي نشرتـــه صحيفتكم بهذا الخصوص .

اننا نرى في نشر بياننا هذا ضرورة لتصحيح الانطباع الذي خلفه نشركم للنبأ بصورة مشوهة .

مع قبـــول الاحتـــرام
مجلس الطائفة الارثوذكسية الناصـــرة

بيان من اعضاء الهيئة التمثيلية المنتخبين للطائفة الارثوذكسية فـــي الناصرة

الناصرة في ٢٠ اذار ١٩٨٠

نشرت صحيفة الانباء بعددها الصادر بتاريخ ١٨-٣-١٩٨٠ وعلى الصفحـــة الثانيـــة خبـــرا تناولتـــه وســـائل الاعلام المحلية بين راديو وصحافة حـــول نتائج انتخابات الهيئة التمثيلية للطائفـــة الارثذكسية في الناصرة ، وقد جاء فـــي الخبر تفسيرات وتعليقات القصد منهـــا الاساءة الى ابناء الطائفة وبث الشـــقاق بينهم واستغلال انتخابات طائفية محليـــة لاهداف سياسية لا تمت الى واقع الحـــال بشـــيء .

ان الانتخابات كانت شخصية وليســـت حزبية ولا علاقة لاي نشاط حزبي بهـــا ، وكل محاولة لايجاد اية علاقة بيـــن الامرين انما يهدف الى استنتاج امور لا تمت بصلة لا من قريب ولا من بعيد الى مـــا حدث .

ان ابناء الناصرة ومن ضمنهم ابنـــاء الطائفة الارثوذكسية يقفون صفا واحدا ، وبجباه مرفوعة ، ضد اية محاولـــة لتفريق وحدة الصف الرائعة التي تجلـــت دائما في البلدة . اننا نرفض رفضـــا باتا الدس الذي حاوت وسائل الاعـــلام ابرازه في هذا الخبر ونؤكد هنا اننا مـــع كل شعب الناصرة على مختلف اتجاهاتهم السياسية ، نقف في وجه كل محاولـــة هدفت وما زالت تهدف المس بوحدتنـــا وبكياننا ، وما الخبر في وسائل الاعلام الا احدى ظواهر هذه المحاولات .

ان تسارع وسائل الاعلام الاخرى لنشر النبأ كما جاء في « الانباء » ليؤكـــد ان الهدف من وراء النشر لم يكن مصلحـــة الطائفة او ابراز خبر عادي ، انما كـــان يقصد ابعادا سياسية لانتخابات كانـــت بعيدة كل البعد عن الاهداف السياسية .

ان افضل رد على تخرصات وسائـــل الاعلام المذكورة هو استمرار العمل المجدي والمثمر في ادارة شؤون الطائفة واستمرار التعاون بين كل فئاتها ، هذا التعاون الذي يهدف مصلحة الناصرة وسكانها علـــى مختلف ميولهم السياسية وطوائفهم الدينية .

اننا شعب واحد وسنبقى كذلك .

عدة تواقيـــع

المحكمة الكنسية الارثوذكسية في الناصرة

قدم لهذه المحكمة طلب موقع من السيد اديب مالك الحلاق يطلب فيه تثبيـــت وتنفيذ وصية المرحوم والده مالك الياس الحلاق ، فمن له اعتراض على هـــذا فليقدمه لهذه المحكمة خلال ١٥ يومـــا من تاريخ النشر .

رشاد خوري جرايسي
سكرتير المحكمة

فريق مدرسة عقبة جبر الاعدادية الفائـــز بكـــاس السبـــاق
تصوير ناصرية

فريـــق مدرسة عقبـــة جبر الاعداديـــة يفوز في سباق الدراجات لمدارس الوكالة

اريحا — من مكتب الصحافـــة المتحدة — جرى امس في مخيـــم عقبة جبر سباق الدراجات لمدارس وكالة الغوث في منطقتي القـــدس واريحا بحضور السادة رئيـــس بلدية اريحا ومراقب منطقة رام الله ومدير التعليم ومراقب التعليـــم ورئيس الاطباء وعدد من كبـــار موظفي وكالة الغوث .

وقد فاز بالمرتبة الاولى في هذا السباق الذي اشترك فيه ٤٠ طالبا يمثلـــون ٩ مدارس من مدارس المنطقة وفريق مدرســـة عقبة جبر الاعدادية .

وفي نهاية الاحتفال قام السيد عبـــد العزيز السويطي رئيس بلدية اريحا بتسليم الكاس المقدم من منطقة اريحا للفريـــق الفائـــز .

كما قام مدير التعليم بتوزيع الميداليات على الفرق التي اشتركت في هذا السباق .

الاذاعـة

مواعيـــد نشرة الاخبـــار
٦٫٣٠ ، ٧٫٣٠ ، ٩٫٣٠ ، ١١٫٣٠ ، ١٣٫٣٠ ، ١٥٫٣٠ ، ١٧٫٣٠ ، ١٩٫٣٠ ، ٢٠٫٣٠ ، ٢٢٫٣٠ ، ٢٤٫٠٠

٦٫١٥ القران الكريم وحديث نبـــوي ٦٫٥٠ برنامج مع المزارع ٧٫٤٥ جولة في صحف الصباح ٨٫٠٠ صبح يا جميـــل عصام رجي ابو العباية — سلـــوى قطريب هاتوا خيل — طوني حنا حليوه حليوه — نور الهدى يادى النعيم — محمد عبـــد الوهاب وليلى مراد فاتت جنبنا — عبـــد الحليم حافظ ٩٫٤٠ — صبح يا قلبـــي — فايزة رشدي الحلو ساكن حينا — يوسف مطر اهين يا ناري — شادية الكرمـــل مرى مرى — سمير ياسين ١٠٫٠٠ مجلـــة الاسرة ١٠٫٣٠ برنامج ما يطلبه المستمعون ١١٫١٥ برنامج سلاما وتحية ١١٫٤٠ برنامج خاص بمناسبة الذكرى الثلاثين لوفـــاة السيد يغئال الون ١٢٫٣٠ برنامج لحـــن يعجبني ١٣٫٠٠ حيرتني — يعقوب مراد قول للزمان — مي نداف حبيبتي — بشارة عواد اعتراف — نرجس ١٣٫٢٤ ملاحظـــة ١٣٫٤٥ نشرة المجتمع والرفاه الاجتماعـــي ١٣٫٥٥ سعيدة — عايده الشاعر ١٥٫٠٠ تمثيلية ١٥٫٤٥ نشرة محلية ١٥٫٥٠ اسمع يا رضا — جوزيف صقر ١٦٫٠٠ عالـــم الرياضة والشباب ١٦٫٤٥ فكهاني — محمد العزبي ١٧٫٠٠ مع الاحداث ١٧٫٤٥ مـــن اغاني مجموعة الاذاعة :

يانا يا انت ، والله تستاهل ياقلبـــي ، يا تفاح يا سكرى يا ناعم ١٨٫٠٠ رسائل المستمعين العرب الى ذويهم ١٨٫١٥ عالم الصحافة عزف منفرد على العود — داود اكرم ١٨٫٣٠ انا في انتظارك — ام كلثـــوم ١٩٫٤٥ كلمة اليوم ١٩٫٥٥ لما يهل المسا — عفاف راضي ٢٠٫٤٠ برنامج باللغـــة الفارسية ٢١٫٠٠ برنامـــج ما يطلبـــه المستمعون ٢٢٫٠٠ خليك هنـــا — ورده ٢٢٫٤٥ حديث ٢٢٫٥٥ يا حبايبي يا غايبين — فريد الاطرش ٢٣٫٣٠ مطربة السهرة — عليـــه

دالية الكرمل تكـــرم : احد مربيها القدامى

حيفا — مصباح حلبي — كرم مجلـــس دالية الكرمل المحلي المربي الاستـــاذ هايل حسون نائب مدير مدرســـة « أ » الابتدائية ، وذلك بمناسبة احالته علـــى التقاعد .

وقد اقام المجلس المحلي بالاشتـــراك مع ادارة المدرسة حفلة تكريمية حضرها عدد من المدعوين اشاد فيها الخطبـــاء بشخصية الاستاذ حسون وبتضحياتـــه خلال السنوات الثلاثين الماضية في تربيـــة اجيال ناشئة .

وكان المحتفى به قد انضم الى سلـــك التعليم سنة ١٩٥٠ وعمل في مدارس دالية الكرمل واحيل يوم امس الاول على التقاعد .

تشييـــع جثمان معين سلمـــان حلبي

مصباح حلبي — شيعت دالية الكرمـــل في موكب مهيب يوم امس جثمان ابنهـــا البار المرحوم معين سلمان حلبي والذي توفي اثر سكتة قلبية عن عمر يناهـــز ٥٠ عاما .

وقد اشترك في مراسيم تشييع الجثمان جمع غفير من كافة القرى العربية والدرزية في الشمال من بينهم اعضاء الكنيســـت السادة : امل نصر الدين ، زيدان عطشه وشفيق اسعد وقاضيا المذهب الشيـــخ لبيب ابو ركن والشيخ نور الدين حلبـــي ورؤساء مجالس محلية . وقد اشـــاد الخطباء بمناقب الفقيد وبسيرته الحسنة .

أقوال الصحف

● سياسة الرئيس كارتر الجديدة تجاه دولة اسرائيل ا... قيام الناخبين اليهود في مدينة نيويورك بالتصويت ضده ... التمرد لم يأت نتيجة لضغوط من زعمائهم الذين دعوهـــم ... التصويت الى جانب الرئيس كارتر انما عبروا فقط عن استيا... الشديد من التصويت الاميركي في مجلس الامن الدولي ضد الاستي... في المناطق المدارة ، تفاصيل عـــن هذا الموضوع توردها صحيف... يديعوت احرونوت في افتتاحيتها .

● لجنة الخارجية والامن ترجيء التصويت على قرار الحكو... اقامة معهد ديني ومدرسة فـــي الخليل ، صحيفة عل — همشـ... كتبت عن مساوىء هذا القـــرار وعن ضرورة التصويت فورا .

● التقرير الذي اعده معهد التوقعات الاقتصادية الاميركـــ... يتوقع « ان اسرائيل قد تنهـــار خلال العشر سنوات القادمة » صحيفتا « دافار » و « هتصوفيه » تحدثتا عن تفاصيل هذا التقرير وعن الحملة الاعلامية التي يجب على الحكومة القيام بها حاليا .

● صحيفة « هارتس » تحدثت عن وضع الحكومة في حالـــ... استقالة السيد عيزر وايزمان وزير الدفاع كما نشر مؤخرا في الصح...

يديعوت احرونوت — التمرد الجمـــاهيري

الحملة الواضحة التي قام بها الالايين من اليهود في نيويورك ضد الرئيس ك... تؤكد انهم فعلوا ذلك وفقا لمشاعرهـــم الخاصة واستيائهم العميق من الخط... الاخيرة التي يتخذها الرئيس كارتر تجاه دولة اسرائيل في الوقت الذي يتناس... الزعماء في القدس في كيل المديح والثنـــاء لكارتر ظنا منهم ان ذلك سيساهم في تغيير سياسة الادارة الاميركية تجاهنا ، لكن غاب عن بالهم انه في نهاية الا... سيستغل الرئيس الاميركـــي ومساعدوه تاييدنا لسياسته بشن حملات اضافية .

ونحن نرى ان التمرد اليهودي فـــي نيويورك ضد الرئيس كارتر هو بداية الـ... فعندما ستصل الانتخابات العامة الاميركية ذروتها في شهر نوفمبر القادم ســـ... سائر اليهود في الولايات المتحدة الـــى اخوانهم اليهود في نيويورك ، وقد يؤ... هذا التصويت على الاميركيين انفسهم ، الامر الذي قد يضع كارتر في وضـــ... غير مريح ، اذ ان اضاعة الكثير مـــن الاصوات المؤيدة له قد تزعزع مكانت... ومستقبله في واشنطن ، وفي هذه الحالـــة يتوجب على الرئيس كارتر العمل عا... تغيير سياسة التخلي عن اسرائيل بصورة جذرية ، فلم تعد عبارات المودة والمد... التي يوجهها لليهود في الولايات المتحـــدة ناجعة ، والدليل على ذلك هو قيـ... التمرد الجماهيري في اكبر المدن الاميركية ضد سياسته بصورة عفوية ودون توج... الضغوط عليهم من اي جهة كانت .

ومضت صحيفة يديعوت احرونوت تقول : ان الاحداث التي قد تنجم عن الس... الاميركية تجاه الازمة الايرانية وفـــي افغانستان ايضا قد تضع تاثيراتهـــ... السلبية على مكانة الرئيس كارتر ، اضف الى ذلك ان الدول الاوروبية قد تقوم... الاتجاه الاميركي المعادي للسوفيات ، فهل سيوافق الرأي العام الاميركي على... هذا التحول ؟

وماذا سيحصل في حالـــة استمرار التضخم المالي في اميركا ؟ يجب نقط... هذه الاسئلة لتفهم مدى الخطورة التـــي تحملها ، والتمرد الذي قام به اليه... في نيويورك هو بداية لامر كبير قد يعرض اسس نظامهم للانهيار ، ومن سـ... الامور التكهن بكامل الخدمة السياسية التي اسدوها لنا اخواننا في نيويورك .

عل همشمار — الطريق الـــى السلام

تحت هذا العنوان كتبت صحيفـــة عل — همشمار الناطقة بلسان حزب ا... الموحد « مبام » تقول : يبدو حاليا ان معظم اعضاء لجنة الخارجية والامن ... اولئك الاعضاء في الائتلاف الحكومي ليسوا على استعداد لتحمل الاهانات المو... ضد اللجنة بشان موضوع الخليل ، اذ ان تبديل الاعضاء وفقا لتصويتهم المتوقع... الخصوص يؤكد ان الاحزاب المشاركة في الائتلاف تنوي انتهاج سياسة الانضبـ... الجماعي ، ودفع اعضائها الـــى التصويت الى جانب قرار الحكومة بالقوة ، ... الرغم من ان هذا القرار السيء جاء في وقت اسوأ قد يجدون انفسهم مضـ... الى الموافقة عليه ضد افكارهم وارائهم وفقط من اجل عدم المس بمكانة الا... التي لن ينقذها اي شيء حاليا مما هـــي فيـــه .

ومضت الصحيفة تقول : ومع ذلك فمن المشكوك فيه ان يجد قرار الحكو... تاييدا كبيرا في لجنة الخارجية والامـــن ونظرا لاهمية الموضوع المطروح ... بساط البحث والذي يضر بمكانة اسرائيل السياسية ، نؤمن بوجود بعض الا... في اللجنة من الائتلاف الذين يعارضون قرار الحكومة ، ولن يوافقوا باية حالة على التصويت الاضطراري وانما سيصوتون وفقا لما يمليه عليهم ضميرهم .

واختتمت الصحيفة افتتاحيتها تقول : من الواضح الان ان الحكومة لا تتمتع ... مطلقة في الكنيست بالنسبة لموضوع الخليل ولن تغير محاولاتها هذه الحقيقة الها...

هتصوفيه — توقعات مخيفـــة فـــي واشنطـــن

تقرير معهد التوقعات الاقتصادية الصادر في واشنطن ، والذي قدم الى رئا... اركان الجيش الاميركي المشتركة ارتكز في توقعاته حول مستقبل دولة اسرائيل ... نسبة التضخم المالي التي تعتبر من اكبر النسب في العالم وعلى ازدياد عدد الـ... في الوسط العربي باسرائيل بنسبة ٤ر٦ سنويا ، ووفقا للمعطيات التي اور... التقرير فان اسرائيل هي دولة ضعيفة وقد تنهار في نهاية الثمانينات ولذلك يجـ... اعتبارها غير قادرة على ان تكون حليفـــة للولايات المتحدة من ناحية المصالـــ... الاستراتيجية في المنطقة .

ويضيف التقرير الذي مولته عشـــرون شركة اميركية كبيرة ان اسرائيل تفتقر ... مصادر الطاقة والى المواد الخام ، لكـــن يمكن اعتبار قواتها العسكرية جيـ... وتستطيع مواجهة اي هجوم عليها .

ومن الناحية السياسية فان اسرائيـــل تعمل ضد مصالح الولايات المتحدة .

واضافت صحيفة هتصوفيه تقول ان تقرير معهد التوقعات الاقتصادية الامير... يظهر ان اسرائيل تشكل عبئا علـــى الولايات المتحدة ، وجدير بالذكر ان و... التقرير لم يزر اسرائيل قط ، انمـــا استند في معطياته على الدعاية الاعلا... العربية في الولايات المتحدة التي تظهـــر العرب كضرورة حيوية لها وتظهرنا ... عبء على اميركا .

واختتمت الصحيفة افتتاحيتها بالقول على اي حال فان هذا التقرير يؤكـ... الاعلام الاسرائيلي متأخر جدا ولا يصل الى احتياجات الدولة ويجب اجراء تغيير ... عليـــه .

هارتس — الحكومة تغيـــر صورتها

تحدثت صحيفة هارتس المستقلة عـــن الانباء التي ترددت مؤخرا حول نية ... الدفاع السيد عيزر وايزمان الاستقالـــة من منصبه فقالت : ان الحكومة الـ... يشغل فيها السيد اسحق شمير منصـــب وزير الخارجية ، وان صحت الانباء ... استقالة وزير الدفاع فسوف يعين السيد اريئيل شارون بهذا المنصب ، انها ... الحكومة تختلف في اهدافها عن حكومـــة يشارك فيها ديان وايزمان ، فـــ... هذا التغيير على شيء فانه يدل علـــى ان الحكومة تنوي انتهاج سياسة ... صرامة بالنسبة للاستيطان في الضفـــة الغربية وقطاع غزة ، الامر الذي ... من الخلافات في الرأي بين اسرائيـــل والولايات المتحـــدة والدول الاوروبية ايضـــا .

ومضت الصحيفة تقول : ان استمرار قيام الحكومة بمهامها لن يواجه اي ... من الناحية البرلمانية ، غير ان الناخبين الذين صوتوا في السابق لصالح كتـ... التكتل « هليكود » بسبب تأييدهم لفئـــة الاحرار فيها ، ولمعرفتهم ان السيـ... وايزمان سياسي يتسم بالانفتاح ويعمـــل وفقا لصالح اسرائيل الدولية لن ... عن التغييرات التي يجريها السيد بيغن في حكومته . وكذلك الامر بالنسبة لا... الذين صوتوا الى جانـــب الحركـــة الديموقراطية ، فقد يتساءلون فيمـ... سيصوتون الى جانب حكومة تساند حركة غوش ايمونيم .

واختتمت هارتس افتتاحيتها تقول : ان حكومة بدون ديان ووايزمان هي ... الحكومة التي ايدتها الاغلبية الساحقـــة من الناخبين قبل حوالي ثلاث سنوا...



موقف اوروبا من النزاع الشرق اوسطى

ستائر من الدخان تغطى سياسة الزعماء الاوروبيين

فرنسا تتريث فى تنفيذ ما اعلنه الرئيس جيسكار

بالتسرع ولكن بتأن وحذر ، هذا ما يردده رؤساء الدوائر السياسية في باريس . اجل لقد ، للرجال المسئولين ، في فرنسا ، ولا سيما بعد جولة ئيس جيسكار في البلاد العربية ان الاوضاع العالمية تتطلب من ولة الفرنسية الا تتسرع بتحويل تلك التصريحات الطنانة ي اطلقها الرئيس الفرنسي ، الى اعمال واقعية . فهم يقولون الافضل للاطراف كلها الانتظار الى ان تنتهي المفاوضات المصرية سرائيلية ، النابعة عن كامب ديفيد والمتعلقة بالحكم الذاتي في ضفة والقطاع .

بما قاله السيد فرنسوا بونسيه ، الخارجية الفرنسية في هذا ، حفيين مؤخرا ، اذ ليس هنالك من ل لخلق الاعاجيب لاحلال السلام في رق الاوسط .

واضاف قوله : انه من الخطر بمكان د السوفيات والفلسطينيين عن تلك اوضات .

هنا لا بد من التلميح الى ان احداث انستان لم تغير من موقف الفرنسيين بي ، بل ان تلك الاحداث قد زادت نسيين قناعة من ان اشتراك وفيات بالمفاوضات في سبيل احلال لام في الشرق الاوسط هو افضل يلة لكبح جماح التوسع الروسي في لم الثالث .

وعلاوة على هذا ، يقول الخبراء رنسيون ان الرئيس جيسكار قد اقتنع ة تامة بعد ان انهى جولته في العالم ربي ، بان الدول العربية ، على رغم من انشقاقها على نفسها ، تعتقد ن مقدور فرنسا وحدها ، بصفتها لدة في المجموعة الاوروبية ، ان تقوم طوات هامة لاحلال التفاهم والسلام في رق الاوسط .

بما يمكن استنتاجه من تاييد تشار هلموت شميدت للموقف رنسي ، ثم تلميح البريطانيين من جهة رى ، الى امكانية تعديل القرار ٢٤٢ على الرغم من ان البريطانيين نفسهم هم الذين صاغوا ذلك القرار ، هو ان كل هذه الامور تظهر الى اي حد تكاد تكون دول السوق وروبية التسع منقادة تقريبا على السير في خط السياسة الفرنسية التي ينادي بها الرئيس جيسكار .

يبدو ان السياسة الفرنسية اليوم تسير دون ان تلقى بعض المقاومة من اليمين واليسار ، الا ان تلك المقاومة ليست بذات وزن كبير .

ومما لا بد من ذكره هنا ، هو ان السياسة الفرنسية التي نادى بها الرئيس جيسكار في رحلته هذه الى البلاد العربية لم تأت بجديد ، والجديد انها جاءت علنية مدوية من العواصم العربية على لسان الرئيس الفرنسي نفسه .

والآن ماذا كان موقف الطائفة الاسرائيلية في فرنسا من هذه التصريحات الفرنسية الصارخة ؟

ما ان نشرت واعلنت تصريحات الرئيس جيسكار في تاييد الموقف العربي في النزاع الشرق اوسطي ، حتى قام زعماء الطائفة الاسرائيلية في فرنسا وتعداد افرادها يزيد على الـ ٧٠٠ الف نسمة بالتنديد بتلك التصريحات المناهضة للشعب اليهودي ولدولة اسرائيل .

وفي اعتقاد الزعماء الفرنسيين اليهود ان هذه التصريحات قد فاقت كل حد ، وتجاوزت كل التوقعات .

والصحيح ان هذه السنة هي سنة الاستعدادات لانتخابات الرئاسة في فرنسا وان نفوذ اليهود وسلطانهم في فرنسا ، لا يضاهى بما ليهود امريكا من سلطان ونفوذ .

ثم ان يهود فرنسا لا يشكلون جبهة واحدة او حزبا واحدا ، بل ينتسبون الى الاحزاب والفئات السياسية .

وهم اليوم ابعد من ان يتفقوا على جبهة واحدة ، كما كان الحال عام ١٩٦٧ ، يوم صرح الرئيس ديغول بقوله المشهور « ان الشعب اليهودي شعب واثق من نفسه ومحب للسيطرة » .

وهم ايضا لا يستطيعون ان يتحدوا او ان يسيروا في جبهة واحدة ، كما فعلوا ذلك عام ١٩٧١ ، يوم اعلنت فرنسا الحظر التام على ارسال الاسلحة الى دولة اسرائيل ، كما حظرت ايضا ارسال طائرات الميراج التي

اصحاب القضية

ومع كل هذا لا تستطيع السلطات الفرنسية ، والاحزاب الفرنسية ان تتنكر بقوى الطائفة اليهودية الفرنسية ولا سيما اذا ما دعا الحال لاجراء انتخابات بكلية لرئاسة الجمهورية عام ١٩٨١ ، وعلى الاخص اذا ما كان الفارق بين المرشحين والفائزين ، لا يتجاوز بضع عشرات الالوف من اصوات الناخبين .

ويتساءل يهود فرنسا اليوم ، لماذا تقوم فرنسا وحدها ، دون سائر الدول الكبرى ، بهذه الخطوات المؤيدة للموقف العربي ؟ ! الجواب معروف وهو يتعلق بأمر واحد فقط الا وهو المصالح الاقتصادية .

ان الشعب الفرنسي في غالبيته ، يكن المحبة والولاء للشعب الاسرائيلي ، فهل تضرب الحكومة الفرنسية بهذه المحبة وذلك الولاء عرض الحائط ، في سبيل مصالحها التجارية والاقتصادية ؟ ؟

ان في فرنسا اليوم ، حركة يهودية نشطة ، يترأسها محام شاب لامع ، هو الاستاذ هنري هاجنبرغ ، ولقد قررت رئاسة هذه الحركة مؤخرا ، القيام في ٢٧ نيسان المقبل ، اي يوم ذكرى استقلال اسرائيل ، بمظاهرة ضخمة في باريس لتاييد موقف اسرائيل في النزاع القائم ، والتنديد بما يجري وراء الستار من اعمال لا تتلائم والمصالح الاسرائيلية .

ولقد جاء مؤخرا في تصريح للسيد الان دي روتشيلد ، رئيس الطائفة الاسرائيلية الفرنسية نشر في جريدة « تريبيون » هذا [illegible] على دولة اسرائيل للحصول على تنازلات منها ، في حين لا يجري اي ضغط على المنظمات في سبيل اي تنازل ، ولا سيما في قضية الاعتراف بدولة اسرائيل وقبول القرار ٢٤٢ » . لماذا ؟ ؟

ومن الغريب المستهجن ان حماة القضية الفلسطينية ، لا يزالون عند موقفهم المتعنت ، يلوذون بسكوتهم وصمتهم حيال موقفهم من قضية التعايش بين الدولة الاسرائيلية وتلك الدولة التي ينادون بها ويدعون اليها .

لقد جاء في تصريح من التصريحات العديدة التي يدلي بها السيد ياسر عرفات قوله : « ان الفلسطينيين مستعدون بناء وطنهم على كل جزء تحرره الدولة الاسرائيلية ، او كل منطقة تتخلى عنها » .

اما ابو اياد ، وهو الرجل الثاني في المنظمات ، وقد كان يسبق الرئيس جيسكار في حله وترحاله في جولته في البلاد العربية مؤخرا ، فهو يحذر العرب من الافراط في التفاؤل حول ما تقوم به الدول الاوروبية من مساع لحل النزاع العربي الاسرائيلي .

ولقد جاء في تصريحات السيد ابراهيم الصوص ، ممثل المنظمات في باريس تأكيده على ان للفلسطينيين حقوقا في سائر الدولة الفلسطينية .. وهل هذا يعني ايضا حقوقهم على دولة اسرائيل نفسها قبل حرب الايام الستة .. ؟!

ومع هذا نرى ان زعماء المنظمات لا يكادوا ينكرون ان امريكا وحدها هي التي تستطيع ان تضغط على اسرائيل وذلك بواسطة السلاح والمال .. !

وهؤلاء الزعماء لا يساورهم ادنى شك ايضا في ان قضيتهم لا تزال معقدة شائكة وان امريكا لا ولن تفرض حلولها على اسرائيل ، لا في هذه السنة ولا في السنوات القريبة القادمة .

من هو يتسحاق شمير

في اعتقاد الاوساط الامريكية الخبيرة ان السيد يتسحاق شمير ، وزير الخارجية الاسرائيلية الجديد ، لن يكون مفاوضا سهلا مع المصريين والامريكان . فهو معروف بانه لا ينتسب للحمائم ، لا من قريب ولا من بعيد . نعم انه متواضع حصيف ، لا يكثر من التصاريح ، الا انه لا يزال ذلك الرجل المناضل العنيف ، يوم كان يعمل في دائرة الاستخبارات مع جماعة شتيرن الارهابية ، ان خليفة موشيه ديان ، معروف انه من انصار « اسرائيل الكبرى » وقد رفض في الكنيست ان يصوت الى جانب من صوتوا للمعاهدة الاسرائيلية المصرية ، اذا تضمنت فيما تضمنت ، التخلي عن القرى اليهودية التي اقيمت في سيناء .

وعلى هذا قال احد زعماء المعسكر المعارض في هذا الوزير الجديد : « انه انتخاب غير ملائم ، وقد جاء ايضا في وقت غير ملائم » .

والغريب في الامر ان الرئيس مناحيم بيغن جاء بهذا الوزير في الوقت الذي قامت به امريكا وفرنسا بالتنديد بحكومة اسرائيل باقامة المستوطنات في مناطق حساسة من البلاد .

والان تقوم الحكومة الاسرائيلية بجمع قواها للوقوف صفا واحدا تجاه ما قد تجابه به حكومة واشنطن من جديد في سبيل اتمام المفاوضات الاسرائيلية المصرية بشأن الحكم الذاتي في الموعد المقرر وهو ٢٦ مايو القادم .

وتشتمل هذه المفاوضات على النقاط الاربع التالية :

● الغاء الحكم العسكري في الضفة والقطاع .. انسحاب الجيش الاسرائيلي الى مواقع معينة بعيدة عن المدن ومراكز السكن .

● ان المجلس الاداري الذاتي المنتخب ، والذي يقع تحت اشراف الدول الموقعة على اتفاقيات كامب ديفيد ، سوف يحصل على سلطات واسعة تشمل الامن والتربية والتعليم والزراعة . الا انه لا يحق لهذا المجلس ان يبدل شيئا من نظام الحكم الاداري الذاتي ، ولا يستطيع ان يعلن الاستقلال .

● ان المواضيع التي يتطلب من مجلس الحكم الاداري الذاتي دراستها تحدد بقرارات وذلك باشراف اسرائيل ومصر وربما الاردن ، فيما بعد .

● وحتى اذا لم يكن هناك مندوب عن الفئات الفلسطينية ، فلسوف يقام نظام الحكم الاداري الذاتي في غزة بالتعاون مع الحكومة المصرية .

البلبلة الامريكية

ومما لا بد من ذكره هنا ، هو ان الرئيس كارتر لا يمتلك القوة الكافية لدفع حكومة بيغن على قبول تنازلات هامة كهذه .

ولقد اغضب الرئيس كارتر مؤخرا كل الفئات والاطراف بتصويت الولايات المتحدة الى جانب قرار مجلس الامن الدولي الاخير الذي يشجب اعمال الاستيطان الاسرائيلية . اجل لقد اغضب انصار اسرائيل وانصار العرب ، واغضب القدس والقاهرة والعواصم الاوروبية وجبهة الرفض .

والرجل الوحيد الذي هلل وفرح لهذه البلبلة والفوضى الامريكية كان تيد كنيدي الذي اخذ يفضح عجز حكومة كارتر وعجز كل المرشحين الجمهوريين .

وقبل ايام قلائل ، قام رئيس بلدية اكبر مدينة يهودية في العالم وهي بلدية نيويورك بالقاء خطاب حمل فيه حملة شعواء على مستشاري الرئيس كارتر متهما اياهم بالفوضى وعدم المسئولية ، بعد ان صوتت الولايات المتحدة الى جانب قرار مجلس الامن في شجب اعمال الاستيطان الاسرائيلية ، ثم تراجعها عن تاييد ذلك القرار .

ويسود الاعتقاد الان : انه في حال فوز كارتر بالرئاسة لفترة ثانية ، فلسوف يتوجب عليه ان يعيد النظر في سياسته العامة ، ولا سيما السياسة التي ينوي اتباعها في الشرق الاوسط .

فالخلافات والنزاعات المفضوحة وغير المفضوحة ، قد يكون لها وزنها الكبير في نهاية الامر في ميزان السياسة الامريكية ولا سيما ان مجالات النجاح كانت قليلة ، لا بل نادرة في هاتين السنتين من عهد الرئيس جيمي كارتر .

عن مجلة «الاكسبريس الفرنسية»
ترجمة «الانباء»

القرار باستئناف العمل فى مناجم النحاس فى تمناع

خفض تكاليف الانتاج واستقرار الاسعار فى البورصة

احتياطى أكيد فى تمناع يقدر بـ ١٧ مليون طن

لمراسل خاص

قبل بضعة اسابيع قرر الوزراء الاقتصاديون استئناف العمل في مناجم النحاس في تمناع . والمبلغ الاولي الذي سيستثمر في استئناف العمل في المناجم سيبلغ مائتي مليون ليرة .

وكانت المناجم قد اغلقت قبل أربع سنوات في اعقاب قرار اتخذته الكنيست بهذا الصدد ، نظرا لانعدام الربح الاقتصادي من وراء تشغيلها .

والمعطيات التي عرضت الان على الوزراء الاقتصاديين اقنعتهم بالاستجابة لاقتراح اعادة تشغيل مناجم النحاس . ومن المقرر ان توضع اولا خطط . وتتخذ اجراءات مكتبية جذرية بغية استئناف العمل بشكل سليم ، وضمان الربح .

ويذكر ان مناجم النحاس في تمناع كانت في الماضي فرعا اقتصاديا رئيسيا في ايلات يوفر العمل لالاف العمال . وقد اشتغل في المناجم في ذروة تشغيلها زهاء الف عامل حولوا ميناء ايلات الى مدينة عمال مناجم . وفي غضون السنوات الاربع الاخيرة عمل في المناجم مائة واربعون عاملا حافظوا على المناجم ، وحرصوا على صيانة منشآتها ، انتظارا لاستئناف تشغيلها واستغلالها . وقد بلغت تكاليف الصيانة هذه زهاء ستين مليون ليرة في غضون السنوات الاربع .

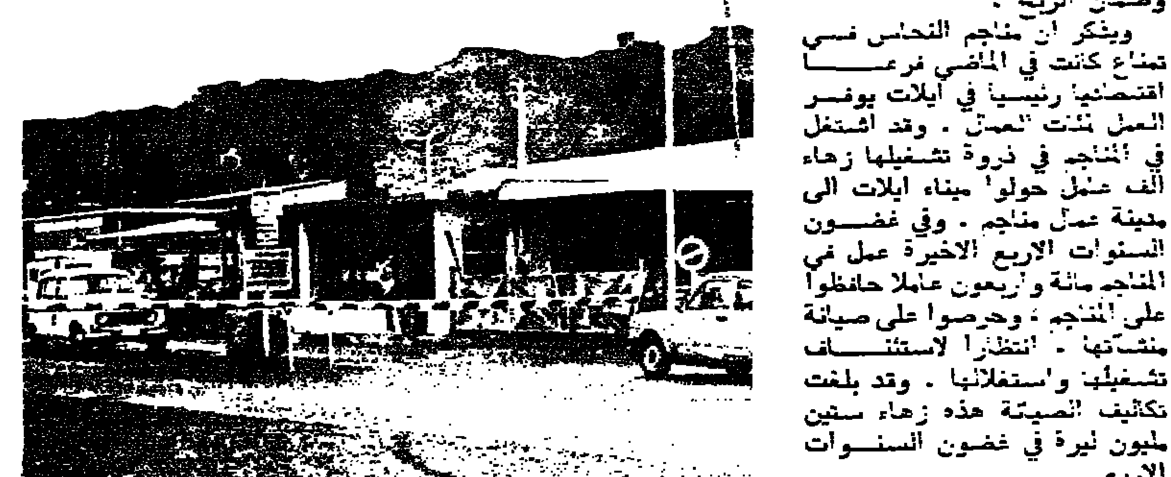
١٣٠٠ جنيه استرليني

ويشرح اريئيل اريل ، مهندس مناجم ومدير مناجم تمناع : الاسباب التي ادت الى اعادة تشغيل المناجم فيقول : ان خفض تكاليف الانتاج ، والاستقرار بالانصراف الى انتاج كيماويات النحاس ، واستقرار سعر النحاس في بورصة لندن — كل هذه العوامل مجتمعة ادت الى اتخاذ القرار باستئناف العمل في المناجم .

ففي حين تبلغ تكاليف انتاج طن واحد من النحاس في تمناع ثمانمائة جنيه استرليني ، فقد استقر السعر في البورصة على الف وثلاثمئة جنيه استرليني للطن الواحد .

وفي منجم تمناع احتياطي اكيد من هذا المعدن يبلغ سبعة عشر مليون طن من النحاس ، بوسعها ان توفر عشرات السنين من العمل . وفي فترة اخذ فيه احتياطي النحاس في العالم يتضاءل ، فان بوسع تمناع ان تكون بمثابة منجم ذهب بالنسبة لاسرائيل .

وفي غضون السنوات الثلاث القادمة سيعمل في مناجم تمناع زهاء ثلاثمائة عامل . والى ذلك الحين سيبلغ الانتاج السنوي عشرة الاف طن .



ويذكر ان طاقم البحوث والتطوير في تمناع هو الذي واصل سعي ليله بنهاره لتطوير اساليب متطورة من شأنها خفض تكاليف الانتاج . وجعل تمناع مشروعا اقتصاديا مربحا بحد ذاته .

وقد ادى القرار باستئناف العمل في المناجم الى نصب قامة العمال وتعزيز معنوياتهم .

والمناجم التي تقع على بعد ثلاثين كيلو مترا الى الشمال من ايلات ستشكل حلقة اخرى في سلسلة الجهود المبذولة لتطوير الصناعة في ايلات ؛ لكي لا يظل سكانها يعتمدون على السياحة وحدها كمصدر للرزق .

الحيـاء والاحتشام

بقلم : محمد دكيدك
مدرسة عبدالله بن الحسين الثانوية الصناعية — القدس

« الحياء » ومثله « الاحتشام » انقباض النفس من الشيء وتركه حذرا من اللوم فيه ، اما « الخجل » فهو الافراط في « الحياء » بحيث يضطرب المرء ويتحير من شدة « الحياء » بحيث تنقبض نفسه من فعل الشيء الذي لا ينبغي الاستحياء منه . « فالحياء » هو الاعتدال في الخلق وهو محمود ، والخجل هو الافراط او تجاوز الحد فيه ، وهو مذموم ، وقد قال الحكماء « حياء الرجل في غير موضعه ضعف » وقالوا ايضا « الحياء يمنع الرزق » .

وخلق الحياء يشبه ان يكون اثرا من اثار العقل في الانسان او هو مظهر من مظاهره : اذ انهما كليهما يعقلان المرء ويحبسانه عن فعل السوء والشر .

قال الامام الغزالي : « اذا رأيت الطفل يحتشم ويستحي ويترك بعض الاعمال فليس ذلك الا لاشراق نور العقل في نفسه » ، وهذه بشارة تدل على اعتدال الاخلاق وصفاء القلب فيه ، فالصبي المستحي لا ينبغي ان يهمل بل يستعان على تأديبه بحيائه .

وقد جعل الشرع الاسلامي هذا الخلق ايضا من الاخلاق المقومة للايمان والمتممة له ، من ذلك قوله صلى الله عليه وسلم « الحياء شعبة من الايمان » وقوله « الحياء نظام الايمان » والنظام هو السلك الذي ينظم ويضم لالىء العقد ، فالحياء يضم اليه جميع اخلاق الايمان وفضائله السامية واذا زال زالت هذه الاخلاق والفضائل .. وقال عليه السلام في هذا المعنى « الحياء والايمان مقرونان : فاذا سلب احدهما تبعه الاخر » ..

وقالت السيدة عائشة رضي الله عنها : « مكارم الاخلاق عشرة صدق الحديث ، وصدق اللسان ، واداء الامانة ، وصلة الرحم ، والمكافأة بالصنيع ، وبذل المعروف ، وحفظ الذمام للجار ، وحفظ الذمام للصاحب ، وقرى الضيف ، ورأسهن الحياء » ، وعن زيد بن علي عن ابائه قوله « من لم يستح فهو كافر » وقول الرسول عليه السلام « قلة الحياء كفر » اي انه يحمل صاحبه على ارتكاب ما لا يرضي الله وما يوجب سخطه ، وهو كفر والمعنى انه اية من ايات الكفر وان الرسول عليه السلام جعل خلق دين الاسلام الخاص به الحياء بقوله « لكل دين خلق وخلق الاسلام الحياء » .

ولا غرو فان هذا الخلق هو الذي يحمل الانسان على فعل او ترك ما يريده الاسلام من الانسان في هذا العالم : فاذا استحكم هذا الخلق في نفس الانسان صده عن كل قبيح ، وقاده الى كل حسن ، وعلى العكس اذا ضعف اثره واضمحل وحلت محله الوقاحة والسفه سهل على صاحبه اذ ذاك ارتكاب كل منكر ، وهذا معنى قوله عليه الصلاة والسلام « ان مما ادرك الناس من كلام النبوة الاولى : يا ابن ادم اذا لم تستح فاصنع ما شئت » اي ان هذه الوصية من بقايا ما اوصى به الانبياء اممهم فيما سلف من الازمان وقوله « فاصنع ما شئت » ليس امرا له بفعل ما شاء من الرذائل والمنكرات وانما هو يعني ان المرء بعد فقده الحياء يصبح لا فائدة ترجى منه ويصبح اهلا لارتكاب كل رذيلة .

ويروى ان علقمة بن علاثة رضي الله عنه قال : عظني يا رسول الله ، فقال له الرسول « صلعم » استحي من الله استحياء من ذوي الهيبة من قومك » . اي اترك ما يسخط ربك عليك حياء منه تعالى مثلما انك تستحي ان تفعل شيئا قبيحا في مجلس ضم عظماء عشيرتك والمحترمين من قومك ، وان الله خالقك احق واجدر بهذا الاحترام ، فالحياء من الناس حسن ولكن الاحسن منه بل الانفع بعضهم « الوجه المصون بالحياء كالجوهر نعتقد انه مطلع عليك في جميع حالاتك وخلواتك وفي هذا المعنى يقول : ابو موسى الاشعري رضي الله عنه « اني لادخل البيت المظلم اغتسل فيه من الجنابة فاحني فيه صلبي حياء من ربي » وقال الخواص : « ان العباد عملوا على اربع منازل على الخوف والرجاء والتعظيم والحياء فارفعها منزلة الحياء لما ايقنوا ان الله يراهم على كل حال قالوا سواء علينا رأيناه او رانا » وكان الحاجز لهم عن معاصيه الحياء منه .

ومثل الحياء من الله في النفع والفائدة استحياء الانسان من نفسه اي ان يكون لنفسه قيمة وحرمة فيترك القبيح حياء منها وفرارا من توبيخها ، كما يتركه حياء من الناس وفرارا من تعبيرهم ، وان لم يعمل سجل على نفسه بنفسه النذل والصغار فقد جعل نفسه في منزلة احط واسفل من منازل جميع الناس ، والعاقل من يربأ بنفسه عن مثل هذا الموقف .

ومن الكلمات المأثورة عن امير المؤمنين علي بن ابي طالب كرم الله وجهه في هذا المعنى قوله : « من كساه الحياء ثوبه ، لم ير الناس عيبه » ، وقال لك والاحذر بك ان تستحي من الله الذي المكنون في الوعاء » ، ويقال « القناعة دليل الامانة والامانة دليل الشكر والشكر دليل الزيادة والزيادة دليل بقاء النعمة والحياء دليل الخير كله » ..

عظماء ماتوا نتيجة الامراض

- ● شارلز بودلير ، شاعر فرنسي .
- ● لودفيك فان بيتهوفن ، موسيقي الماني .
- ● ال كابوني ، مغني امريكي .
- ● كريستوفر كولمبس ، مكتشف امريكا .
- ● جيمس كوك ، بحار ومكتشف انجليزي .
- ● باول غوغان ، فنان فرنسي .
- ● غوته ، فيلسوف وشاعر الماني .
- ● جون كيتس ، شاعر .

مالية المغرب لعام ١٩٨٠ : دفاع وانماء

١٥ مليار درهم ووقف زيادة الاجور وتركيز على التعليم

في خضم حالة التعبئة الاعلامية والجو السياسي والاجتماعي المشحون بقضية الصحراء ، ووسط التصاعد اللامحدود للاسعار ومستوى المعيشة وفي محاولة من الدولة لمواجهة مصاعب البلاد الاقتصادية ، والمتأتية بصورة خاصة عن نفقات العمليات العسكرية في الصحراء .. ضمن هذا الاطار يعرض القانون المالي الجديد في المغرب لسنة ١٩٨٠ امام البرلمان المغربي حيث سيقوم النواب المغاربة ، على اختلاف فئاتهم السياسية ولمدة اسابيع ، بتدارس ومناقشة بنود مالية السنة الحالية ، وتقرير التوجهات العامة والخاصة لاقتصاد المغرب

ومن الآن ، يمكن القول ان هذا القانون الذي عرضه يوم الاثنين ١٢ تشرين الثاني « نوفمبر » السيد عبد الكامل الرغاي وزير المالية المغربي ، والذي خصه بصفة مشروع ، لا بد وان يحظى في النهاية ، بالموافقة عليه من البرلمان ، ذلك انه ، اذا تم استثناء الخمسة عشر صوتا المعارضة للاتحاد الاشتراكي ، والصوت اليتيم لحزب التقدم والاشتراكية ، والتي ستصوت بعدم القبول انسجاما مع مبادئها وتحليلها الرافض للسياسة الاقتصادية الليبرالية المنتهجة ، فان باقي الفرق البرلمانية ، الممثلة في الائتلاف الحكومي وذات الاغلبية الساحقة في مجلس النواب ستساند مشروع وزير المالية .

ويطرح حكومة السيد المعطي بو عبيد ومصالح المالية المغربية ، القانون المالي للسنة المقبلة في اطار الظروف الاقتصادية الدولية ، التي تتميز بالركود وبتزايد نسب التضخم من جهة ، وفي اطار الصعوبات واشكال العجز في الموازين التجارية ونقص العملات الخارجية التي تعرفها بلدان العالم الثالث من جهة اخرى . والمقولة الثالثة التي يتقدم تحتها المشروع هي تزايد نفقات الدفاع عن وحدة التراب الوطني اي النزيف المالي والاقتصادي للمشكل الصحراوي .

ويمكن اجمال المحاور الاساسية لقانون المالية المغربي في النقاط التالية :

● تخصيص الوسائل المالية الضرورية لضمان الدفاع عن وحدة البلاد .

● تمكين القطاعات الاجتماعية من الاعتمادات الضرورية رغم ما افرضته الحكومة من تقشف .

● تدعيم الجهود الانمائية والحركة الاقتصادية مع احترام التوازنات الاساسية وتوجها شديدا في الضغط المعاشي .

● تعزيز مجهود التضامن بواسطة الزكاة وتخصيصها لتنمية المناطق الفقيرة والنائية .

وسيبلغ النفقات العادية للسنة المقبلة من ١٣ الى ١٥ مليار درهم مقابل ١٢٫٦ مليار درهم في السنة المنصرمة . وتبين الطريقة التي سيصرف بواسطتها هذا المبلغ انه تم التأكيد على مواصلة انماء تجهيز القوات المسلحة والمضي في دعم النشاط الاقتصادي والاجتماعي في البلاد ، ومحاولة تقويم التوازنات الاساسية وتحقيق تنمية متوازية بين الجهات المختلفة للمملكة .



الدفاع والنزيف المالي

وتولي الميزانية الجديدة اهتماما خاصا بمشكل التشغيل الذي خصته باحداث ثلاثين الف وظيفة ، وباعتباره المعيار الاساسي لاختيار المشروعات الانتاجية ومنح تشجيعات للاستثمار الخاص .

اما بالنسبة لمشاريع السنة المقبلة فهي موزعة بين قطاعات هندسة المياه والموانىء والطرق والقطاع الفلاحي ، وكذلك الطاقة والتنقيب عن النفط . بينما يحظى التعليم ، بمفرده ، باهتمام كافة الوزارات ، وذلك اما باحداث المزيد من مراكز الاعداد والتكوينات والمدارس العليا ، وبناء عشرات المدارس كما سيتدارس البرلمان قانونا خاصا يرمي الى تقليص المنح المخصصة للتلاميذ والطلبة التي تصل سنة ١٩٨٠ الى ٥٠٠ مليون درهم .

ويتوقع القانون المالي الجديد ، انجاز مشاريع كبرى في المجالات الاجتماعية والاعلامية تشمل ميادين الصحة العمومية والسكنى ، والشبيبة والرياضة ، وتحسين شبكة البث التلفزيوني وتوسيعها لتصل الى مختلف انحاء البلاد .

كما يولي المشروع المالي الجديد اهتماما خاصا لتعزيز الوسائل المالية التي ستوضع رهن اشارة الادارات المحلية ، والتي ستصل الى مبلغ مليار درهم ، وذلك لتجسيد ودعم سياسة اللامركزية .

واذا كانت هذه هي المشاريع فان الموارد المقترحة ضمن القانون المالي الجديد تقدر بـ ٢٧٫٠ مليار درهم مقابل ٢٤٫٧ مليار درهم لسنة ١٩٧٩ مسجلة بذلك زيادة بنسبة ١٠ بالمئة . وترتفع مداخيل الميزانية العامة للسنة المقبلة الى ٢١٫٦ مليار درهم اغلبها من المداخيل العادية التي تبلغ ١٥٫٠ مليار درهم مسجلة تزايدا قدره ١٠ بالمئة كذلك . وهذه المداخيل تاتي من الضرائب المباشرة والضرائب غير المباشرة ، ومن الرسوم الجمركية ، ورسوم التسجيل والطوابع البريدية والمداخيل الناجمة عن الاستثمارات والمساهمات المالية للدولة في المؤسسات والنقل والسكر وبنك المغرب وغيرها .

ومن الجدير بالملاحظة ان ميزانية السنة المقبلة لا تنص على اي زيادة في الاجور ، الزيادة التي سبق لرئيس الوزراء ان اعلن انها ستجمد الى اجل غير مسمى .

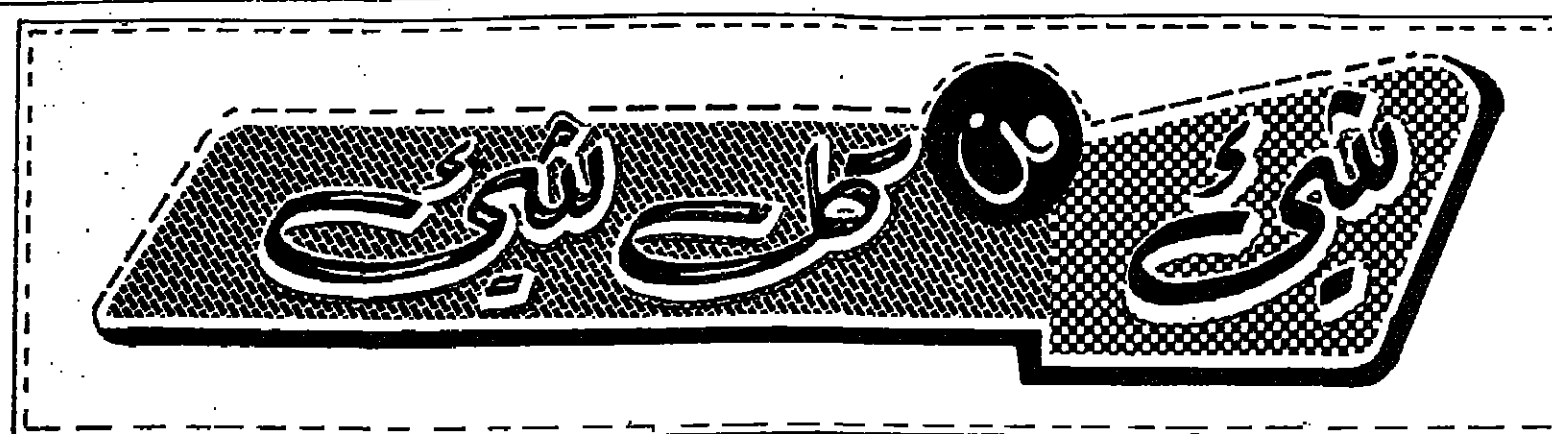
ومثل الحكومة المغربية الحالية ستكون سنة ١٩٨٠ ، وهي السنة الاخيرة في المخطط الثلاثي الانتقالي ، سنة حاسمة في تعزيز التوازنات الاقتصادية والاجتماعية ووضع اسس صلبة للخطة الانمائية القادمة .

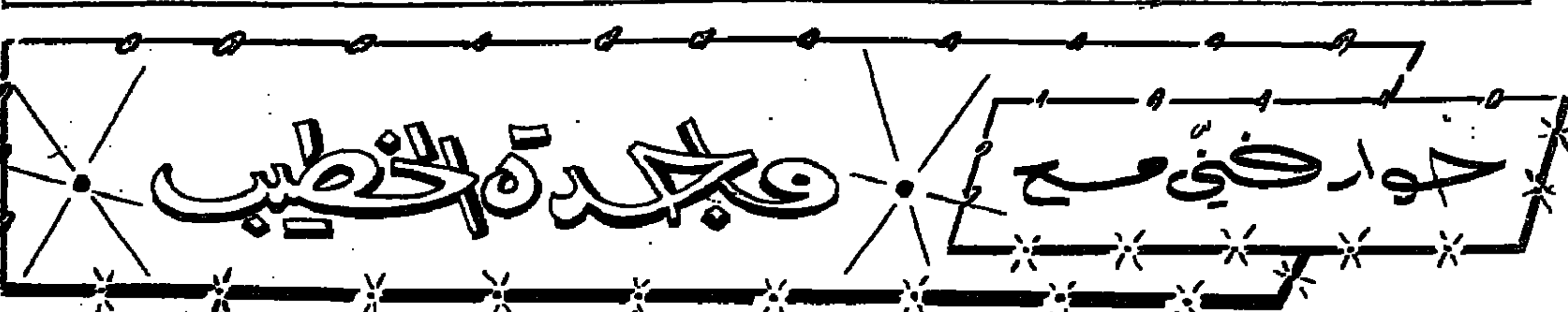
أرقام قياسية

بنديك كربزوف .. كان يعمل رئيسا لمحكمة لايبزغ من عام ١٦٢٠ — ١٦٦٦ وقد اشتهر في فترة توليه هذه السلطة باصداره احكاما بالاعدام بالجملة حتى ضرب الرقم القياسي . فقد اصدر ٣٠ الف حكم بالاعدام معظمها على النساء وكان يتهمهن بالسحر والشعوذة .. والغريب انه كان ينفذ الحكم بنفسه .

وكان هذا القاضي صاحب الشعر الاحمر يقول بان اصدار خمسة احكام يوميا امر طبيعي جدا وقد كان من المتدينين لا ينقطع عن الصلاة .. المهم انه توفي حزنا على كلبه بعد خمس دقائق من وفاة الكلب .

هكذا من الأصل





★ تجربتي في الانتاج فاشلة .. فاشلة
★ احب المرأة الجريئة ... واكره الضعيفة
★ أزمة المسرح هي ازمة نص وكاتب ..
★ أستعد لتمثيل شخصية «شجرة الدر» بمسلسل تلفزيوني

ماجدة الخطيب عادت للتمثيل مرة أخرى فبعد تجربة مريرة وشبه فاشلة في الانتاج السينمائي والتلفزيوني ، صعدت ماجدة الى خشبة المسرح لتلعب دور البطولة في مسرحية «الجوكر» أو «الدبور» امام النجم الكوميدي محمد صبحي.

● ماذا حققت في ميدان الانتاج ؟

— لقد انتجت فعلا عددا من الافلام ولكنها لم تلاق نجاحا تجاريا كبيرا بالرغم من المستوى الفني الرفيع الذي استطعت أن احققه في فيلمي زائر الفجر . وفيلم توحيده . ورغم انني خسرت الوقت والمال والجهد .. الا انني كسبت تجربة في هذا المجال .. وان كانت هذه التجربة قاسية .

● وهل يختلف الامر في مجال الانتاج السينمائي ؟

— الانتاج في مجال السينما لـه بعض الميزات ، فالمسؤولية اقل لان التعامل يكون بالضرورة مع عدد اقل من الفنانين ومع مخرج واحد .. واحيانا ياتي الموزع حتى باب الاستوديو ويتعاقد ويدفع جزء من النقود للمنتج قبل ان ينتهي الفيلم وهذا لا يحدث ابدا في مجال الانتاج التلفزيوني .. هل عرفت الان لماذا اصف تجربتي في مجال الانتاج بانها قاسية !!

● « نسيت اني امرأة » وتشغلني قضية الانسان .

● هل يعني ذلك انك لن تعودي مرة ثانية للانتاج ؟

— لا ادري ، ولكن لا انكر انني اكتسبت بعض الخبرة ، وسارتاح فترة من الوقت على خشبة المسرح اتزود فيها من اللقاء المباشر مع الجمهور . وربما اعود مرة ثانية لانتاج قصة لاحسان عبد القدوس عنوانها « نسيت اني امراة » للسينما ...

● يتردد أن لك اهتماما خاصا بقضية المراة ... هل هذا حقيقي ؟

— تشغلني قضية الانسان في حد ذاته . رجلا كان او امراة .. واتابع بشغف شديد التطور الذي حدث بالنسبة للمراة . فلم يعد دورها قاصرا على أن تحب او لا تحب واصبح لها اكثر من دور . فانا اكره الظلم وانفر من جمود التقليد والعادات وبطبيعة تكويني انا أميل الى المراة المقتحمة القوية وامقت المراة الضعيفة المسكينة لعبت في « توحيده » دور الراقصة التي تواجه البلطجي الذي يريد أن يسلبها اموالها وفي دور « دلال » كنت البنت الفقيرة التي تواجه قوى اكبر منها تحاول أن تطحنها ولكنها تقاوم . وفي « زائر الفجر » كنت الصحفية التي تواجه المباحث العامة . المهم انني في جميع هذه الادوار لم اكن نموذج المراة السلبية . بل المراة الجريئة القوية سواء كانت راقصة او سياسية او صحفية او عقيرة . المراة التي تتميز بقدرتها على المقاومة سواء انتصرت او طحنتها قوى عاتية . ومن هنا ربما يكون صحيحا انني ادعو الى نموذج افضل للمراة .

● انت تختارين ادوارك ام أن الاخرين هم الذين يختارونك لهذه الادوار!؟



اختار ادواري بنفسي

— انا اختار الدور قبل الموافقة على تمثيله ، وقد سبق أن رفضت ادوارا كثيرة من بينها بطولة فيلم « شيء في صدري » فانا لم اقتنع بدور بطلة الفيلم السلبي ، لان هذا لا يمتعني ، ولعبت في الفيلم البطولة الثانية ، ولم اشعر باي غضاضة . فالبطولة هي في ايجابية الدور . وليس مهما أن يسيطر البطل او البطلة على الفيلم من اوله الى اخره ، ولا أن يظل البطل امامك لمدة ساعتين دون أن يؤثر فيك ، وربما يؤدي الممثل دوره في ربع ساعة فقط ويترك لدى المشاهد شيئا .

● هل تحلمين في تمثيل ادوار معينة ؟

— اتمنى أن امثل دور « ميديا » في المسرح ، وشخصية جان دارك . وشجرة الدر الذي استعد لتاديته في مسلسل تلفزيوني هذا العام .

● وكيف تعدين نفسك فنيا ؟

— اولا اقرا طويلا الكتب التي تناولت هذه الشخصية . وعن الاوضاع الاجتماعية والسياسية والعادات في هذه الفترة . واقوم بدراسة شاملة للشخصية التي ساؤديها وادرسها من الناحية الجسمانية وطريقتها في الحركة وعيوبها الخلقية اذا كان لها عيوب . وصفاتها البارزة وصوتها. وباختصار احاول التعايش الكامل مع الشخصية . وهذا هام وضروري حتى استطيع . توصيل الشخصية للمتلقى .

● اخر نشاطاتك الفنية ؟

— الى جانب هذا المسلسل التلفزيوني الذي ساقوم فيه بدور « شجرة الدر » سالعب ايضا دور البطولة في فيلم اسمه المؤقت « المجنونة » وقد انتهيت من مسلسل تلفزيوني سيعرض خلال ايام بعنوان «البحث عن المراة » اقوم فيه بدور صحفية تذهب في مهمة الى الواحات حيث تلتقي بمجموعة من الشبان العاملين هناك يعانون من الاحتكاك بمجموعات من البشر يتميزون بالجمود ومحاربة كل محاولات التطور والتطوير . وتتلاحق الاحداث حتى ينتصر التقدم .

عندي ما اقوله للناس

● هل تهتمين بالسياسة ؟

— لا يمكن لحياتنا الاجتماعية أن تنفصل عن الاحداث السياسية .. فكلها شيء مترابط . وتستطيع أن تقول عني انني اميل الى الحياة العصرية واكافح الجمود والتخلف في كافة المجالات .

● ...... ؟

عندما بدات كنت احب التمثيل .. وسالت نفسي لماذا ؟ هل اطمح الى الشهرة ام الى المال واكتشفت انني لا ارغب في شيء اكثر من أن اتيح لنفسي الفرصة لكي اقول شيئا . اقول رايي ولقد بدات بممارسة الكتابة ثم الصحافة ثم واصلت حياتي من خلال التمثيل . وطموحي كان دائما هو أن اقول شيئا للناس .

● الحركة المسرحية تعاني من ازمة.. ما هو العنصر الاساسي الذي تفتقده ؟

— النص ، بالرغم من أن لدينا كتابا كبارا مثل نعمان عاشور ، لطفي الخولي، يوسف ادريس ، وعشرات غيرهم . ولكن يبدو أن الازمة الحقيقية هي ازمة الكتابة. ازمة التعبير !! .

من قصيدة :

سعيد مهران

للشاعر المصري : مجدى نجيب

نخ الكلام الارض
بخت في وشه السف حكمه في السكوت
ما اقدرش اقول العجز ..
العجز كان كلمة ندم نشفت على ضلوع اليسوع
اما النهار ده ف كل ساعه ميت يسوع ..
بيضيع .. يبيع الروح بكدبه مستحيل
□——□
ما اقدرش اقول العجز
ان كان دا ليل طوله بطول العمر
تبقى المآذن دي اللي واقفه ..
فوق ضلوع القلعه وقفتها الطويله ..
واقفه في ذل بتدعي دعوتها ..
لو كان ح تمطر .. بيقى تمطر .. ذل .. !!

عن ديوانه « صهد الشتا »

ماري كريستين　تعيسة ... تعيسة ...

ماري كريستين فون اوبل ، صاحبة الملايين ، تعيسة . . . تعيسة لقد توقعت أن تصدر المحكمة الفرنسية عفوا عنها ، بعد اتهامها بتهريب الحشيشة .. لكن المحكمة اصدرت حكما بسجنها عشر سنوات .

محامي ماري استانف الحكم ، والمحكمة سوف تنظر في القضية قريبا . لكن ماري تمضي وقتها في زنزانات صغيرة في سجن للسيدات .

وماري هي وريثة منتج سيارات اوبل الشهير . وتم توقيفها في منطقة الكوت دازور الفرنسية بعدما عثر البوليس على كميات كبيرة من الحشيش في الفيلا التي تقيم فيها في منطقة سان تروبيز ..



المختار

سئلوا وليام فولكنر « ١٨٩٧ — ١٩٦٢ » الكاتب والمؤلف الامريكي المعروف أن يصف لهم المراة المثالية في نظره فقال : « انني لا استطيع أن اصفها بلون شعرها او عينيها .. فهذه صفات يراها الرجل ويعجب بها لحين ، ثم لا تلبث ان تختفي عن ناظريه ان المراة المثالية في رايي ، هي تلك التي تبقى صورتها في راس كل رجل ، وهي صورة تستطيع هي وحدها أن ترسمها لنفسها بكلمة جميلة او راي جديد يثير اعجابه وتقديره فتبقى كلماتها حية دائما في مخيلته ، كما لو كانت صورة رائعة لفنان مبدع .. » .

وربما كان — اجمل وصف المراة هو الذي جاء على لسان تولستوي وهو يتحدث عن « انا كارنينا » فقد قال عنها : « نعم ، لقد كانت جميلة ولكن اجمل ما فيها ، بصيرة كانت بها ان ترى كل شيء من حولها ولو في الظلام » .

● اكبر الاوتوبيسات في العالم هي التي تستعملها شركة واين في ولاية انديانا بالولايات المتحدة حيث يبلغ طول الواحد منها ٢٢م٥ مترا ويتسع لجلوس ١٢١ راكبا ..

● اكتشف عام ١٩٠٥ في افريقيا الجنوبية حجر ماس بلغ وزنه ٣١٠٦ قيراطا فاشترته حكومة ترنسفال وقدمته الى الملك ادوارد السابع بمناسبة عيد ميلاده السادس والستين وعهد الملك بهذا الحجر الى احد الصاغة المشهورين فصنع منه تسعة احجار كريمة بالغة في الروعة ودعي الحجر الاول «نجمة افريقيا» وهو بشكل الاجاصة ويزن ٥٣٠ قيراطا وله ٧٤ وجها ويعلو عرش ملكة انجلترا أما الحجر الثاني فيزين التاج البريطاني ويبلغ وزنه ٣١٧ قيراطا ونصف القيراط ..

● دشنت اول باخرة مصنوعة من البلاستيك عام ١٩٧٢ في ميناء ساوث مبتون في انجلترا وهي كاسحة الغام تدعى «ويلتون» وتسير بسرعة ١٦ عقدة في الساعة أما تكاليفها فقد بلغت مليوني جنيه استرليني فقط ..

● اطول قطعة نقانق بلغت تسعة امتار ونصف المتر وقد اعدها ٣٠ جزارا في التاسع والعشرين من يونيو عام ١٩٦٦ في بريطانيا واحتوت على ٣٣٠ كيلو غراما من لحم الخنزير و ٧٦ كيلو غراما من الحبوب والتوابل . .

● بلغ وزن المتفجرات التي استعملت في حرب الهند الصينية ما بين عامي ١٩٦٥ — ١٩٧١ حوالي ١٢ مليون و ٢٠٠ الف طن ..

● اكبر عطل للكهرباء في التاريخ حدث في التاسع والعاشر من نوفمبر عام ١٩٦٥ في شمالي شرقي الولايات المتحدة حيث غرق ٣٠ مليون نسمة يمتدون على ٢٠٧ الاف كيلو متر مربع في الظلام الدامس ...

ديانا ما هي الا بياف كندا



ديانا .. في جلسة استراحة في كواليس « الاولمبيا »

في كندا يلقبونها بـ « اديت بياف » الكندية .

وفي فرنسا ، عندما جاءت تغني في مسرح « الاولمبيا » استطاعت أن تنتزع اعجاب وتصفيق الالوف.

صوتها شفاف رائع ، وديانا دوفران « ٢٤ سنة » تستعد اليوم لجولة فنية في فرنسا لتستغرق ثلاثة اشهر بالتمام والكمال .

اذا اتاحت لك الفرصة زيارة باريس ، فلا تتردد في ان تسال عن المسرح الذي تغني فيه ديانا . استمع اليها بحنان . وسوف نكون سعيدا .. حالما ، وانت ماخوذ بكلمات اغنياتها العاطفية . ولن تندم .

مناديل المهاجرين اغتسلت بالدمع آه يا زمان... يا حب!

■ لم يعد المرء يدهش كثيرا عندما يشاهد ملصقات لافلام عربية شهيرة في شوارع باريس . فقد تحولت العاصمة الفرنسية في السنوات الاخيرة الى عاصمة «عربية» وكثرت الافلام العربية التي تعرض في عدد من الاحياء الشعبية التي يتركز فيها المهاجرون العرب القادمون من المغرب العربي بوجه خاص . ولكن السينما العربية غزت كذلك الاحياء «الراقية» ، وخاصة الحي اللاتيني ، حيث تنتشر صالات «الفن والتجريب » التي تسعى الى تنويع برامجها ولا تخشى المخاطرة بعرض افلام لم يعتد الجمهور الفرنسي على مشاهدتها ...

ولكن من الذي يسيطر على سوق الفيلم العربي في فرنسا ؟ وما هو حجم هذه السوق وما مدى اهميتها بالنسبة للسينما العربية ؟

بلغ عدد الافلام العربية المعروضة خلال عام ١٩٧٨ ، ٢٤٤ فيلما تفصيلها كالاتي : ١٦ فيلما جزائريا ، ١١٨ فيلما مصريا ، ٧٦ فيلما لبنانيا خمسة افلام مغربية ، سبعة افلام سورية وفيلمان تونسيان . وتشكل هذه الافلام حسب احصائيات المركز الفرنسي للسينما نسبة ٢٢ر٢٠٪ من مجموع الافلام الاجنبية المعروضة في فرنسا خلال عام ١٩٧٨ « تستثنى من ذلك الافلام الاميركية والايطالية » ويبلغ عدد مشاهدي هذه الافلام العربية ٥٧٢ر٧٣٥ مشاهدا يشكلون ٣٥ر٥٪ من مجموع مشاهدي الافلام الاجنبية وقد بلغ دخل هذه الافلام اربعة ملايين فرنك ونصف المليون .

وينقسم موزعو الافلام العربية في فرنسا الى نوعين : الموزعون التقليديون الذين يسيطرون على سوق الفيلم العربي منذ سنوات طويلة وعددهم اربعة ، يسيطر اثنان منهم على ٩٠٪ من السوق : شركة « فرنكو ركس » لصاحبها بن سيمون «وابار فيلم» لجان واحيش . أما الشركتان الاخريتان فهما « ميرها بالاس » ويملك صاحبها صالة عرض « الميرها » و«يونيفار شالاكسي » ويملكها هندي وتعرض افلاما هندية ناطقة بالعربية . . . والنوع الاخر من الموزعين دخل السوق حديثا وتخصص في نوع اخر من الافلام العربية وهي تلك الافلام التي نادرا ما تعرض في الاحياء الشعبية في باريس ، ولذلك فقد اقتصر نشاطهم على صالات الفن والتجريب الواقعة في الحي اللاتيني ، فهناك الان خمس صالات متخصصة في الافلام العربية في باريس هي « الاقصر » « الدلتا » ، « فرنكو ركس » ، «البيري» ، « ميرها » . أما في المدن الفرنسية الاخرى فقد اختفت الصالات المتخصصة الواحدة بعد الاخرى . كانت هناك ثلاث صالات في مدينة ليون ولم يعد هناك سوى صالة واحدة وتوجد صالة في مارسيليا واخرى في سانت اتيان وصالة في تولوز . ولكن هذه الصالات غير متخصصة في الفيلم العربي فقط انما تعرضه ضمن برنامج متنوع من الافلام ...

وقد بدأ جان واحيش العمل في مجال التوزيع السينمائي سنة ١٩٥٠ ، واسس شركته الخاصة سنة ١٩٧٠ وقد تخصص في الافلام الترفيهية . وقد اشترى في البداية ثمانية افلام ووصل عدد الافلام التي تملكها شركته الان الى مائتي فيلم .

ولمزيد من التفاصيل حول عملية شراء وتوزيع وعرض الافلام العربية في باريس، كان هذا الحوار مع صاحب شركة «وابار فيلم » جان واحيش :

□ من اين تشتري الافلام وما هي القاعدة التي تبني عليها اختياراتك ؟

— كنت اتعامل مباشرة مع الموزعين المصريين للحصول على الافلام المصرية التي تشكل ٩٠٪ من الافلام التي اوزعها . ولكنني اتعامل الان مع الموزعين اللبنانيين الذين احتكروا سوق الفيلم المصري خارج مصر .

وفي ما يتعلق باختيار الافلام فالنوعية الرائجة تجاريا هي الافلام الغنائية ولذلك فانني أملك مجموعة كبيرة من افلام ام كلثوم وعبد الوهاب وفريد الاطرش وعبد الحليم حافظ . وقد اشتريت الى جانب ذلك عددا من الافلام الجديدة ليوسف شاهين «الارض» وصلاح ابو سيف « حمام الملاطيلي» «ولكنها افلام لا تغطي تكاليفها ...

□ ما هو متوسط سعر شراء الفيلم وما هي عائداته ؟

— انني اشتري الافلام كمجموعة ولذلك فمتوسط سعر شراء الفيلم هو ٢٥٠٠ دولار ويضاف الى هذا السعر تكاليف الشحن والجمارك والضرائب وتسجيل العقد ... الخ . من المصاريف التي تضاف على ثمن النسخة ، بحيث يتضاعف سعرها . أما عائدات كل فيلم فانها تختلف من فيلم الى اخر بطبيعة الحال ، ولا يمكن قياس هذه العائدات على مدى قصير . فاستغلال الفيلم يستمر سنوات طويلة ويعاد عرضه عدة مرات خلال العام ذاته اذا صادف نجاحا. والعامل المهاجر يقبل على عدد من الافلام ويشاهدها عدة مرات « ثلاث مرات في بعض الاحيان » .

□ هل من امثلة عن الدخل الذي حققته بعض الافلام التي وزعتها ؟

— افلام فريد الاطرش هي اكثر الافلام نجاحا ، فقد حقق فيلمه الاخير الملون « يا زمن يا حب » ٨٠ الف فرنك بينما حقق فيلم عبد الحليم حافظ « معبودة الجماهير » ٥٥ الف فرنك أما «الوردة البيضاء ويحيا الحب » لعبد الوهاب فلم تعد تجتذب جمهورا كبيرا . وحقق فيلم «رحلة شهر العسل» ١٣ الف فرنك خلال خمس سنوات ، و « سارق المحفظة » ١٢ الف فرنك ، بينما لم يحقق فيلم «الارض » ايرادا يغطي تكاليف شرائه ، فقد حقق خلال سنوات ٩ الاف فرنك . أما « « حمام الملاطيلي » الذي دفعت ثمنه ١٢ الف فرنك بالاضافة الى المصاريف الاخرى التي وصلت الى ٩ الاف فرنك فلم يحقق منذ عام ١٩٧٦ وحتى عام ١٩٧٩ سوى سبعة الاف فرنك .

□ ولكن كيف يتم التعامل مع صالات العرض ؟

— يتم تاجير الفيلم على اساس الحصول على نسبة من ايراده تتراوح ما بين ٥٠ الى ٧٠٪ ويتغير البرنامج اسبوعيا ، واستورد نحو ٢٥ فيلما سنويا . وحيث ان هناك افلاما لا تغطي تكاليفها اقوم باعادة تصديرها الى افريقيا السوداء حيث تستوعب السوق الافلام العربية والهندية .

وفي مقابل هذه الصورة التي يرسمها الموزع التقليدي ، تاتي صورة الموزع الجديد التي يمثلها المخرج التونسي «رضا الباهي» الذي اسس مع عدد من النقاد الفرنسيين والعرب شركة للانتاج والتوزيع « نوين » سنة ١٩٧٢ . ومن الاسماء التي شاركت في تاسيس «نوين» طاهر الشريعة، كلود كلوني ، خميس الخياطي ، محمد بن ورضا الباهي الذي يملك النسبة الـ اسهم هذه الشركة .

ويقول رضا الباهي عن اسباب هذه الشركة : « وجدنا أن الافلام الجيدة لا توزع في بلادها لاسباب ومن خلال دراسة السوق الاوروبية الفرنسية وجدنا طلبا على هذه ا خاصة مع هجرة نسبة كبيرة من العرب وازدياد عدد الطلبة العر بالاضافة الى انفتاح الجمهور الفر والغربي بوجه عام على السينما ليس فقط من البلاد العربية ولكن افريقيا واسيا واميركا اللاتينية . ف التقليديون لا يتوجهون الا الى جمه المهاجرين ولا يعطونهم الا الافلام والتجارية ، مستغلين في ذلك الحنـ لدى العمال المهاجرين الذين يستـ خلال هذه الافلام التي شاهدوها و نكريات طفولتهم في بلادهم الاصلي

وعلى هذا الاساس قررنا انشـ الشركة والعمل من خلالها على نو العربية الاخرى والافلام الافريقـ الاسيوية الجادة في نطاق صالات والتجريب ، حيث أن الصالات الـ الواقعة في الاحياء الشعبية الـ العمال المهاجرون يسيطر عليها القدامى » .

□ ما هي الافلام التي وزعـ «نوين» حتى الان وما هي خـ للمستقبل ؟

اجاب رضا الباهي :

— وزعنا حتى الان فيلم « ... الضباع » الذي حقق في باريس ٥٠ الف فرنك وبلغ الدخل منه ... فرنك خارج العاصمة . وفيلم ... « شدو » الذي حقق حتى الان . ويعرض حاليا فيلم احمد المنو ... الايام » . اما بالنسبة لـ ... اشترتها «نوين» وسوف نعرضـ المستقبل فهي فيلم يوسف شا « الاسكندرية ليه » الذي نقوم بالاستعداد لعرضه في شهر ... «يناير » المقبل وفيلم «السجنا... عبد اللطيف بن عمار . وسوف توزيع عدد من الافلام الجزائر... نساء جبل شنوه» لاسيا جبار لفاروق بلوفه ، ولدينا كذلك خالد الصديق « عرس الزين نشترى فيلم المالي سليمان سيـ

□ هل تحقق الشركة ار... تخسر ؟

— اننا لا نخسر على اية حا... فيلم لسبب ما فان التوزيع « المراكز الثقافية وتجمعات ... يسمح لنا بمواصلة العمل دو... ولكن المشكلة الحقيقية التي ... دائما هي العثور على صالة عر... فنحن نامل في أن تكون لنا صا... وسط الحي اللاتيني نعرض ف... الافلام العربية والافريقية الهاد...

ماجد
عن

«اربع بنات وضابط» انور وجدي ونعيمة عاكف

فريد الاطرش نجم الشباك الاول في باريس

خاطرة

* يكون الانسان غنيا بقد... التي يستطيع التخلي عنها دو...

* اذا كانت النقود تتكلم فان حديث العشرة دنانير ... على همسة خافتة .

* القلب الجريء يحطم الـ...

* كثيرات من العاملات الكاتبة يشعرن بالفشل اذا ... الرئيس على اعمالهن فقط .

* الطريقة الوحيدة التي ... رجل ان يرى المرأة ترتدي السرعة . .

* وقت الفسحة هو الو... تصاب فيه بالارهاق لحسابك

* قال مذيع التلفزيون لقـ... نبأ كارثة لم يسبق لها مثيل البشرية ولكن اليكم الان هذ...

* اجاب الزوج على مكـ... تسأل عن زوجته فقال : لقـ... وخرجت لتنشيط اقتصادنا الـ...

* كان منحرف المزاج كا... لم يحصل على بقشيش .

* لا تنس ان تريح نفـ... الحذاء .. والفراش فانك ... حياتك في هذا او ذاك ...

* الشيخوخة هي اكثر ... المتوقعة بالنسبة للرجل .

* تستطيع ان تعرف ان ... عندما تبدأ الصحف في نقل ... اشياء لا يعرف عنها شيئا

آفـاق ثقـافيـة

باشراف : ابو دياب

الاديب سمير نقاش

خمسة كتب في أسلوب جديد

بقلم : ابو أديب

الكتب الخمسة التي بين يدي صدرت خلال تسع سنوات للاديب سمير نقاش على التحو التالي :

طنا : مجموعة قصصية ١٩٧١ ، ٢١٥ من القطع الكبير طبعت في مطبعة في القدس .

كل زمان ومكان : مجموعة ١٩٧٨ ، ٢١٣ صفحة من القطع اصدار جمعية تشجيع الابحاث والفنون ، طبع في مطبعة الشرق العربية في القدس .

وهؤلاء والفصام : قصص عراقية ، ٢٤٣ صفحة من القطع الكبير جمعية تشجيع الابحاث والاداب ، طبع في مطبعة الشرق التعاونية .

حبلت واجهضت الدنيا : قصص ١٩٨٠ ، ٢٢١ صفحة من القطع ، طبع في مطبعة الشرق التعاونية .

الجنوح والانسياب : ثلاث مسرحيات ، ١٧١ صفحة من القطع الكبير ، مطابع دار المشرق - شفا عمرو .

سنعرض هذه الكتب الضخمة عرضا موجزا ، مع تأكيدي ان كل منها يحتاج الى دراسة تقييمية لاعطائها حقها الادبي ووضعها في المكان اللائق بها .

وجو الا يفوتني لولا ان اذكر ان لوحة الغطا للفنان صالح «درور» نقاش ، كما رسم صالح لوحتي «يوم حبلت واجهضت الدنيا» .. «الجنوح والانسياب» اما لوحة «كل زمان ومكان» فللفنان العراقي «ي الكعبي» ، ولوحة غلاف «هؤلاء والفصام» فللفنان العالمي «خاي موريه» وهو اخ البروفيسور موريه رئيس قسم اللغة العربية في الجامعة العبرية في القدس .

خطـا :

تحتوي هذه المجموعة على ثماني قصص قدم لها المؤلف نفسه ، يقول في احدى فقراتها : «اننا نولد ونموت ، وليس لنا في كل ذلك كلمة ، وبين ولادتنا وموتنا تتربع تلك المرحلة القهرية العابرة .. الحياة ، ان كل شيء عابر ، الماضي لا وجود له ، والحاضر وهم كبير ، لاننا لا نستطيع ايقافه او تحديد معالمه .. ونحن نسير دائما في اتجاه المستقبل ، فلا يلبث هذا المستقبل ان يستحيل الى حاضر وهمي لا وجود له ، من هنا تصبح كل الحقائق ملغاة ، ليحل محلها شيء اسمه العبث .

لا اريد ان استرسل في نقل ما جاء في مقدمة الخطا ، فهي جديرة بالقراءة والتأمل ، والكاتب نفسه يرجو قارئه ان لا يغفل عن قراءة هذه المقدمة قبل ان يبدأ بقراءة القصص .

حكاية كل زمان ومكان :

قدم لهذه المجموعة البروفيسور شموئيل موريه فقال في مستهل كلمته : «هذه المجموعة القصصية تتميز باتجاهاتها الفلسفية والرمزية وببراعة السرد ومتانة الحبكة تعكس عبثية الحياة احيانا وموقف المؤلف الفلسفي منها احيانا اخرى بعضها قد يرعبك بغرابة خياله ويدهشك باصالته وحدته ، غير ان الفن فيها نابض بالحياة في جميعها وقد خطا بها اديبنا الموهوب الاستاذ سمير نقاش «المولود في بغداد عام ١٩٣٨» بالادب القصصي في اسرائيل خطوة جديرة بالثناء والتقدير .

وبعد مقدمة البروفيسور موريه يعطي المؤلف مقدمة اخرى ذات صبغة فلسفية تتحدث عن قصص المجموعة وعن واقع الحياة : «ان واقعنا هو فوضى كاملة سواء في داخلنا او خارجنا شئنا ام ابينا ، ونحن يا عزيزي نعيش في داخلنا وفي خارجنا ، حالات غيبية رغم اصرار البعض على نكران ذلك .

ونحن ايضا نبحث في كل شيء عن مغزى ، وهذا يعني ان حياتنا مليئة بالرموز التي اولع الانسان منذ القدم بالتصدي لها وحلها ، بل وخلقها بنفسه واخيرا ، وتبعا لتلك الفوضى ، والغيبيات والرموز ، فان حياتنا باكملها حياة لا منطقية و «غير معقولة» ، وهذا كله في نهاية الامر ، هو الواقع البشري ، اذا ما توخينا الدقة والامانة في تعريف هذه اللفظة» .

انا وهؤلاء والفصام :

ويقدم لهذه المجموعة البروفيسور موريه وهي «تعكس صورا من حياة يهود العراق ، افلح الاستاذ سمير نقاش في رسم صورها الحية المستمدة من تجاربه في العراق واسرائيل ومن حوادث سمع بها او شارك فيها باسلوب مشوق ممتع تتطور بواسطته الاحداث تدريجيا الى الذروة واذا بها ذات رمز او مغزى او قيم انسانية شاملة» .

والفن في هذه القصص ، يقول موريه ، يبرز في طريقة السرد والعرض وتصوير الشخصيات ورسم الاجواء النفسية والاجتماعية والحوار العامي الذي يعكس نفسية الشخصيات ومستواها الفكري والاجتماعي بصورة حية .

وفي بداية اولى قصص المجموعة «الرمز» يقول الكاتب :

لا ادعي ان هذه القصة تنقل احداثا تاريخية بامانة ، لكنني ادعي انها لا تستهدف فئة او جماعة معينة من الناس فكل ما تستهدفه هو «اللامعقول» حيثما وجد ، وفي اي زمان ومكان .

يوم حبلت واجهضت الدنيا :

يمتدح البروفيسور موريه ادب سمير نقاش في مقدمة هذه المجموعة من القصص العراقية فيقول انه اوج ما بلغه الفن القصصي عند ادباء يهود العراق ، من حيث نضوجه الفني وطريقة معالجة موضوعاته وزاوية التقاط الحدث واسلوبه الدائب التجديد والتجريب .

ويضيف البروفيسور موريه : في قصص هذه المجموعة تتطور تكنيكية سمير نقاش الفنية ، اذ يتجه نحو عوالم غيبية ورمزية خاصة يقامر فيها وراء الواقع

الجنوح والانسياب :

ايضا ، يقدم البروفيسور موريه لهذه المسرحيات الحديثة فيقول انها تنهج اساليب تجريبية جديدة تراوح بين الرمزية والتجريدية واللامعقول ، وتؤكد على لا يقينية الحياة وتناقضها ، فهي لذلك تنهج هذا الاسلوب الجديد الذي يبرز هذا التناقض وذلك اللايقين عند الانسان في هذا العصر الحديث .

ويختتم موريه مقدمته بقوله : ان سمير نقاش ، هو من انضج ما جاءت به اقلام الادباء في هذه البلاد من حيث التجربة الفنية والاسلوب والتكنيك الفني وشمولية المضامين التي حطمت حواجز القومية الضيقة والمحلية الضحلة ، وانطلقت تستهدف الانسان وقضاياه الازلية وازمانه في كل زمان ومكان .

وبعد هذا في جعبة الاديب سمير نقاش الكثير من الروايات والقصص والمسرحيات والابحاث وعدنا باصدارها في الصفحة الاخيرة من مجموعته القصصية «يوم حبلت واجهضت الدنيا» .

ختاما وبعد هذا التعريف الموجز بكتب الاديب القاص سمير نقاش لا بد من القول بان ما قدمه لنا من قصصه ومسرحياته جدير بالقراءة ليس للمتعة وحسب بل للتأمل والتفكير والدراسة الجادة ايضا .

وخدمة للقارئ المهتم بمطالعة القصص الانساني فانني انقل له عنوان المؤلف الذي اثبته في نهاية مسرحياته «الجنوح والانسياب» .. «سمير نقاش ، اشباب ٨/١ بتاح تكفا» .

حب ووفاء

اكتب اليك وعيناك مصدر وحيي والهامي - عيناك هي التي تذكرني بكلمات رنانة اقطعها من قلبي لاجعلها صورة وانسجة عن حبي الذي يحرق قلبي حرقا .

انت في خيالي - في ذاكرتي - في كل لوحة - في كل تعبد وفي كل لحن - انت ملكت قلبي دون منازع تربعت على عرشه - سكنتيه واقمت فيه اعراسا .. لا والف لا لن تغير العربية من حبي اليك نسيبا سنظل وفيا مخلصا لك - طال الزمان او قصر - بعدت المسافة بيننا او قربت - لقد اوجعت قلبي - احكمت بقانه فلن يعشق سواك لا ينفعه باسم غير اسمك ولا يصحب لرسم غير رسمك .

نعم احببتك حب الروح - حب الحقيقة حبا اقوى من الموت واعمق من الحياة انت املي وانشودتي وفريسة احلامي فلا يمنعني ان اكون كالشمعة احترق في دياجير عمري لانير لك درب السعادة وترسم المستقبل .

حبيب سلمان

مواطنة متلبسة بالقراءة

ثمة راي سائد عند الكثيرين ان المبدعين لا يقرأون اعمال رفاق الدرب الواحد كي لا تتعطل مواهبهم وتضمر طاقاتهم الابداعية .

غادة السمان على خلاف ذلك قارئة نهمة جدا ولا تخاف تخريب طاقتها الابداعية . على الاقل هذا ما نفهمه من المجلد السادس في سلسلة اعمالها غير الكاملة : «مواطنة متلبسة بالقراءة» . وتقترف غادة جريمة القراءة على المكشوف امام اعين الجميع ، وهي تقرأ شكسبير وغوته ومارلو وموم وكامو ومالروونشيكوف وسانت الكزوبري وماو تسي تونغ وماريو بوزو وهينكوك واخرين يصعب حصرهم هنا جميعا .

بعدما عرفنا غادة الكاتبة القصصية والروائية وصاحبة اجمل اناشيد العشق ، والسابحة في بحيرة الغريب واللامألوف ، ها هي اليوم قارئة ، وقارئة متميزة ، وتميزها ليس بسبب كونها اديبة ، بل لان نعاطيها الكتاب فيه نكهة مشوقة تجعل الجميل اجمل والعميق اعمق . انها من الذين «اللوتي» يقرأون بحب ، لانها تعرف جيدا ان لا معرفة ولا ثقافة دون حب ، اذ كيف نقدر ان نفهم الاخر من غير ان نحبه .

غادة السمان اجمل الكاتبات ، هي ايضا اجمل القارئات .

اقتدار

شاءت الاقدار ان افرح
بعد الحزن من الطفولة
وانا احب تلك العيون
لم اشعر يوما بخيبة أمل
ولا بحزن خاطر
وشاءت الاقدار ان التقي بيا
تلك السمراء
عندما رايتها فرح قلبي
فمددت يدي وصافحتها
وابتسمت لي الدنيا
وقد جمعنا القدر
انا ذاك الحبيب
وهي تلك الحبيبة
فبالله عليك
لا تتركيني بعد اليوم
حتى أرى في عينيك بحرا دافئا
وفي قلبك الحب والحنان .

شهاب صفير

شعر «الملاحم» في الادب العربي

بقلم : انطون حنا فرح - كفر ياسيف

قالت العرب : الحم الثوب اي نسجه ، والحم الشعر متى نظمه ، والحمه عرض فلان : امكنه منه بشتمه ، والحمه القتال اي لم يجد منه مخلصا . هذه بعض معاني الفعل العديدة . اما الملحمة فهي الوقعة العظيمة القتل ، وقيل موضع القتال .. «والجمع ملاحم» . قال ابن الاعرابي : «الملحمة حيث يقاطعون لحومهم بالسيف» ، والملحمة في الادب : قصيدة قصصية متعددة الاناشيد ، تسرد حوادث بطولية وتصف مغامرات مدهشة ابطالها بشر متفوقون والهة . وهي ترتكز على ٣ عناصر رئيسية وهي الادهاش والخوارق والخيال .

نشأة الملاحم : نشأ الشعر الملحمي نتيجة للحروب والمحن المختلفة بين القبائل وعبر عن صليل السيف والتغني بالابطال . ولا شك ان العرب في جاهليتهم قد سجلوا الكثير من اخبار حروبهم .

فهذا النابغة الذبياني - الذي مدح الغساسنة - يرى ان جموع مقاتليهم لم تعد زاحفة في الارض ، وان النسور صارت كالرجال في الحروب :

اذا ما غزوا بالجيش حلق فوقهم
عصائب طير تهتدي بعصائب
يصاحبنهم حتى يغرن مغارهم
من الضاريات بالدماء الدوارب
جوانح قد ايقن ان قبيلة
اذا ما التقى الجمعان اول غالب
اذا استنزلوا عنهن للطعن ارقلوا
الى الموت ارقال الجمال المصاعب

وهذا عامر بن الطفيل يصور اقتحامه للحروب ، وقد اظهر بطولة نادرة في يوم «فيف الريح» اذ كان يرد الى الحرب فرسه «المزنوق» كلما خرج منها وان مال دفعه للمعركة دفعا ورغم ان الرماح كانت تنوشه من كل جانب الا انه كان يهجم على اعدائه ويثني فرسه لتصبر معه ، فيقول :

لقد علمت عليا هوازن انني
انا الفارس الحامي حقيقة جعفر
وقد علم المزنوق انـي اكره
على جمعهم كر المنيح المشهر
اذا ازور من وقع الرماح زجرته
وقلت له : ارجع مقبلا غير مدبر
الست ترى ارماحهم في شرعا
وانت حصان ماجد العرق فاصبر

اما عمرو بن كلثوم - الذي يمثل قوة تغلب في حرب البسوس - فقد جعل تغلب تطعن الاعداء عند اللقاء ، ويقول ايضا انهم ملأوا البر ، والبحر بالسفن :

متى ننقل الى قوم رحانا
يكونوا في اللقاء لها طحينا
ملأنا البر حتى ضاق عنا
وماء البحر نملؤه سفينا

اما الشاعر الفارس عنترة بن شداد العبسي فيرى ان نصف نسبه شريف ويحمي نصفه الاخر بالسيف فيشرفه :

اني امرؤ من خير عبس منصبا
شطري واحمي سائري بالمنصل
واذا الكتيبة احجمت وتلاحظت
الفيت خيرا من معم مخول

تطور الشعر الملحمي وازدهاره : ان ظهور الاسلام والدفاع عن الدين الجديد ، الجهاد .. والفتوحات .. الخ اثر تأثيرا عظيما على تطور الملحمة الشعرية . وتبرز المعاني الاسلامية في قول الشاعر :

مينا الرسول وفينا الحق نتبعه
حتى الممات ونصر غير محدود

وهذا كعب بن زهير يصف معركة «بدر» الكبرى التي استبسل فيها ، وشهد هو وغيره لرسول الله «صلعم» اذ يقول :

فلما لقيناهم وكل مجاهد
لاصحابه مستبسل النفس صابر
شهدنا بان الله لا رب غيره
وان رسول الله بالحق ظاهر
فامسوا وقود النار في مستقرها
وكل كفور في جهنم صائر
وكان رسول الله قد قال : اقبلوا
فولوا ، وقالوا : انما انت ساحر

ومن اروع ملاحم الشعر العربي ، قصيدة ابو تمام عند فتح «عمورية» وهي القصيدة التي امتدح بها المعتصم مسجلا انتصاره العظيم على البيزنطيين واستهلها بتفضيل القوة على العقل والسيف على الكتب ، فيقول :

السيف أصدق انباء من الكتب
في حده الحد بين الجد واللعب

وزعم المنجمون ان المعتصم لا يستطيع فتح عمورية واذا بمبانيها سوار واركانها تتداعى امام جنوده البواسل . وعندما راى امبراطور بيزنطة ان النيران تلتهم عمورية من كل جانب ، جاء وتر ، فقال :

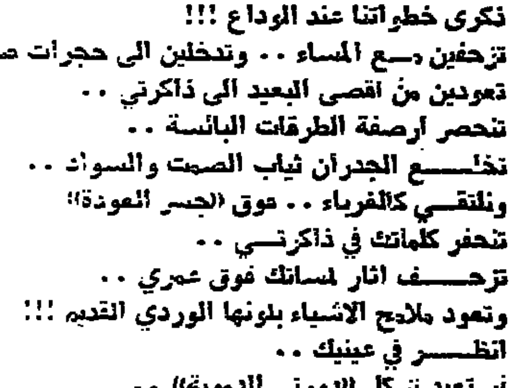
فتح الفتوح تعالى ان يحيط به
نظم من الشعر او نثر من الخطب
فتح تفتح ابواب السماء له
وتبرز الارض في اثوابها القشب

يتضح مما تقدم ان الشعر الملحمي نشأ منذ الجاهلية وعرف بالفحول والمعلقات ، وتطور عند مجيء الاسلام ونشر مبادئه السامية وبلغ ذروته في العصر العباسي على يد كبار الشعراء امثال ابي تمام والمتنبي ... وغيرهما . وبعد العصور العباسية يختفي هذا النوع من الادب حتى قيام النهضة الشعرية الحديثة اذ اخذ بعض الشعراء المعاصرين يجربون طاقات جديدة وكانها تحيي التراث القديم . فهذا خليل مطران يقول في قصيدته «نابليون الاول وجندي يموت» :

امات اولئك الحسد الكرام
ولم يبق لهم امر مقيم
كذاك احب نابليون جندا
هم بنخاره تيجاني وقاسم
نبائس لا ترد ولا تلافى
ملائك لا تصد ولا تصدم

وتجمع كتب الادب على ان الشعر الحديث لم يصل بعد - في هذا الفرع - ما وصل اليه زمن النهضة العباسية على يد امراء الشعر العباسي !!

عند المساء



شعر : يعقوب أحمد - كفر منداً

ستائر الليل تفترس ملامح الاشياء ..
واسمك يرفرف كشراع تائه في بحر ذاكرتي ..
والارصفة تتنكر بصمت كئيب
ذكرى خطواتنا عند الوداع !!!
تزحفين مع المساء .. وتدخلين الى حجرات صمتي ..
تعودين من اقصى البعيد الى ذاكرتي ..
تنحصر ارصفة الطرقات البائسة ..
تخلع الجدران ثياب الصمت والسواد ..
ونلتقي كالغرباء .. فوق «الجسر العودة»!!
تنحفر كلماتك في ذاكرتي ..
تزحف اثار لمساتك فوق عمري ..
وتعود ملامح الاشياء بلونها الوردي القديم !!!
انظر في عينيك ..
استعيد شكل «الدورتي الدموية» ..
يهرب من عيني عمى الاكوان فاراك
بكل الالوان التي تمتزج بروحه ما بين المساطيء والتمتن
وتسقط ستائر الليل .. ؟!
ويبقى وجهك كزهرة ، كنقطة بيضاء ، كشمعة تري تفاصيل ذاكرتي
فتضمك الى سطوري
حتى تذوب الكلمات في اللون الاخضر

ابن حزم يتحدث عن الحب

بقلم : غالب ابراهيم عنابسه - باقة الغربية - المثلث

ذهب المستشرق الهولندي الاستاذ رينهارت دوزي وتابعه الاستاذ ماسينيون ، وهو من اعمق الدراسين للحب في الاسلام صوفيا وعذريا - الى ان هذا النوع من الحب الطاهر ذو اصول عربية عند العرب والمسلمين ، اخذا يتلمسانها تلمسا دون اهتداء ، والامر في ذلك اوضح من ان يشار اليه ، واذا كان كتاب «الطوق الحمامة» لابن حزم قد دفع دوزي الى المجاهرة بهذا الراي البعيد ، فلنبدأ بتحليل القضية قبل ان نحلل هذا الكتاب النفيس .

ان العفاف خلق اسلامي اصيل بالاسلام ولو كانت مسألة العفة في الاسلام من الامور المتشابهة لعذرنا دوزي وماسينيون ، فيما ذهبا اليه من التفسير . الا ان الحب العذري في الاسلام برجاله واحداثه اوضح من ان يدل عليه .

بل ان طوق الحمامة لابن حزم ، قد جعلهما يصدران هذا الحكم الجائر ، وفي الكتاب احاديث نبوية شريفة وايات قرانية تكفي لايضاح راي الاسلام بالتمسك بالشرف والعفاف .

ولئن كان الحب العذري نبع في الجاهلية لدى المرقش الاكبر ، ممن دفعهم الفطرة العربية الى الطهارة والشرف والتنزه ، فان ما ولي ذلك من دعوة الاسلام الى الصون والعفاف ، وقد اكدت هذه المعاني وجعلت لها اسسا وقبائل تنسب اليها .

وبهذه المعالم المثالية ، اصبح العفاف مبدأ اسلاميا وصارت الطهارة والترفع من سمات هذا الدين الحنيف ، وقد حدثنا التاريخ عن جماعة من العشاق تتأجج شهواتهم في صدورهم ، ثم لا يهمون بذلك رعاية للشرف وامتثالا للاسلام .

وكان عبد الرحمن بن عمار عابدا وقد اوقعه حظه في سلامة المغنية فبادلته حبا حتى قيل عنها سلامة القس «القس : كنية عبد الرحمن» فقالت له انا احبك فقال لها وانا والله كذلك فقالت فما يمنعك والله ان الموضع لخال ، فقال لقد تذكرت قول الله عز وجل : الاخلاء يومئذ بعضهم لبعض عدو الا المتقين .

وكتب الادب مزدحمة بذلك ، ككتاب الاغاني لابي الفرج الاصفهاني ، وكتاب ذم الهوى للامام ابن الجوزي ، ولن يجرؤ احد على القول بتأثر الفردوسي في قوله بفي امسة بالحب الافلاطوني ؟ اذ لم يكن وقتذاك صلة ما بين العرب واليونان ؟! فالحب العذري لا محالة مرتكز على مبادئ الاسلام .

والحق ان كتاب طوق الحمامة ، بحسبه لتحليل الحب والسمو به والذي لم يعهد مثله في الادب الاوروبي ، ولكن ذلك شيء والحق شيء اخر .. يقول الاستاذ الدكتور زكي مبارك في النثر الفني جـ ٢ ص ١٦٦ ط ٢ :

«لقد طبع كتاب طوق الحمامة في ليدن سنة ١٩١٤ بعناية المسيو عليه الاستاذ بتروف وقد احدث رجات عنيفة في اوروبا وتناولته اقلام النقد واقلام التحليل ، وكان من المستطرف حقا ان يكتشف الباحثون انه كان في ذلك العصر كاتب عربي يتناول حديث الحب والعشق والهيام في تحصيل شائق جذاب هو اية الايات في فهم اسرار الاهواء والشهوات والقلوب .

والقرائن التاريخية تحمل على الاعتقاد ان هذا الادراك ، للحب على نحو عرف في الاداب الاوروبية انما ظهر في تلك الفترة بتاثير حب الفروسية العربي .

واذا كان لطوق الحمامة وما ينحو نحوه من كتب العرب ، هذا التاثير الفعال فيما اتصل به من الاداب فان الحديث عنه هنا محتوم معروض .

لم يكن ابن حزم بدعا بين الفقهاء في مقاساة الحب ولا بين الكتاب في الحديث عنه فنحن نعلم عن كثير من الفقهاء والمحدثين صروبا من الحب العذري الصادق ولان المواقف الانسانية لا تمنع دراسة الفقه والتفسير والحديث . فتعفف العاشق اقرب الى التصوف عاشقا من الاديب العاشق لان له من فقهه الديني واحساسه بمكانته في المجتمع ما يسمو به عن الريبة والظن .

لا عجب اذن ان يكثر الحب العذري في تاريخ الفقهاء ، بل ان العجب الا يكون مع ما يحملون من قلوب عفافه وعواطف رقيقه .

ولسنا نزعم ان الحق مع ابن حزم في جميع ما حاور وادعى فانه 'الاسلام معروفون بحسن الاستدلال ونزاهة الراي وما اصدروا احكامهم دون حق واستقراء ولكننا نوضح انه ابن حزم وحسبه حسن اعتنق مذهبا راى منه الصواب ، فاخذ القياس وتمسك بالنص .

ومع هذا الدافع الذاتي الاخر قد اصدر «طوق الحمامة» ليطلع الناس على حقائق الافئدة ورحلات التصنع وكشف الستائر عن رغبات تهتم بها القلوب ؟ وجذوات تشتعل بها الاحشاء .

صدر حديثا

«مواجهة»

للشاعر غسان الحاج يحيى

- اهدانا الشاعر الشاب غسان الحاج يحيى ديوانه الجديد - مواجهة - مشكور والديوان يحتوي على ست وعشرين قصيدة من الشعر العمودي التقليدي الحديث .
- صدر الديوان عن منشورات دار الفكر «٧» طبع في مطبعه واوفست الحكيم - بالناصرة من الحجم المتوسط . والشاعر من مواليد - الطيبة - المثلث - ١٢ شباط ١٩٥٤ م . رغم انه لم ينل حقه من التعليم الا ان ديوان المواجهة خير شاهد على كفاءته .. وخبرته في الحياة . يتحدث الديوان عن الحنين والبقاء والتمسك بالتراب - عائشة - تلك الحبيبة التي ما برح خيالها يلوح كالقمر .. فوق اعنة الشماريخ والسهول الخضراء .
- جميع قصائد الديوان جاءت رتيبة الوزن ، قوية الحبكة الشعرية ، ومما يخيل الي وربما اكون على خطأ . ان صاحب الديوان يختزن في حنايا قلبه ، ركاما كبيرا من التحدي

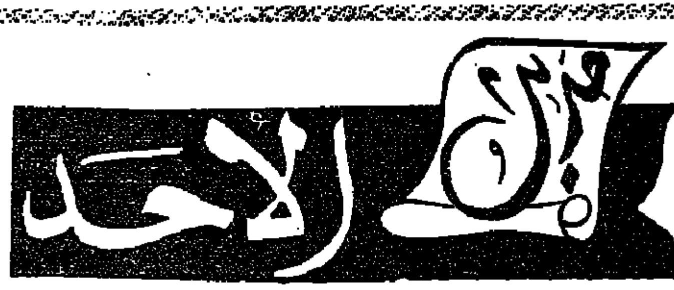
لابد له ان ينفجر .. ... شرق الشمس .. ... العشاق العذريين .. ... العذارى المنتجرة .. ... رائحته وحماسته . نحيي فيك روح الشاعر ... الفذه .. والى الامام ... غسان .. في درب الشعر .. الطويل .. الشاق .

لطفي الياسيني

قرري ...

عينـاك
لا تدري .
عسلية هي ام سوداء
ما صاحبه ..
العيون التي لا تدري
عسلية هي ..
ام سوداء
قرري .. قرري
ان تختاري
عينيك تزيد ...
كي استريح ..

علي ابو حرارة



الدين .. هو المرسى الأمين

الدين هو المرسى الامين في هذه الحياة البشرية ، وما يقدمه لنا من عقائد وطقوس يجب أن نتقبله مدققين وبصفاء نية وطهارة وجدان .

وبكلمة واحدة اذا كان هدف الدين ، ان يجعل الانسان انسانا حقيقيا ، والعالم — ... عالماجديدا ، فلا يمكن في الاديان أن يقوم سلطان غير سلطان المحبة والحكمة والحقيقة والاخلاص ، ونفوذ المحبة والشفقة يبقى سرمدا ، فلا يقل ولا يبطل ولا يعطل ولا يستبدل باحسن منه ، ومن اجل ذلك لم يكن في الدين ولن يكن سلطان او نفوذ اقوى من ذلك .

فها هنا في هذه التعاليم ، كان سلطان يسوع ونفوذه في تاريخ الدين ، وهل من سلطان او نفوذ اقوى من هذا ، وابقى ، واقطع حكما ، لان سلطانه ليس سلطان قدرة عجيبة خارقة للعادة ، بل سلطان صديق علوي مخلص وفي صافي النفس والقلب وهذا ما دل على حبه للبشر حبا جما ، حتى جعل نفسه فداء عنهم واظهر لهم طريق حياة جديدة ، واجتنبهم الى خاصته بالمحبة والشفقة التي حير بها عقول الخاطئين ، واقنع ضمائرهم بتعاليمه ومواعظه التي كان يوجهها الى قلوب الناس بكل حنو وحب ، ليبدل من افكارهم الشريرة افكارا صالحة ، ولكي يملأ قلوبهم في معاملاتهم مع بعضهم رحمة وحبا ، فيكافأون في الحياة العتيدة في عالم النعيم ، حيث يعيشون بالسرور والفرح بعيدين عن الغم والكدر والقلق .

هذا الهدف السامي لم يكن الرب يسوع يدفع الناس اليه بالقسر والاجبار ، او بالتهديد والوعيد بغضب الالهة ، ولا كان يجتذبهم بقوة البلاغة وسحر البيان ولا بشيء من التسلط والنفوذ الخارجي ، بل كان يدعو الناس الى هذا الهدف المقدس في حالة كونه مالكا القوة والسلطة اللازمتين لذلك ، وانما كان يوصي الخلق بان يعيشوا مؤمنين بالله وبالذي انبثق منه ، معتقدين بأنهم اخوة لاب واحد ، مجتمعين تحت سقف واحد في هذا العالم الذي هو بيت الله ، فلنغتنم فرصة لكي نتغلب على المصائب بقوة الارادة ، وحسن الاخلاق ، عوضا عن استسلامنا لليأس والقنوط والهوان يجب على الانسان مع محافظته على العلاقات السابقة مع محيطه ان يعيش كأنه انسان جديد ينشد الكمال الانساني الذي يبعث في البشرية روح الخير والرحمة لان بهذا دون سواه ، يكون الدين الحقيقي ، والتدين الصحيح .

فالدين في هذا يستند الى قوة الادراك والبصيرة الفطريتين في الانسان ، لانه يملك من طبعه استعدادا داخليا لفهم الحقيقة وادراكها ولاننا لا يمكننا أن نكره الناس على اعتناق الدين بالقوة وبنفوذ السلطان الخارجي ، واذا اكرهناهم فالنتيجة تكون منهم رياء .. ومنا تعصبا . لان الدين تمرين شخصي ومسألة روحية ، لا يصل اليها الناس الا عن طريق الاعتياد الذاتي والادراك الباطني .

والانسان يمكنه دون ان يتأثر روحيا ، ان يعتقد باعتقادات ناشئة مع الزمن عن التعامل ، ولكنه عندئذ لا يكون متدينا ، بل متعصبا ، لان المعنى الحقيقي للدين هو ارتقاء الانسان رقيا متناسبا مع شرف الانسانية وتجدد الروح الانساني ، بحيث يصبح المرء حرا بكل معنى كلمة الحرية ، وهذه الحالة الرفيعة لا تمتزج بالتعصب ، لانها ليست سوى تجربة شخصية ، وتجربة روحية ذاتية ، وبالامكان ان يراها المرء ويفهمها ويتخذ لنفسه في الحياة خطة جديدة ، فالواسطة الحقيقية الوحيدة للتدين الصحيح هي هذا البصر الداخلي والادراك والتجربة الشخصية .

ولو اننا استعضنا عن انفسنا بالله ، وعن كبريائنا بخدمة الاخرين ، وعن العداوة لهم بالمحبة ، اعني لو اننا فهمنا الحياة بمعنى اخر ، واتخذت روح الانسان موقفا جديدا حيال التأثير الخارجي القوي ، لكان الدين في هذا يؤلف جزءا من المعاملات الدارجة ، بل يكون وجهة نظر جديدة للانسان في حياته وموقفا قويما في اموره ، وهذا مما لا يحتاج الى سلطان خارجي ، فمن فهم الدين بخلاف هذه الصورة ، ومن اتخذ له مظهرا متسلطا خارجيا طالبا من الناس اتباعه اتباعا مطلقا ، فقد منع الناس من التكامل الشخصي ، لانه يضع تحت الاكراه والاسر تلك الشخصية الانسانية التي يريد الدين بها الكمال والتكامل وهذه الشخصية الانسانية لا تتكامل الا بحرية الفكر والقلب والروح ، والدين لا يمكنه ان يلتزم الا هذه الطريقة ، لان اصول السلطة الخارجية يمكنها ان تجعل الانسان صافي القلب بسيطا ولا يمكنها أن تجعله مؤمنا حقيقيا ، لان الايمان يكون بالاعتقاد الشخصي المؤسس على الله وعلى حياتنا مع الناس وعلى الاستقامة في اطوار الحياة ، وعلى كون الغاية في الدين هي حصول الانسان مع خالقه ومع ابناء جنسه ومع قلبه وروحه .. على تفاهم وانسجام .

فالروح الانساني يملك الاقتدار على فهم الحق ، والدين جاء لتأمينه بالحياة الاخرى ، ولاجل تهيئة حياة افضل له على الارض ، ولا يكون الدين باجبار الناس على حفظه وتعلمه بالقوة ، والضغط الخارجي ، لان هذه الاعمال لا تخرج لنا سوى المتعصبين الاغبياء ، مع ان الدين يصل الى هدفه في قلوب الناس بمخاطبة ضمائرهم مع بقاء حرية ارادة الانسان ، فلن يكون متدينا بالرغم منه .

لان الانسان لو وضع تحت تسلط التأثير الخارجي في اي موضوع كان ، فانه لن يتقبله بملء حريته ولا باستعداده الداخلي ، لذلك يجب أن نقدر حريته ونخاطب عقله ونقدم له الحقائق ، او ليس المقصود من التعليم والتربية ، اعداد الناس لإدراك الحقيقة ؟ لانه لولا التعليم لكثر الجهلاء ، وقل اصحاب الرؤوس الكبيرة ، التي تكشف الحقائق وتتحرى عنها .

فلو نظرنا الى الدين وادركنا تقديره للحرية الشخصية لتغير رأينا في موقع الكتب الملهمة والانبياء والرسل ، وعندها نقرأ الكتب المقدسة ، ونتبع اوامرها ونواهيها بغير شك ولا سؤال ، لانها احكام مطلقة اجبارية ، بل انها نور روحاني استنارت به قلوبنا وحواسنا .

وهذا الاعتقاد ليس فيه ما يضائل من قدر الكتب الملهمة والرسل والانبياء بل بالعكس يهيء لهم في حياتنا الروحية اعلى مقام ، لانهم بالرغم مما ابتلوا به من التجارب ، وما عرض لهم من المصائب فقد حفظوا في كل ذلك نفوسهم قديسين وبررة فاستحقوا ان يكونوا لنا مرشدين لانهم كانوا امثلنا في الحياة .

من «الادب الديني»

رفيق القرن العشرين

في قصص نجوى قلعجي « رفيق القرن العشرين » ، الصادر مؤخرا عن «المؤسسة العربية للدراسات والنشر » ، قدر غير قليل من الطرافة التي تجذب اليها القارئ جذبا :

اربع عشرة قصة بقلم كاتبة متمكنة من فنها القصصي عبر لفتات ساخرة ذكية يسعفها خيال شعري يجعل من بعض القصص قصائد شعرية كاملة الروعة والجمال لولا مسألة السرد الضروري في العمل القصصي .

نجوى قلعجي شاعرة .طل من ثقب السعر الضيق على عالم القصة القصيرة ، مثل كثير من كتاب القصة القصيرة في البلدان العربية ، هذا الشكل الذي لمع منه السوري زكريا تامر ، وتفرق قلعجي عن تامر كونها تتأمل في الواقع المعاش او المتخيل باعصاب باردة ، بغية المحافظة على حقيقة الصورة رغم محاولتها مرارا العكس بينما تامر يتعامل مع الواقع بانفعال رومانسي كاحدى الوسائل الى الغوص في اغواره .

رؤيتها الى الاشياء والعالم رؤية لامبالية في الظاهر بسبب السخرية المرة او الفكاهة السوداء التي يغلف فيها لغتها ، ولكنها في حقيقة الامر ، رؤية مليئة بالاسى والحزن والسأم ، وهي غالبا ما تتعاسره هذا الخط الرملي الملتوي على ذاته الذي ندعوه الواقع .

بقي ان نجوى قلعجي تتميز عن رفاقها في الدرب الواحد ، انها تعاطى اللغة بحنو شديد وهذا ليس بالشيء القليل .

« مثلث التحشيش » الذهبي





تايلاند : مركز الحشيش الاستراتيجي

من الشرق الاقصى ، امية عجيبة ، توظف بندقية الكفاح المسلح من اجل الاستقلال في عملية « ترويج المخدرات » !

وحتى الامس القريب ، كانت مرسيليا الفرنسية ، عاصمة هذه « الامية » .

ولنبدأ من النهاية ، فكل شيء « مقلوب » في هذه الايام ، فبعد حادثة كريستينا فون اوبل — اي عثور الشرطة على ١٦٠٠ كيلو غرام من « الحشيش » في فيللتها في سان ترويز — عرف المجتمع الالماني « الرفيع » هزة جديدة .

.. فان عصابة وريثة سيارات اوبل الشهيرة ، كانت تتشرف بعضوية النائب الالماني البارون ويلدريتش اوستمان فون دلاريه !

والقصة لم تنته .

والامر الذي يشغل متتبعي هذه التجارة ، هو ان الشرطة الدولية تمكنت حاليا ، من الحاق هزيمة نكراء بمرسيليا وهي عاصمة امية تهريب المخدرات ، واجبرت امستردام على الاستسلام .

لكن الى اين سينتقل مكتب الامية ؟

ان خبراء دائرة مكافحة المخدرات ، ناركوتيك بوروو ، الاميركية الذين يخوضون المعركة ، يطرحون عدة اسماء : برلين ، لندن ، روما .. وربما مرسيليا من جديد .



مرسيليا هزيمة الشبكة الفرنسية

وفي الواقع ، فان التعاون الفرنسي — الاميركي — الهولندي ، سجل نصرا على الشبكتين : الفرنسية « في مرسيليا » والصينية « في امستردام » . لكن تجار المخدرات سرعان ما عادوا الى التحرك ، فعادت المخدرات الى الظهور على طول الشاطيء اللازوردي الفرنسي .

وكانت الشبكة الفرنسية « فرنش كونكشن » قد ضربت « بضم الضاد » ، وحكم على رأسيها اوربين بيوم ، وجوزف باتريتزي « صانع التوابيت » بعشرين سنة وراء القضبان ، وغرامة قدرها ٣ ملايين ليرة لبنانية .

وكان القضاء الاميركي قد حكم ، عام ١٩٧٥ ، على الفرنسي دومنيك اورسيني بالسجن المؤبد ، بجريمة ادخال طن من الهيروين الى الولايات المتحدة . وكان رجال مكافحة المخدرات قد اوقعوه في الفخ ، في دكار . غير ان اورسيني انتهى مقتولا في سجن اتلانتا « ولاية جورجيا » في نيسان « ابريل » الماضي ، مثلما اغتيل محاميه جينو غالينا ، في نيويورك ، بعدما ارتابت المافيا بتزويده الشرطة باعترافات شاملة حمله موكله على الادلاء بها لقاء الافراج عنه ، فالمافيا تعرف كيف تسكت الناس .

وكانت حادثة مماثلة قد وقعت في اثناء محاكمة اورسيني : فان الشقيقين « نسوخ » ادليا بشهادات غير مرغوب فيها . ومن باب الاحتياط ، ادخلا السجن مدة عامين ، ثم اطلقا وارسلا الى اسبانيا بجوازي سفر اميركيين .

وهزيمة « الشبكة الفرنسية » ادت الى اقفال مختبرات تحويل المخدرات المنتشرة حول مرسيليا ، ففيها كان الكيميائيون يحولون المورفين الى هيروين ، وينتجون المادة « النظيفة » — المعروفة باسم « الرقم » ٤ — بنسبة ٩٧ بالمئة .

والهيروين الصيني : التكرير ، يأتي من « المثلث الذهبي » في جنوبي شرقي اسيا . وقد حقق ازدهار « السكر الغامق » في قاعدته امستردام ، حيث يتواجد بضعة الاف من الصينيين ، اتاح لهم تسامح السلطة الهولندية استيراد الافيون وتدخينه .

لكن ، في الصيف الماضي ، نزل رئيس شرطة مكافحة المخدرات في هولندا ، جيرار توريمار عند ضغوط الاميركيين ، وطرد ١٢٠٠ صيني على متن طائرات تشارتر . وقد رافقهم رجال الشرطة الهولنديون حتى سنغافورة ، وهونغ كونغ تبعا لطلب المبعدين « قصة لاجئين بالمقلوب » .

وفي الوقت نفسه ، كان رجال مكافحة المخدرات الاميركيون ، يستخدمون جماعة من الماليزيين ، لتفكيك العصابتين الصينيتين « ك — ١٤ » و « هو شينغ هو » ، اللتين كلتا توزعان الهيروين في اسواق هولندا .

وهنا تبرز اغرب قصة ، يتداخل فيها سلاح « الكفاح المسلح » بالمخدرات فان « المثلث الذهبي » في جنوبي — شرق اسيا « اكبر مصدر للافيون في العالم » ، هو « جغرافيا منطقة مرتفعات جبلية يكثر فيها النبات . يحدها نهر الميكونغ شرقا ، وبورما « برمانيا » شمالا ، وخط غير محدد جنوبا يمر تجاه مدينة تشيانغ — ماي في تايلاند .

طبيعيا ، تنتج هذه المنطقة اكبر كمية من الافيون في العالم . وبشريا ، يقطنها ٣٠٠ الف من رجال الـ « ميو » الجبليين الاشداء ، يعيشون داخل الادغال ، موزعين على ٧٠ قبيلة صينية ، تتنقل بين تايلاند وبورما .

وواقعيا قبل سنوات عشر ، عهد اتصال الاستخبارات الاميركية ، برجال الـ « ميو » لاقناعهم بالتجند كمرتزقة ، ومحاربة الفيتكونغ في حرب فيتنام ، لم يكن احد قد سمع بهم . وكانوا قد وجدوا في زراعة القنب الهندي وسيلة للعيش ومواجهة قساوة الحياة ، في ظروف طبيعية صعبة ، على بعد مئات الكيلومترات من اقرب مدينة .

واولئك الذين يشترون منهم ويحولونه في مختبرات بدائية في الادغال « العشرة كيلو غرامات من الافيون تعطي كيلو غراما من الهيروين » ، هم جماعة من المغامرين التايلانديين والبرمانيين ، اطلقوا على انفسهم لقب « مقاتلين » واقسموا على القتال « من اجل استقلال هذا الجزء ام ذلك من البلدين ضد حكومة بنكوك ، ام حكومة رانغون ، حسب تواجدهم في هذه الناحية ام تلك من الحدود » ، واقسموا ايضا على محاربة الشيوعية ، بينما ينحصر همهم ، في الواقع في شراء الافيون وبيع الهيروين ، وفي بنكوك ورانغون ، يقوم عملاؤهم ببيع منتوجاتهم من عملاء كبار التجار الدوليين .

والجديد في جنوب شرق اسيا هو ان الاعمال في « المثلث الذهبي » لم تبق « ذهبا » فان المصاعب صارت تصيب زارعي القسم الابيض وتجاره على حد سواء . فتحت ضغوط الامم المتحدة ، والحكومة الاميركية ، بدأت حكومة تايلاند في تطبيق برنامج تصحيح ، يقوم اساسا على ازالة مزارع كثيرة . فان طائرات عادية ، وطائرات مروحية تقوم بعمليات استكشاف فوق الغابات ، بحثا عن مزارع الحشيش . وعندما يتم تحديد موقع احداها ، ترسل الحكومة فرقا من المهندسين الزراعيين ، لاقناع المزارعين باستبدال الزرع . وعلى هذا الوجه ، انخفض للمرة الاولى ، انتاج الافيون الخام الى اقل من مئة طن في العام .

وبالمقابل ، لم يتخذ اي تدبير على المتحدر البرماني من الحدود . ومن ثم فان «جيش سكان المتحدر » — وهو احد اضخم المجموعات العاملة في تجارة المخدرات ، وانشطها » لم يزعج نفسه بلكثر من اجتياز الحدود ، والمرابطة على بعد ثمانية كيلومترات من قاعدته التايلاندية ومن هنا — من المتحدر البرماني — يواصل « الكولونيل » كو كونغ سار — وهو الاسم الذي يختفي وراءه شانغ سي فو ، احد ارهب تجار المخدرات — اشرافه على شؤون قرية « ماي ساي » حيث تكدس المخدرات « المنظمة » في مؤسساته « يملك الكولونيل ٢٠ مؤسسة » .

وفي حديث — لم يأخذه احد مأخذ الجد — ادلى به الى احد الصحف التايلاندية قال كونغ سار : انني مقاتل ضد الشيوعية فلنا اكتفي بقبض عمولة من المهربين ، الذين يمرون بالارض التي اسيطر عليها ، وذلك لتأمين المال اللازم لرجالي » .

والحقيقة ان الجميع يعرفون ان عملاء كونغ سار ، هم الذين ينقلون المخدرات الى بانكوك ، اهم نقطة تجميع في اسيا . ومنها تتجه المخدرات ، جوا نحو الاسواق المالية الكبرى : امستردام ، نيويورك ، مرسيليا ، .

وشاء سخرية القدر ، فور ترحيل الصينيين من امستردام الى سنغافورة ، وهونغ كونغ ، ان يموت العشرات من المدمنين على وجه بشع . فان هؤلاء « الشطار » الذين عجزوا عن الحصول على الهيروين ، عمدوا الى استعمال مواد بديلة قاتلة .

وبعد القضاء على الشبكة الصينية ، الذي ادى الى وقف رحلات « النمل الصيني » حامل الهيروين الى هولندا كان على التجار ان يستنبطوا وسيلة جديدة لايصال المخدرات الى اوروبا . فاستخدموا ماليزيين وسياميين — اكثرهم من الاميين — يحملون بسفرة الى اوروبا .

فالتجار يزودون هؤلاء الاميين ببطاقة سفر وبحقيبة مزدوجة القعر يسلمونها — في احد بارات روما — ام مدريد — الى شخص يؤدي لهم التحية ، بطريقة معينة ، متفق عليها . وعندما يقع هؤلاء في ايدي الشرطة يقفون عاجزين عن الدفاع عن انفسهم ، وعن كشف هوية من ارسلهم ام من ينتظرهم .

ولندن ليست غريبة عن تجارة المخدرات لا سيما انها تستقبل الافا عديدة من الصينيين . وبهذا الصدد يؤكد جيرار توريمار ان عدد موزعي المخدرات كبير في كثير من المدن الاوروبية ، وان « ثمة نسبة مئوية بين عددهم وعدد المطاعم الصينية في كل مدينة » . ومن هنا الريبة في ان لندن يسعها ان تتحول الى العاصمة الجديدة لتجارة المخدرات ، وهذا نظرا الى كثرة المطاعم الصينية ، المنتشرة فيها .

بل ان برلين الغربية ، قد تصبح عاصمة هذه « الامية » . ففيها يعمل مئة الف تركي . وكثيرون من هؤلاء يملأون حقائبهم بالافيون ام باز المورفين ، في عودتهم الى المانيا ، من عطلسة في بلادهم ، ام خارجها .

وفي اوروبا ظاهرة توقف عندها المهتمون بشؤون المخدرات ، هي ازدياد عمليات السطو على الصيدليات ، في السنوات الاخيرة ، بسبب انخفاض كميات الهيروين في الاسواق . ففي فرنسا مثلا ، ارتفع عدد الاعتداءات على الصيدليات منذ تفكيك الشبكة الفرنسية ، من ٢٠ اعتداء الى ٧٠٠ في العام .

بل هناك جديد اخطر ، خطير جدا ، هو الدعاية ، التي تجري للمخدرات ، مثل اي انتاج استهلاكي اخر . ويتم ذلك اما عن طريق الترويج لمزايا الكوكايين على صعيد الجنس ، واما عن طريق استغلال بعض الاغاني ، وتذكير الشباب بان موسيقيين من معبوديهم ، مثل فيسك بافز ، وكيت ريتشارد ، وبريان جونز — من جماعة « الرولينغ ستونز » يتناولون المخدرات قبل العزف الناجح .

وثمة ظاهرة ثالثة ، هي لجوء الموزعين الى تقديم المخدرات مجانا لطلاب المدارس فالشرطة عاجزة عن كشف اسرار هذا النشاط . لكن علماء النفس متفقون على ان هدفه ، هو « دفع » الشباب نحو المخدرات ..

فالطالب الذي « يعلق » ينتقل من التحشيش بالمجان الى التحشيش نقدا .

وهذا هو وجه اوروبا اليوم .

جوزف صفير — روما
عن « الاسبوع العربي »

سبت العازر .. وأحد الشعانين

صادف امس ، يوم السبت ، سبت القديس العازر ، حبيب المسيح ! فمن هو العازر ، وماذا عمل السيد المسيح له ؟!

ان العازر ، رجل عبراني فريسي ، ابن المدعو سيمون الفريسي ، ولد سنة ٣ بعد الميلاد وهو من قرية بيت عنيا ، قرب الزيتون في الجهة الشرقية منه ، بالقرب من مدينة اورشليم .

وكان العازر صديقا للسيد المسيح ، الذي كان يتردد كثيرا بيت والده سيمون ، فاحب السيد المسيح العازر وصادقه مع اهل بيته . وكان لسيمون المذكور ابنتان هما ، مريم ، ومرثا .

ولما اقتربت ايام الالام الخلاصية ((اي اسبوع الالام المخلص)) العازر مرضا شديدا بينما كان يسوع في منطقة الجليل ، مريم ومرثا واخبرتا السيد المسيح بمرض اخيهما العازر ، السيد المسيح ان يذهب الى قرية بيت عنيا ، بعد ان تاكد له صديقه العازر !!!

ولما وصل القرية ، كان العازر قد مات ودفن منذ اربعة ايام عن مكان القبر ، وذهب اليه ، وامر برفع الحجر عنه ، ثم رفع السماء وشكر وصرخ بصوت عظيم ((يا العازر هلم خارجا)) فخرج العازر من القبر ملفوفا بالاكفان ، فقال يسوع للواقفين : حلوه ودعوه يذهب ! وهكذا اقام السيد المسيح العازر من القبر المناسبة تعيد الطوائف المسيحية يوم السبت الذي دعي باسم العازر !!

وهناك مصادر تذكر ان العازر كان ابن ٣٠ سنة حين اقامه السيد المسيح من القبر ، وانه عاش مدة ٣٠ سنة اخرى في جزيرة قبرص ودفن هناك قرب مدينة كيتيون وفي سنة . لاون الحكيم بنقل رفاته الى مدينة القسطنطينية .

اما اليوم — الاحد — فهو احد الشعانين ! الذي ياتي سبت العازر ، فان كثيرين من الذين شاهدوا حادث قيامة العازر امنوا بالسيد المسيح ، ومنذ ذلك الوقت بدأت تظهر البوادر تؤكد العزم على القبض على يسوع وصلبه !! .

وقبل الفصح بستة ايام ((فصح اليهود)) أرسل السيد المسيح ، اثنين من تلاميذه ، فاتياه بجحش ركب عليه السيد ليدخل مدينة اورشليم ، ولما سمع السكان بذلك . اخذوا سعف وخرجوا للقائه ، وقسم منهم فرشوا ثيابهم في الطريق ، سيمر منها ، وقسم اخر قطعوا اغصانا من الشجر وفرشوا الطريق ، وكان الجميع من كبار وصغار يصرخون قائلين ((هوشعنا لابن داود ، مبارك الاتي باسم الرب ملك اسرائيل)) .

ولا بد لنا من توضيح عدد من الامور والمعاني التي يرمز اليها العيد : فان سعف النخل واغصانه الغضه كانت ترمز الى غلبة المسيح على الشيطان والموت .

اما الجحش ، وجلوس المسيح عليه ، فكانا رمزا الى توحش السابقة ، وعدم طهارتهم ، ثم طاعتهم الى شريعة الانجيل المقدس ، أما صراخ الاطفال بقولهم ((هو شعنا فمعناها ((خلصنا ((ونجنا)) !

وعن عيد الشعانين قال زخريا النبي ((افرحي جدا يا ابنة صهيون هوذا ملكك يأتيك وديعا وراكبا على جحش ابن اتان))

كما ان داود قال في مزاميره ((من افواه الاطفال والرضعان هيأت سبحا)) .

هذان القولان قيلا قبل ميلاد السيد المسيح يؤكدان ، مع السيد المسيح ، ويربطان العهد القديم بالعهد الجديد !

واخيرا فمنذ اليوم ، وابتداء من الغد الاثنين ، يبدأ الاسبوع المسمى اسبوع الالام ، حيث تقام الصلوات والطقوس الدينية التي تشير الى صلب وموت وقيامة السيد المسيح ! والتي تقع تواريخها جنبا الى جنب مع عيد الفصح عند اليهود !

حسيب عبود



● **الحمل**
— كن وفيا في علاقتك مع الغير ، لا تنس الوعود ... بل حاول ان تحققها — يوم السعد الجمعة رقم الحظ ...

● **الثور**
لا تدع الغير يتكلم عن مشاكلك ، بسبب افشائك مشاكلك في كل محفل وناد — يوم السعد الثلاثاء رقم الحظ ١٧ .

● **الجوزاء**
— انت وديع القلب لكنك في كل الاحيان تؤخذ بالعواطف ... عاقلا ولا تصدق كل ما ترى — يوم السعد الاحد رقم الحظ ٤ .

● **السرطان**
— عليك ان تواظب على الجدية في العمل ، فهي ... نجاح وتقدم — امامك مستقبل باهر — يوم السعد ... رقم الحظ ١

● **الاسد**
— لا تدع فرصة مناسبة الا وتستغلها ، قد يحالفك الحظ ... الاكيد ، ما عليك الا اختيار الفرصة السانحة — يوم الجمعة رقم الحظ ٥

● **العذراء**
— لقاء مع شخص غريب عليك ، يدخل الى قلبك ... هجر قلبك منذ مدة — يوم السعد الخميس رقم الحظ ...

● **الميزان**
— لا تيأس ، مهما كبرت الصعوبات والمشاكل ، ... قريب ، حافظ على اعصابك — يوم السعد الاحد رقم الحظ ١٥ .

● **العقرب**
— حافظ على شجاعتك بالاخص في اوقات المحن ... اي شيء يؤثر على اندفاعك — يوم السعد الثلاثاء رقم الحظ ٤ .

● **القوس**
— حاول ان تساعد الغير اذا ما طلب مساعدة ، ... احد بشيء ان كنت تستطيع — يوم السعد السبت رقم الحظ ٢٠ .

● **الجدي**
— يحاول البعض ان يتودد اليك بشكل مريب ، وتنبه للامر ، ربما كان من اجل السوء — يوم الجمعة رقم الحظ ٧

● **الدلو**
— كن واعيا عند اقدامك على كل عمل ، لا تتهور ... ان تخطط للامر ، قد تفشل — يوم السعد الاحد ...

● **الحوت**
— حاول ان تتكل على نفسك في اغلب الاحيان ... مساعدة الغير الا عند امس الحاجة — يوم السعد ... رقم الحظ ٢ .

أول مــن آمــن بالله ورسوله

خــديجــة .. أم المؤمنــين

بقلــم : الدكتور أحمد الشرباصي

الحلقة الثانيــة والاخيرة

لم يكن المال ولا الجمال هما بضاعــة
[خ]ديجة في تكوين مقومات شخصيتها
...احتلالها سامي مكانتها ، بين قومهــا
[وع]شيرتها ، بل كان العقل قبل المــال
[و]الجمال هو الذي زان تلك السيــدة
[الج]ليلة ، وعاونها على فقه دينها ودنياها ،
...ولولا قد انتفعت بهذا العقل في ادارة
...رتها ومسالك حياتها ، وهي ايضا قد
...كت بهذا العقل النير المستقبل الالهي
...يم الذي ينتظر رسول الله عليه الصلاة
[وال]سلام ، وهي ايضا قد فهمت بهــذا
...ل دلائل صدق الرسول في دعوتــه ،
...انه في دين ربه .

ومن شواهد فطنتها وذكائها ما يرويه
[ابن] الاثير في « اسد الغابه » ، فقد قالت
...جة لرسول الله صلوات الله وسلامه
...ــه :

« ابن عم ، هل تستطيع ان تخبرني
...حبك الذي يأتيك اذا جاءك ؟ تقصد
...ل عليه السلام .

...بينا رسول الله صلى الله عليه وسلم
...ا اذ جاءه جبريل .
...ل رسول الله عليه الصلاة والسلام:
...ذا جبريل قد جاءني .
...الت : اتراه الان ؟
...ل : نعم .
...ت : اجلس على شقي الايسر .
...لس .
...الت : هل تراه الان ؟
...ل : نعم
...ت : فاجلس على شقي الايمن .
...لس .
...الت : هل تراه الان ؟
...ل : نعم .
...ت : فتحول فاجلس في حجري .
...حول رسول الله صلوات الله وسلامه
...فجلس .
...الت : هل تراه ؟
...ل : نعم .
...حسرت « اي قعدت حاسرة مكشوفة
...س » والقت خمارها فقالت :
...ل تراه ؟
...ل : لا
...الت : ما هذا شيطان . ان هذا الملك
...ن عم ، اثبت وابشر .

ومن هنا زاد قدر خديجة عند اللــه
...وعند رسوله صلى الله عليه وسلم،
...جاء في الصحيحين عن عائشــة ان
... الله صلى الله عليه وسلم بشر
...من قصب ...
...ولا نصب .

...« القصب » اللؤلؤ المجوف الواسع
...سيق ، كأنه اراد تبشيرها بقصر من
... كبيرة مجوفة .
« الصخب » : الصياح والضجيج .
« النصب » : التعب والاجهاد .

...كأن الله جل جلاله اراد ان يجعــل
...زاء من جنس العمل ، وان يذكرنــا
... عز من قائل : « هل جزاء الاحسان
الا الاحسان » ، وقوله : « هل تجزون
... كنتم تعملون » ؟ .

...ما حرصت خديجة على ان تبذل مالها
...سبيل ربها ورسولها ودينها ، عوضها
...عن ذلك بقصر من لؤلؤ عظيم ثمين .
...ما حرصت خديجة على ان تجعل بيت
...ول هادئا امنا مطمئنا سعيــدا ،
...ها الله عن ذلك حياة ابدية خالــدة
...فر عليها الامان والاطمئنان .
...ما حرصت خديجة على راحة الرسول
...اده عن التعب والقلق ، عوضها الله
...ذلك بيتا مجيدا بلا تعب ولا اجهاد .

...عن ابي هريرة رضي الله عنه قال :
...ى جبريل النبي صلى الله عليه وسلم
...ل :
...رسول الله ، هذه خديجة قد اتت ،
... اناء فيه ادام او طعام او شراب ،
...هي اتتك فاقرأ عليها السلام مــن
...ومني ، وبشرها ببيت في الجنة مــن
... ، لا صخب فيه ، ولا نصب ، رواه
...بخاري .

...قد سألت فاطمة اباها رسول اللــه
...لت :
...رسول الله ، اين امي خديجة ؟
...ل : في بيت من قصب .
...الت : امن هذا القصب ؟
...ل : لا ، بل من القصب المنظــوم
...اللؤلؤ والياقوت .

...ول السهيلي : النكتة في قولــه :
...قصب » ، ولم يقل « من لؤلــؤ »
... لفظ « القصب » مناسبة لكونهــا
...ت قصب السبق ، بمبادرتها للنبي
...ان دون غيرها ، ولذا وقعت المناسبة
...يع الفاظ هذا الحديث .
...« القصب » مناسبة اخرى ، مــن
...استواء اكثر انابيبه ، وكذا كــان
...جة من الاستواء ما ليس لغيرها ، اذ
...حريصة على رضا النبي بكل ممكن ،
...يصدر منها ما يغضبه قط كما وقــع
...سا .

...اما قوله : « ببيت » فقد قال ابو
الاسكاف في « فوائد الاخبار » : المراد
...زائد على ما اعده الله لها مــن
... عملها ، ولهذا قال : « لا نصـب
» اي لم تتعب بسببه .

...ل السهيلي : ولذكر « البيت » معنى
... ، لان خديجة كانت ربة بيت قبل
...ة ، ثم صارت ربة بيت في الاسلام
...دة به ، فلم يكن على وجه الارض في
...يوم لبعثة النبي صلى الله عليــه
... بيت اسلام الا بيتها ، وهي فضيلة
...ـاركها فيها ايضا غيرها .
...جزاء الفعل يذكر غالبا بلفظه ، وان
...اشرف منه ، فلهذا جاء في الحديث
بلفظ « البيت » دون لفظ « القصر » .

وفي ذكر « البيت » معنى اخر ، لان
مرجع اهل بيت النبي عليه الصلاة والسلام
الى خديجة رضوان الله عليها ، لما ثبت في
تفسير قول الله تبارك وتعالى :

« انما يريد الله ليذهب عنكم الرجس
اهل البيت ويطهركم تطهيرا » .

فقد قالت ام سلمة رضي الله عنها في
نزول هذه الآية :

لما نزلت دعا النبي صلى الله عليه وسلم
فاطمة وعليا والحسن والحسين ، فجللهم
بكساء فقال :

اللهم هؤلاء اهل بيتي .

ومرجع اهل البيت هؤلاء الى خديجة ،
لان الحسن والحسين من فاطمــة ،
وفاطمة بنت خديجة ، وعلي نشأ في بيت
خديجة وهو صغير ، ثم تزوج بنتها بعد
ذلــك .

فظهر رجوع اهل البيت النبوي الــى
خديجة دون غيرها .

قال السهيلي عن نفي صفتي « الصخب
والنصــب » :

مناسبة نفي هاتين الصفتين انه صلــى
الله عليه وسلم لما دعا الى الاســلام
اجابت خديجة رضي الله تبارك وتعالى عنها
طوعا ، فلم تحوجه الى رفع صــوت او
منازعة او تعب في ذلك ، بل ازالت عنــه
كل نصب ، وانسته من كل وحشة ، وهونت
عليه كل عسير ، فناسب ان يكون منزلها
الذي بشرها به ربها الصفة المقابلــة
لفعلهــا .

□———□

وروى ان جبريل عليه السلام قــال
للنبي صلى الله عليه وسلم :

يا محمد ، اقرأ على خديجة من ربها
الســلام .

فقال النبي : يا خديجة ، هذا جبريل
يقرئك السلام من ربك ..

فقالت خديجة : الله هو السلام ، ومنه
السلام ، وعلى جبريل السلام .

وقد يتساءل الانسان فيقول لنفسه او
لغيره : لماذا لم ترد خديجة السلام علــى
الله عز وجل ؟ ولماذا لم تقل : وعلى الله
السلام . بل قالت : الله هو الســلام ،
ومنه الســلام ؟

والواقع ان هذا التصرف من خديجــة
يدل على عقلها وفقهها ودقة تعبيرهــا .
لان الله جل جلاله لا يرد عليه السلام ،
لانه سبحانه هو السلام ، ومنه يصــدر
...

وفي رواية ثانية ان خديجة قالــت :
« ان الله هو السلام ، وعلى جبريــل
السلام ، وعليك يا رسول الله الســلام
ورحمة الله وبركاته » .

وزاد ابن السني من وجه اخر : «وعلى
من سمع السلام ، الا الشيطان » .

وها هو ذا ابن حجر في كتابه الجليل :
« فتح الباري بشرح صحيح البخاري »
يقول : « قال العلماء : في هذه القصــة
دليل على وفور فقهها ، لانها لم تقل :
وعليه السلام ، كما وقع لبعض الصحابة،
حيث كانوا يقولون في التشهد : « السلام
على الله » فنهاهم النبي صلى اللــه
عليه وسلم ، وقال : « ان الله هــو
السلام ، فقولوا : التحيات لله » .

فعرفت خديجة لصحة فهمها ان الله لا
يرد عليه السلام كما يرد على المخلوقين ،
لان السلام اسم من اسماء الله ، وهــو
ايضا دعاء بالسلامة ، وكلاهما لا يصلح
ان يرد به على الله .

فكأنها قالت : كيف اقول : عليــه
السلام والسلام اسمه ، ومنه يطلــب ،
ومنه يحصل ؟ . فيستفاد منه انه لا يليق
بالله الا الثناء عليه ، فجعلت مكان رد
السلام عليه الثناء عليه .

ثم غايرت بين ما يليق بالله ، وما يليق
بغيره ، فقالت : « وعلى جبريل السلام » .
ثم قالت : « وعليك السلام » .

ويستفاد منه رد السلام على مــن
ارسل السلام وعلى من بلغه . والــذي
يظهر ان جبريل كان حاضرا عند جوابها ،
فردت عليه ، وعلى النبي صلى الله عليه
وسلم مرتين : مرة بالتخصيص ، ومــرة
بالتعميم .

ثم اخرجت الشيطان ممن سمع ، لانه لا
يستحق الدعاء بذلك » .

ومناقب خديجة كثيرة ، ومدائحهــا
عديدة .

روى البزار والطبراني هذا الحديــث
الحسن الاسناد :

« لقد فضلت خديجة على نساء امتي ،
كما فضلت مريم على نساء العالمين » .

وفي الصحيحين جاء من علي رضي الله
عنه وكرم الله وجهه عن النبي صلــوات
الله وسلامه عليه انه قال :

« خير نسائها « يعني الدنيا » مريم ،
وخير نسائها «يعني دنيا زمانها» خديجة».

وفي مسند ابي يعلي باسناد حسن عن
عبد الله بن عباس رضي الله عنهمــا
قــال :

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم
« افضل نساء اهل الجنة : خديجة بنت
خويلد ، وفاطمة بنت محمد ، ومريــم
ابنة عمران ، وآسية بنت مزاحم امــرأة
فرعــون » .

□———□

وينبغي ان نلاحظ ان كثيرا من مناقب
خديجة الصديقة ، قد روته الصديقة بنت
الصديق ، عائشة بنت ابي بكر ، رضوان
الله عليهما ، وهذه الملاحظة لها مدلولها ،
لان عائشة هي الزوجة التي خلفت خديجة
في قلب الرسول وحياته ، وكانت عائشــة
لا تغار من زوجات النبي كما تغار مــن
خديجة وذكرى خديجة ، وكثرة حديــث
النبي عن خديجة ، وروعة وفائه الدائم
لعشرة خديجــة .

نعم كانت عائشة لا تغار من اي زوجة
من امهات المؤمنين كما تغار من خديجة ،
مع ان خديجة قد لحقت بربها قبــل ان
تدخل عائشة حياة النبي ، وقبل ان تبلغ
قلبه ، ولم تجتمع عائشة وخديجة تحــت
سقف واحد ، ولم يشتركا في الحيــاة
الزوجية للرسول يوما من الايام .

فاذا حرصت عائشة مع هذا على ان
تحدثنا بهذه الاخبار الرائعة عن خديجة ،
وان تسوق الينا هذه الفضائل المتألقة في
حياة خديجة ، أكان ذلك دليلا على نبــل
عائشة من ناحية ، وعلى تأكد هــذه
المكارم في نفس خديجة من ناحية اخرى .

رضوان الله على خديجة ، ورضــوان
الله على عائشة .

ومع هذا حلا لفريق من النــاس ان
يفاضلوا بين خديجة وعائشة ، مع ان كلا
منهما ام للمؤمنين ، وزوجة للرســول
الامين ، وكل منهما لها مقام معلوم وقــدر
غير مهضوم .

تعصب فريق لهذه ، وتعصب فريــق
لتلــك .

والخير ان نقول كما قال ابن الاثير :
« والحق ان كلا منهما لها من الفضائــل
ما لو نظر الناظر فيه لبهره وحيره ، والا
حسن التوقف في ذلك الى الله عز وجل .
ومن ظهر له دليل يقطع به ، او يغلــب
على ظنه في هذا الباب ، فذاك الذي يجب
عليه ان يقول بما عنده من العلم .

ومن حصل له توقف في هذه المسألــة
او في غيرها ، فالطريق الاقوم ، والمسلك
الاسلم ، ان يقول : « الله اعلم » .

وللشيخ الحافظ ابي عبد الله بن الابار،
كتاب جعل عنوانه : « درر السمط في خبر
السبط » . وفيه عبارة بليغة مسجوعة في
مدح السيدة خديجة والثناء عليها ، يقــول
فيهــا :

« ما كانت خديجة لتلقي بخــداج
« بناقص »، ولا الزهراء لتلد الا ازاهر
كالسرج ، مثل النحلة لا تأكل الا طيبا ،
ولا تضع الا طيبا .

خلقت بنت خويلد ليزكو عقبها مــن
الحاشر والعاقب ، ويسمو مرقاها علــى
النجم الثاقب ، لم تخد بمثلها المهارى ،
ولم يلد غيرها من المهارى ، اتت ببــنين
بعولتها قبله ، لتصل السعادة حبلهــا
بحبله ... ربيبات
حجال ، انفذ من فحول رجال :

وما التأنيث لاسم الشمس عيب
ولا التذكيــر فخــر للهــلال

هذه خديجة من اخيها حزام احزم ،
ولشعار الصدق من شعارات العقــل
الزم ، ركنت الى الركن الشديــد ،
وسددت للهدى كما هديت للتسديد ، يوم
نبيء خاتم الانبياء ، وانبيء بالنــور
المنزل عليه والضياء » .

ويقول في موطن اخر :

« سبقت لها من الله تعالى الحسنى ،
فصنعت حسنا وقالت حسنا ، ومن يؤمن
بالله يهد قلبه ، ما فتر الوحي بعدها ، ولا
مطل الحق الحي وعدها ، وعد الله لا
يخلف الله وعده . دانت بالحق ديــن
الاسلام ، فحياها الملك بالسلام ، مــن
الملك السلام ، من كان لله كان الله له ،
اغنيت غناء الابطال ، فقفاها لسان الحال:

هل تذكرين فدتك النفس مجلسنــا
يوم التقينا فلم انطق من الحصر
لا ارفع الطرف حولي من مراقبــة
بقيا على ، وبعض الحزم في الحذر

يسرت لاحتمال الاذى والنصب فبشرت
ببيت في الجنة من قصب ، ما امنت اذا
امنت من الرعب ، حتى غنيت عن الشبع
بما في الشعب :

لا تحسب المجد تمــرا انت اكله
لن تبلغ المجد حتى تلعق الصبرا

واها لها ، احتملت عض الحصــار ،
وما اطاقت فقد المختار :

يطــول اليــوم لا القــاك فيــه
وشهــر نلتقــي فيــه قصيــر

والحبيب سمع المحب وبصره . ولــه
طول محياه وقصره :

انت كل النــاس عندي ، فــاذا
غبــت عن عينــي لم الق احــد

مكث للرسالة مواسية وانيســة ،
ثم ربعت البتول فبرعت ، نطقت بذلــك
الاثار وصدعت : خير نساء العالمين اربع .
رضوان الله على الجميع » .

عن «المجلة العربية»

أخــر صرعــة في عــالم المطــاعم

أخر صرعة ابتكرها اصحاب المطاعم في امريكا لاستغلال الوقت كاملا : استخدام فتيات يقدمــن الطعام الى الزبائن وهن يضعن في ارجلهن احذية التزلج وذلــك لكسب الوقت لخدمة المزيد من الزبائن .

ويقول احد اصحاب هــذه المطاعم ان هذه الطريقة قــد قضت على التأخر الذي كــان يشكو منه الجميع كما ان عــدد الزوار تضاعف .

ويقول ان ثمة مشكلة واجهتنا في البداية وهي الخوف من تصادم الفتيات او وقوعهن او سقــوط الاواني على الزبائن .



عمره ثلاثة اسابيــع فقط ،« والدته » لم تسأل عنه ، انجبته .. ثم تخلت عنه . ولحسن حظ هذا النمر « الرضيع » ، فقد وجد في بنات حارس حديقة حيوانات لشبونة احسن معين .. انهــن يقدمن اليه في كل صباح قنينــةحليب كاملة « الصورة » الــى متى يستمر النمر الرضيع وديعا ؟

الخجــل .. وعلاجه

دراسة وتقديم : ميلاد يعقوب ـ أبو سنان ـ

للخجل معنيان ، لا بد مـــــن تمييزهما : فالكلمة تدل حينا على ازمة معينة او قل اذا شئت على هيجان معين يحدث في وقت مــن الاوقات وبمناسبة من المناسبات .وهي تدل حينا اخر على صــفة دائمة من صفات الطبع التـــي يتصف بها شخص معين فتميــزه وتؤثر في حياته وتصرفاته وافكاره.

واذا صح ان المعنيين يتصلان اتصالا شديدا ، واذا صح ان الخجول يصــاب بازمات خجل كثيرة ـ فان التفريق بيــن المعنيين امر ضروري لا غنى عنه ، ذلك بان الخجل بوصفه ازمة عارضة فهو امر طبيعي سوي يصيب كل الناس ويتعرض له الانسان في مختلف مراحل حياته ، وفي كثير من المناسبات ، وغير الطبيعي ان يكون ثمة انسان لا يعرف الخجل ولــم يخجل في حياته قط . اما حين يكون الخجل صفة من صفات الطبع ، اي حين يكون الانسان خجولا ، يحمر وجهه لابســط ملاحظة ويضطرب عندما يوجه اليه ابسط انواع الانتباه فالامر مختلف جدا . اذ يكون الانسان عندئذ مصابا بمرض الخجل ولا بد من ان يعمل على معالجة نفسه والتخلص من خجله الذي يسبب له اضطرابا وضيقا فيغلق في وجهه سبل النجاح والتقدم .

لنراقب انسانا خجلا فنرى ان الخجل نوع من الشلل : شلل يصيب الجســد والنفس معا ، شلل تبرهنه الحركـــات المضطربة المترددة ، وشلل تدل علــيه الافكار الغامضة والكلام المتلعثم والتعبيرات الفارغة «ان الخجل نوع من العجـــز والاضطراب النفسي» .

ثم اننا نلحظ احمرارا يصبغ الوجــه مسببا من اندفاع الدم الى الراس ، وكثيرا ما يرافق الاحمرار اطراف الراس واضطراب التنفس وخفقان القلب وغير ذلك .

لو تركنا هذه المظاهر الخارجية ودخلنا نفس الخجل ، للاحظنا اولا ان الخجل ضيق يصل احيانا حد الالم ، ومن هنا كان حرص الخجول على تجنب خجله باي ثمــــن كان ، يضاف الى هذا الضيق والالم ، اضطراب عقلي وحيرة نفسية وافكار غامضة حتى نفس الخجول يلفها ضباب قاتم ويجثم عليها كابوس مخيف ، ومن هنا كانــت رغبة الخجل في الابتعاد عما يعتقد انــه سبب خجله والهرب من المأزق الذي تورط به والاختباء في مكان يشعر فيه بالطمأنينة والراحة . لعل القارىء الكريم يلاحظ ان الطفل الخجل يسارع الى حضن امــــه ليدفن راسه فيه فيحتمي ويختبىء ، ولعله لاحظ ان سلوك الطفل يشبه سلـــوك الحيوان الخائف وعمله على الهـــرب والتلاشي عن انظار الحيوانات الاخـــرى الشرسة .

لماذا نخجل ؟

ان خجلنا ناتج دوما من الحياة الاجتماعية التي نعيشها وسواء أكان السبب المباشر لخجلنا نقصا في جسدنا او في سلوكنا او تقصيرا من قبلنا ايا كان نوعه ، خياليا او حقيقيا ـ فان ازمة الخجل لا يمكن حدوثها الا بوجود شخص او اشخاص . هــذا ولا يكفي طبعا مجرد وجود الاشخاص بل لا بد ان ينتبهوا الينا لكي نخجل .

ولا ابالغ حين اقول ان اكثر الناس خجلا يدخل اجتماعا دون خوف او خجل اذا تأكد ان ما من احد ينتبه اليه ، ولكن يكفي ان يمعن النظر اليه واحد مـــن الحاضرين حتى يندفع الدم الى راســـه وتضطرب حركاته ويظهر الخجل .

ان الخجول انسان يرغب في النجاح والتفوق ويحرص على الاتقان والظهور ، فهو يريد ان يلمع ويعجب به ولكنه غير واثق من هذا النجاح وغير مطمئن الى ضمان هذا اللمعان ، انه يشك في قيمته وقدرته» ولا يثق بنفسه . وهكذا يكون الخجل ناتجا عن تفاعل الكبرياء والقلق وحب التفوق

فالخجول غالبا هو انسان يحـب ان يتفوق ، ولكنه يحسب لراي الناس الف حساب .

العلاج :

احب ان الفت الانتباه للقاعدة الطبية الصحيحة الا وهي : «درهم وقاية خير من قنطار علاج» ان بعض البيوت وبعض المجتمعات تربي اطفالها على الخجـــل وتخلقه فيهم . واول خطأ يجب تجنبه هو اثارة كبرياء الطفل عن طريق المبالغة في مدحه او نقده نقدا لاذعا او التهكم عليه وجعله اضحوكة .

اما اذا اصيب الانسان بالخجل واحب التخلص منه فيتوجب عليه توطين النفس على الكفاح الطويل المرير مع النفس . وعليه ان يبدأ فيسيطر على نفسه ، وعليه ان يلاحظ غير الخجولين وان نحذو حذوهم .. وان يتسلح بالايحاء الذاتي الذي يبدأ بقناعة الخجول بان الخجل يمكن التخلص منه بمخالطة الناس واقتحام المجتمعات ومبادلة افرادها معاملة «الند بالند» وعليه ان يراقب نفسه مراقبة سليمة لا عطف فيها ولا قسوة ، فيحاسبها على كل بادرة للخجل تبدو منها ويشجعها على كل ظاهرة من ظواهر الجرأة التي يتوجب عليهـــا القيام بها .

واحب ان اؤكد للخجولين انه بالرغم من صعوبة هذه الطريقة وطول امدهـــا فانها الطريقة الناجحة الوحيدة التـــي تساعدهم على التخلص من خجلهم ، ولكنها تحتاج الى صبر وثبات وقـــوة ارادة ومحاسبة النفس بالمنطق المعقول !

لقــاء مع النحــات المصرى عبد البديع

كان فن النحت وليدا شرعيا للتطور الانساني في المنطقـــة العربية حيث نشا بين احضـــان وادي النيل وعلى ضفاف دجلــة والفرات ـ وانتقل الــى الشام لينقله قصي بن كلاب الى الجزيرة العربية .

ولقد مرت قرون طويلة توارى فيهــا فن النحت العربي ـ الا انه ومع مطلع القرن العشرين عاد النحات العربـــي صانع الجمال يحتل موقعا متميزا بيــن الفنانين ـ واطلت في المنطقة العربيـــة نجوم لامعة من امثال الفنان الراحـــل مختار ـ والفنان العالمي حسن حشمت والفنان المشهور عبد الحميد حمــدي ـ واتجه فنانو النحت الى توسيع قاعــدة استخدام الخامات ، والى احياء التراث الاسلامي العريق بعد دراسات اكاديمية لخصائصه وسماته المتميزة .

الطاهــي ، الفنــان

ومن المعالم البارزة في مجال فن النحت العربي ـ الفنان عبدالبديع عبد الحي ـ الذي ترك عمله الاصلي « طباخ » ليبدع في مجال النحت اعمالا تعود بالذاكرة الى عمالقة فن النحت القديم .

ـ سألت الفنان العملاق « ٦٠ عاما » متى بدأت هواية الفن معه ؟

ـ بدأت اهوى فن النحت عام ١٩٢٧ وكانت اول خامة استخدمها قرن جاموس كان ذلك عندما تقدمت الى التجنيـــد فرفضوا قبولي لاني « احول » وعندما اعترضت على الطبيب ضربوني بالكرباج ـ فاحسست بالاهانة ـ وعدت الـــى عملي كطباخ وانا احمل في اعماقي جرح العجز عن الانتقام لما لحق بي واذا بي اجد نفسي في المطبخ انحت بالسكين في قرن جاموس ، تمثالا اتصور فيه نفسي اضرب الطبيب بالسكين ـ ثم صنعــت لنفسي تمثالا وانا ارتدي الزي العسكري ثم تمثالا لمجموعة من الجنود .

وفي عام ١٩٤٢ قرأت في الصحف عن مسابقة الفنان « مختار » والتي كانــت تقيمها السيدة هدى شعراوي ، فطلبت الاشتراك في المسابقة وكان موضوعهـــا « ست الحسن » وانتزعت قطعة رخام من عتبة باب المنزل ، وصنعت تمثـــالا لست الحسن على هيئة فتاة جميلة تمشط شعرها ، وشاهدت هدى شعـــراوي التمثال فاعجبها جدا ، وبذلك دخلــت عالم فن النحت من المطبخ ..

قلت : ومتى استطعت ان تفـــوز بجائزة اولى ؟

قال الفنـــان العجـــوز وهـــو يجتـــر الماضي : كان ذلك في مسابقة مختـــار لعام ١٩٤٤ ، وكان الموضوع عـــــن « العامل » وقدمت تمثالا عن « طـــارق النحاس » فحصلت على الجائزة الاولى، وكنت انذاك ادرس في مدرسة الفنـــون الجميلة وبالمناسبة فقد طلب مني استاذ الجيل الراحل الدكتور طه حسيـــن ان اذهب الى بعثة في فرنسا ولكنني رفضت وفضلت الاستمرار في استيحاء المـــاضي على ارض الواقع . .

قلت : وما رايك في واقع فن النحــت العربـــي ؟

ـ يتطور كثيرا الى الافضل . وبهذه المناسبة فان لي رأيا خاصا في فـــن النحت ـ الذي يتطلب ـ الى جانــب الموهبة التي تصقلها الدراسة ، رشاقة عظيمة خاصة ، وتناسقا في الحركات ، ودراية واسعة بطبيعة الخامات المتاحة اقول هذا الفن الذي ترعرع يوما ما بين احضان الجزيرة العربية ينبغي ان يكون هدفه الاول خدمة الوطن فهو يقدم الفكرة مجسمة ملموسة مرئية واذا كان لايحظى من جانب الجهـات الرسميــة بالاهتمام المطلوب ـ خاصة بعد ان ظل قرونـــا طويلة محكوما عليه بالاختفاء .

عن « الدستور الاردنية »



ابريق مروان نموذج للفن الاسلامي لدى عبد الحي

الفــرنسيــون .. وفــكرة المــوت

ورد في تحقيق لمؤسســة ايفوب المختصــة باستطلاع الراي العــام أن نصف الفرنسيين يقولون أن فكرة الموت لا تتبادر الى ذهنهم في حياتهم اليومية .

وان عامة الشـعب لا تريد ان تزداد معرفة للموت .

فيما يتعلق بالجسد يؤكد ٩٢ بالمئة من الناس انــه ينبغـــي احترام الجثة. والاكثرية تعارض احراق الجثة ، ورغم ان الاكثرية تريد اجراء جنازة ومثوى أخيرا لائقا الا أن ٥٢ بالمئة لا يحبذون لبس الحداد على الاموات .

نحو ثلثي الفرنسيين يزوورون امواتهم في المقابـــر في اوقـــات نظامية ، ويحملون معهـــم الى قبور ذويهم باقات زهور .

الرجال اقل من النســاء اهتماما بالموت ، وان الذين لا يفكـــرون مطلقا بالموت تتراوح اعمارهـــم بين ٢١ و ٣٤ سنة .

نحو ثلثي الناس فقط يقراون في الجرائد الزوايا المخصصـــة للاموات .

هل يؤمنون بخلود الروح ..؟ معظمهم لا يعرف ، ومنهم مـــن يؤكد انه لا يتمنى أن يعـــرف . لكن الخبراء الذين اجروا التحقيق يعترفون بان هذا السؤال كان مطروحا بشكل عابـــر ولذلك لا يمكن أن تستخلص من التحقيق نتائج حاسـمة فيما يتعلق بالمفهوم الشـعبي لدار الخلود .

لحظات

أن الامر لشديد !

اخترعت حديثا . في المانيــا الة تصوير الكترونية متقدمـــة صغيرة الحجم جدا تمتاز بيســر استعمالها . وسرعة عملها ودقتها المتناهية وحساسية ما تستخـــدم من افــلام ..

وفي عالم التصوير في كل شيء جديد كأنما الناس يخشـــون أن تضيع حياتهم سدى ثم يجســر عليها النسيان ذيوله فهم يريدون ان يسجلوها للذكرى ! ..

هيهات .. لا يضيع شيء : لا الحركة ولا الفعل . ولا الايماءة ولا القول ، ولا النظـــرة . ولا الخاطر ، ولا النية ولا الهمة ولا القصد : « انا كنا نستنسخ مـــا كنتم تعملون » ، « يعلم خائنـــة الاعين وما تخفي الصدور » .

اغمض عينيك ، وابحر فـــي ذاكرتك .. هي ذي تطفو صـــور الامس امامك .. من اين انبثقت ؟ ام نقشت ملء صحائف نفسك ؟ اين المهرب منها ؟ هي انت !

« وكل انسان الزمناه طائره في عنقه ، ونخرج له يوم القيامـــة كتابا يلقاه منشورا ، اقرا كتابك كفى بنفسك اليوم عليك حسيبا » .

وكما تدار الاسطوانة للمـــرة المليون ، كذلــك تعاد عليـــك حياتك . تعيشها نفسك بعـــد الموت .. تنعم بها او تشقـــى .. على نحو ما استقر عليه نسيجها وهي تدلف او تسلخ من هـــذا العالم الى ما بعده : « ومـــن كان في هذه اعمى فهو في الاخرة اعمى واضل سبيلا » .. « ووضع الكتاب ، فترى المجرمين مشفقين ما فيه ويقولون : يا ويلنا ! مـــا لهذا الكتاب لا يغادر صغيرة ولا كبيرة الا احصاها ؟ ووجـــدوا ما عملوا حاضرا ، ولا يظلم ربك احــدا » .

□ ☺ □

عندما انزلت « انك ميـــت وانهم ميتون ، ثم انكم يوم القيامة عند ربكم تختصمون » قال الزبير رضي الله عنه : « ايكرر علينا ما كان بيننا في الدنيا » ؟ قـــال رسول الله صلى الله عليه وسلم « نعم ! ليكررن حتى يؤدي الـــى كل ذي حق حقه » ! قال الزبير : والله ان الامر لشديد !

□ ☺ □

لماذا لا تراه شديدا ؟

ام استوعبك الجسد فلا تبصر شيئا سواه ؟ .. واصمت اذنيــك اللحظة الراعنة فلا تسمع صداها؟ وامتصت عقلك ووعيك تعلقاتك الدبقة فلا تحس ببصماتها واثارها في نفسك ؟ ولن تؤمن حتى تخرج نفسك من جسدك .. وترى صور العمر تمر امامك .. وتناديك .. تقول : تعال الي وعشني ثانيـــة في الم الفقد ووطأة الجزاء . لـــن اتخلى عنك . ولن تتحرر منـــي . لا يستغني احدنا عن صاحبه . انا عمرك . لا مهرب لك مني .. عشني عشني .. حتى تصرخ في ظلمات لحظتك المطوطة الـــى الابـــد : « ونادوا يا مالك ليقض علينا ربك! قال : انكم ماكثون لقد جئناكـــم بالحق ولكن اكثركم للحق كارهون»

« جهينــة »

فــكرة

بقلم : أبراهيم زيود ـ الناصرة

في الماضي ـ اي قبل اقـــل من سنة ـ سمعت اكثر من واحد يشتم ـ ابو البندورة ـ وابـــو زوجته التي تضع له في اغلـــب الاحيان البندورة ـ في الزواده ـ اما اليوم فلا توجد ـ هـــذه البندورة ـ الا في .. زواويد ـ الاثرياء .. وكل هذا بفضل وزير ماليتنا .. ادام الله نعمته .. لا .. لا .. صدقوني انا لا استهـــزىء بالبندورة .. معاذ الله .. ولكن .. ومع كامل احترامي .. للسيدة بندورة . اردت ان ابدأ بهـــا للدخول الى الموضوع الـــذي اقصـــده .

يقولون بان سبب الغـــلاء ـ ولنترك النفط جانبا ـ هـــو المدنية الحديثة وحروبها الحديثة باهظة التكاليف .. يقولون بـــان تجارب الاقمار الصناعية وقنابل « النيوتـــرون » والصواريخ . والطائرات هي التي « تبلـــغ » نصف ميزانية الدولة ـ الدولـــة الكبرى ـ اما الدول اللي مثـــل حالتنا .. فيكفيها حرب ـ مش كل ولا بد ـ حتى يعيش شعبها عشر سنوات اخـــرى .. يقدس البندورة .. ويسمع عنها فـــي الجرايد والتلفزيون .. كل هـــذا نتيجة حرب بسيطة لا تتعـــدى بضعة ايام لماذا .. لان كل طائرة تكلف عشرات الملايين وكل ثلاث ثوان تسقط طائرة .. وفي عمليـــة حسابية بسيطة نعرف كم سقط من الطائرات في اربعة ايام . ولا اقول خمسة ـ اقصد كم سقـــط من عشرات ملايين الدولارات ـ الذي على الشعب نفسه يقـــع عبء دفعها .. ومن هنا يبقـــى يركض. .وراس البندورة يركض.

ما العمل .. لماذا لا تلغى كل الاسلحة الحديثة .. ويكون هذا بالاتفاق مع كل الدول في هيئـــة الامم المتحدة طبعا.. ويتم تدميرها .. لا .. لم اقصد ان نلغـــي الحروب .. فالحرب ضروريـــة للدول .. ضرورة الهواء لنا نحن البلهـــاء .. بل اقصد ان تكون الحرب كأيام زمان ـ رحمهـــا الله ـ بالسيف والترس والرمح.. وبالقوس والنشاب ان امكن .. ولا مانع من استعمال الخيـــل والجمال والحمير .. ان وجدت . وهكذا نرى ان ما تحققه حـــرب الصواريخ والاقمار والذرة هـــو نفس ما تحققه حرب السيـــوف والرماح .. لكن بكلفة اقل .. .. وبهذا نجعل الحاضر .. مثل الماضي .. ولا نريد اكثر .

طالبة عراقية تكتشف حيوانا بحريا جديداً

اكتشفت طالبة عراقية تتلقى العلوم في جامعة البصرة حيوانا مائيا جديدا حجمه ٢ سم وهو من عائلة انابدي ومن صفاته انه يبيض مرتين في العام ويعيش من عام الى عامين .

وقد قامت جامعة البصرة بتسجيل هذا الاكتشاف دوليا باسم الطالبة هيفاء حمزة التي اكتشفت هذا الحيوان البحري فـــي رحلة بحث علمية في مياه شط العرب .

وقد حفظت نماذج من هذا الحيوان في متحف التاريخ الطبيعي في لندن واطلق عليه لقب «البصرة» .

هكذا من الأصل

وزير العمل والرفاه الاجتماعي

يؤكد ان أزمة البطالة لم تصل حداً يخشى منه على الاقتصاد في البلاد

حيفا ـ شفيق منصور ـ اعرب الدكتور يسرائيل كاتس وزير العمل والرفاه الاجتماعي عن اعتقاده بأن أزمة البطالة لم تصل بعد الى الحد الذي يخشى منه على الاقتصاد الاسرائيلي . وقال ان الفئات التي تضررت اكثر من غيرها من جراء البطالة هي فئات العمال غير المهنيين والنساء العاملات والقادمين الجدد والجنود المسرحين وجمهور المعاقين والمتقاعدين . واكد بأن توسيع وتطوير شبكة الصناعات الدقيقة والمعقدة والانتاجية بامكانها استيعاب المزيد من الايدي العاملة شريطة ان تنظم للعمال دورات مهنية لاعدادهم للعمل في مثل هذه الصناعات .

واعرب الدكتور كاتس الذي كان يحاضر امس الاول في النادي الهندسي في حيفا عن اسفه لكون عدد كبير من المشاريع الصناعية لاتستغل بما فيه الكفاية التجهيزات المتوفرة لديها وهي في كثير من الحالات تجهيزات حديثة وغالية الثمن وبامكانها اذا شغلت المساهمة في دعم الاقتصاد المحلي . وبالنسبة لقرار التقليص الموحد في المؤسسات الحكومية والعامة بنسبة ٧٫٥ بالمئة قال الوزير انه قرار غير واقعي اذ ان كثيرا من المؤسسات وخاصة الرفاه الاجتماعي قد تاثرت من هذا القرار . وطالب بان تتم عملية التقليص حسب احتياجات وامكانيات كل وزارة ومؤسسة .

ودعا الدكتور كاتس الى وضع سياسة مدروسة للامد البعيد حتى يصبح بالامكان مجابهة الاوضاع في المستقبل دون ان يواكبها مؤثرات سلبية . وقال علينا ان نشجع الروح التطوعية لدى مختلف فئات المواطنين خاصة المعفيين منهم من اداء الخدمة العسكرية ، سيما وان كثيرا من المؤسسات كالمستشفيات وملاجيء العجزة والمعاقين بحاجة الى المزيد من الايدي العاملة .

واستطرد الدكتور كاتس في محاضرته فدعا الى تطوير الجليل وتوزيع السكان من جديد بحيث تستوعب مناطق التطوير المزيد من السكان والقوى العاملة . وقال ان تحقيق هذا الهدف القومي يعتبر مساهمة ايجابية فعالة من شانها ان تساعد كثيرا على حل الازمة الاقتصادية وتعزز امن البلاد . واضاف ان عدد المستفيدين من مخصصات الشؤون الاجتماعية قد انخفض كثيرا نتيجة لدراسات جديدة واحصائيات قام بها موظفو الوزارة. وقال ان موضوع استيعاب المساجين لاسباب لا تشكل خطرا على الجمهور في اعمال تطوعية في الخدمات العامة تجري دراسته حاليا بشكل عملي لدى الاوساط المسؤولة .

اما بالنسبة لمخصصات التامين الوطني فقد اكد الدكتور كاتس بان مؤسسة التامين الوطني قررت ادخال تعديلات على مبنى هذه المخصصات بحيث يحظى المنتفعون بها على زيادات اضافية اربع مرات في العام نظرا للغلاء وارتفاع الاسعار . واكد انه على الرغم من التقليصات وسياسة التقشف في الجهاز الحكومي فان المسنين والمتقاعدين وارباب العائلات المباركة الاولاد لن تتاثر من ذلك .

وانهى الدكتور كاتس محاضرته مؤكدا انه لا توجد لدى الحكومة اية فكرة للعودة بالبلاد الى سياسة الانكماش الاقتصادي واشغال الطوارىء التي عمل بها في سنوات الستين الاولى .

وجوابا على سؤال قال الوزير ان مجلس القائمة الديموقراطية التي ينتمي اليها سيعقد اجتماعا في ٢٧ـ٤ـ٨٠ لمناقشة الاوضاع العامة في البلاد سياسيا واقتصاديا وامنيا . وذكر انه لا يستبعد اتخاذ قرار بالانسحاب من الائتلاف الحكومية فيما اذا رأى مجلس القائمة ان السياسة الحالية التي تنتهجها الحكومة خاصة في ما يتعلق بالاستيطان في المناطق المدارة تتنافى والمبادىء الاساسية للقائمة الديموقراطية .

وردا على سؤال اخر للانباء حول الوضع العمالي في المناطق المدارة قال الوزير انه لم يطرأ اي نقص ملحوظ على عدد عمال هذه المناطق الذين يعملون في اسرائيل . واكد ان ادارة الحكم العسكري بالتعاون مع الوزارات المختصة عاكفة على ايجاد اماكن عمل داخل المناطق المدارة لاولئك العمال الذين لا تتوفر لهم اماكن عمل داخل اسرائيل . كما اكد اهتمام المسؤولين بافتتاح المزيد من الدورات المهنية على اختلافها لاعداد المواطنين هناك خاصة الشبان منهم للعمل المهني في شتى المشاريع .

—■—

تلزيم سوق الخضار في مدينة اريحا

اريحا ـ من مكتب الصحافة المتحدة ـ احالت بلدية اريحا تلزيم سوق الخضار لعام ٨٠ـ ٨١ بمبلغ مليونين وثلاثمائة الف ليرة .

خط هاتفي مفتوح مع وزارة المعارف بشأن التسجيل للمدارس

القدس ـ تقيم وزارة المعارف والثقافة بعد ظهر اليوم خطا هاتفيا مفتوحا لاولياء الامور والطلاب لتوجيه الاسئلة في مواضيع التسجيل للمدارس الثانوية والاعدادية والتعليمات الخاصة بالتعليم الثانوي المجاني .

وسيرد على الاسئلة الموجهة كل من يهوشوع يحلين نائب المدير العام للوزارة والمحامي اريه بريك المستشار القانوني للوزارة .

والوزارة تدعو الجمهور الى الاتصال بارقام التلفون التالية بين الساعة ٤ ـ ٦ مساء : ٠٢ـ٢٨٥٥١١ ، ٠٢ـ٢٨٦١٨٥ .

—■—

استمرار منع التجول في عبود وابو مشعل

رام الله ـ استمر امس لليوم الثالث على التوالي نظام منع التجول الذي فرض على قريتي عابود ودير ابو مشعل اثر الهجوم الذي وقع على اربع سيارات باص تابعة لشركة « دان » .

وواصلت قوات الامن تحقيقاتها مع عدد من الاشخاص المشتبه بهم والقاطنين بالقرب من المكان الذي وقع فيه الهجوم صباح يوم الخميس الماضي .

حملة السلامة على الطرق

تبدأ اليوم في جميع أنحاء البلاد

القدس ـ تبدأ اليوم في جميع انحاء البلاد حملة السلامة على الطرق بمناسبة حلول عيد الفصح عند الشعب اليهودي. وستجري هذه الحملة التي تنظمها وزارة المواصلات وشرطة اسرائيل والمجلس الوطني لمنع حوادث الطرق بمبادرة من وزير المواصلات السيد حاييم لانداو تحت شعار « لا تفسد فرحة العيد » .

وقال المتحدث بلسان وزارة المواصلات ان هذه الحملة ستستمر حتى نهاية عيد الفصح ، وستقوم الشرطة خلالها بزيادة دورياتها لتطبيق قوانين المرور في الطرق الرئيسية داخل المدن الكبرى وفي امكنة الاستجمام .

وقررت بلديتا القدس وحيفا توزيع النشرات الخاصة في محطات البنزين على جمهور السائقين لالتزام الحذر والانتباه خصوصا وطلاب المدارس معطلون عن الدراسة بسبب العيد .

والى جانب ذلك فقد قررت شركتا ايغد ودان للباصات واعضاء المنظمة القطرية لسيارات التاكسي والتلفزيون الاسرائيلي واذاعة صوت اسرائيل المساهمة بقسط في هذه الحملة كل حسب امكاناته ومجاله

ومن جهة اخرى سيقوم خريجو مدرسة كرة السلة في القدس بتوزيع بطاقات في محطات البنزين مكتوب فيها « عزيزي السائق ، سافر بحذر ، حافظ على حياتنا فنحن في عطلة » .

—■—

توقع الافراج عن عدد من الرهائن في بوغوتا

بوغوتا ـ اعرب مصدر حكومي رفيع المستوى في بوغوتا عن اعتقاده بان عددا من الرهائن المحتجزين في سفارة الدومينيكان في كولومبيا سيفرج عنهم بعد غد الثلاثاء .

وقال ان الارهابيين الذين يحتجزون هؤلاء الرهائن سيفرجون عن عدد من الرهائن غير الدبلوماسيين في اثناء الجولة المقبلة للمفاوضات بين سلطات كولومبيا والارهابيين .

واضاف هذا المصدر انه لا يرتقب الافراج عن بقية الرهائن بما فيهم السفير الامريكي قبل السادس من الشهر المقبل.

انفجار عبوة ناسفة في شارع صلاح الدين

القدس ـ انفجرت عبوة ناسفة الليلة الماضية تحت سيارة خاصة كانت تقف في شارع صلاح الدين في شرقي العاصمة واسفر الحادث عن خسائر طفيفة .

—■—

غالي في جولة في ٣ دول أسيوية

القاهرة ـ غادر الدكتور بطرس غالي وزير الدولة المصري للشؤون الخارجية القاهرة امس في جولة يزور خلالها كلا من سلطنة عمان والهند ونيبال .

وسيجري الدكتور غالي خلال جولته محادثات مع المسؤولين في الدول الثلاث التي سيزورها تتناول العلاقات الثنائية والوضع الدولي .

ويحمل الوزير المصري رسالة من الرئيس السادات الى المسؤولين هناك .

جراحة تم فيها وصل اصبع مبتورة ،

—■—

انتخابات تمهيدية في ولايتين أميركيتين بعد غد

واشنطن ـ تجري بعد غد « الثلاثاء » جولة اخرى من الانتخابات التمهيدية للفوز بالترشيح لمنصب الرئاسة الاميركية في ولايتي فيسكونسين وكنزاس .

وتفيد انباء واشنطن ان مكاتب استطلاع اراء الجمهور غير مستعدة هذه المرة للاشارة الى الفائزين المحتملين وذلك بعد المفاجأة الكبرى التي حدثت في الانتخابات التمهيدية في ولايتي نيويورك وكونيتيكت .

—■—

حكومة البرازيل تسمح ببيع سيارات تسير بالكحول

برازيليا ـ اقرت حكومة البرازيل نظاما يسمح ببيع سيارات تسير بالكحول بدلا من النفط .

وقال وزير الصناعة البرازيلي ان بلاده تنتج ٢٫٦ مليار ليتر من الكحول من قصب السكر ، وان بامكان هذه الكمية من الكحول تزويد ٣٢٠ الف سيارة بما تحتاجه من وقود .

واضاف ان انتاج الكحول في البرازيل ستبلغ عام ١٩٨٥ ٧٫١٠ مليار لتر .

★ تتمات ★

البيت الابيض

خمسة اشهر في السفارة الاميركية في طهران .

واضاف راديو طهران انه جاء في رسالة الرئيس كارتر انه يمكن اقامة هذه اللجنة في اللحظة التي يتم فيها تسليم الرهائن الى الحكومة الايرانية . وقال الرئيس كارتر انه اذا ما اخطات الولايات المتحدة فانها تعلم جيدا كيف تعترف باخطائها وتعمل على تصحيحها .

واكد الرئيس الاميركي في رسالته للزعيم الديني الايراني ان الولايات المتحدة تؤمن باستقلال جميع الدول وبحرية كل دولة في تقرير مصيرها بنفسها . ويذكر ان هذه هي المرة الاولى التي يبعث بها الرئيس برسالة الى الخميني منذ احتجاز الرهائن الاميركيين في طهران .

واعرب وزير خارجية ايران عن امله في ان تساعد هذه الرسالة في تسوية ازمة الرهائن .

ومن ناحية اخرى اعلن الطلبة الايرانيون الذين يحتجزون الرهائن انهم ينوون اقامة قداس عيد الفصح المجيد للرهائن .

عودة لجنة التحقيق الدولية

وفي فينا صرح الدكتور كورت فالدهايم السكرتير العام للامم المتحدة بان اللجنة الدولية المكلفة بالتحقيق في اعمال الشاه ستعود الى طهران عندما تسمح لها الظروف بالقيام بمهامها .

وقال الدكتور فالدهايم الذي وصل الى فينا امس لحضور اجتماعات اللجنة النسقة التابعة للامم المتحدة للصحفيين انه من الضروري متابعة تطور مركب القوى الداخلية في ايران واضاف انه مقتنع بان ازمة الرهائن يمكن ان تحل عن طريق اعمال اللجنة بالطرق السلمية فقط .

وعن الاحداث الاخيرة في افغانستان قال الدكتور فالدهايم انه لا يمكن بحث موضوع تحييد افغانستان دون موافقة الدول المعنية بذلك .

★ تتمات ★

وزير الداخلية يشيد

مستهدف وسنعمل كل ما في استطاعتنا للتقدم حتى هذا التاريخ .

وقال السيد يتسحاق شمير وزير الخارجية ان المباحثات قد احرزت تقدما ما وان جولة المفاوضات الحالية كانت فرصة طيبة له للالتقاء وجها لوجه مع ممثلي مصر المشتركين في المباحثات،واضاف انه اجرى مباحثات معهم بشكل مائدة للتفكير ، وان تلك المباحثات تناولت المواضيع المختلف عليها غير انه لم يناقش مع ممثلي مصر امور الامن .

واعرب السيد شمير عن امله في انهاء مباحثات الحكم الذاتي قبل السادس والعشرين من ايار القادم وقال انه واثق من النجاح .

وكان الطاقم الوزاري لمباحثات الحكم الاداري الذاتي قد عاد الى البلاد بعد ظهر يوم امس الاول .

★ تتمات ★

مجلس الشعب

عادت الى حالتها الطبيعية . واكد ان الانسان يستطيع ان يحيا بدون طحال اذا كانت باقي الاعضاء تعمل بصورة طبيعية وهذا الامر ينطبق على الشاه .

واكد اية الله بهشتي سكرتير المجلس الثوري الايراني في تصريح ادلى به امس في العاصمة طهران ان العلاقات بين مصر وايران لن تعود الى مجراها الطبيعي حتى اذا اعاد الرئيس السادات شاه ايران السابق الى ايران .

بمناسبة يوم الارض

لجنة الدفاع عن الاراضي

تجدد دعوتها للمحافظة على الأمن والهدوء

القدس ـ اتخذت سلطات الامن الاجراءات اللازمة في بعض قرى الجليل وفي مدن الضفة الغربية بمناسبة حلول « يوم الارض » اليوم .

واعلنت لجنة الدفاع عن الاراضي انه لن يجري اضراب عن العمل ، وناشدت الجمهور المحافظة على الامن والهدوء .

وقد تظاهر في قرية الطيبة امس عدد من مؤيدي قائمة « النهضة » الممثلة في المجلس المحلي بالاشتراك مع العشرات من خارج البلدة ، ووضع المتظاهرون اكليلا من الزهور على ضريح شخص كان قد قتل في قرية الطيبة قبل اربع سنوات في يوم الارض .

وافاد مراسلنا في شفا عمرو معين ابو عبيد ان الهيئات الشعبية في المدينة احتفلت امس بالذكرى الرابعة ليوم الارض .

وفي القدس استدعت الشرطة عددا من الشخصيات العربية في شرقي المدينة وحذرتهم من الاشتراك في ذكرى يوم الارض .

أخبار غزة والقطاع

غزة ـ لمراسلنا احمد ابو سردانه ـ ابلغت السلطات العسكرية اصحاب المحلات الثمانية المغلقة بالحضور الى مقر الحاكم العسكري لمنطقة غزة الكائن بمبنى المجلس التشريعي في الرمال في الساعة السابعة من صباح اليوم لاعطائهم الاذن بفتح محلاتهم التجارية وممارسة اعمالهم التجارية كالمعتاد .

وجدير بالذكر ان هذه المحلات كانت مغلقة منذ حادثة القنبلتين اللتين القيتا في شارع عمر المختار قبل شهرين تقريبا .

● تجري الترتيبات اللازمة لتسهيل عملية سفر سكان القطاع الى مصر بالهوية بالاضافة الى تصريح خروج ، اسوة بما هو متبع حاليا مع المواطنين المسافرين الى عمان عبر الجسور المفتوحة .

● ابلغت بلدية غزة جميع المواطنين المشتركين في المياه والكهرباء بدفع ثمن استهلاكهم فور استلامهم ايصال المياه والكهرباء وفي مدة لا تتجاوز ١٥ يوما .

وكانت البلدية في السابق تمهل المواطنين لمدة شهرين للدفع ، ويعود السبب في هذا الاجراء الى ارتفاع ثمن المياه والكهرباء ونقص الاموال في صندوق البلدية .

● قدم الحاج راغب مرتجى استقالته من عضوية مجلس الامناء في الجامعة الاسلامية بغزة امس الاول ، وذلك نظرا للخلافات التي تحيط بهذا المجلس

استمرار الاشتباكات بين الاطراف المتنازعة في تشاد

انجامينا ـ تفيد الانباء الواردة من انجامينا ان الاشتباكات بين الاطراف المتنازعة في تشاد مازالت مستمرة في العاصمة التشادية . وذكرت هذه الانباء ان اشتباكات بالمدفعية مازالت تدور في انجامينا على الرغم من دعوة منظمة الصليب الاحمر الدولية والدكتور كورت فالدهايم السكرتير العام للامم المتحدة الى حقن الدماء وتسوية الخلافات بالطرق السلمية .

وذكرت وكالات الانباء ان اكثر من الف شخص قد لاقوا مصرعهم في الاشتباكات التي وقعت في انجامينا خلال الاسبوع الماضي . وقالت هذه الوكالات ان العاصمة التشادية تعاني من نقص شديد في المياه والغذاء ومن خلل مستمر في التيار الكهربائي . واعربت مصادر فرنسية في باريس عن اعتقادها بان الافا من سكان انجامينا قد اصيبوا بجروح وان عددا كبيرا من هؤلاء السكان يقبعون تحت انقاض المباني التي دمرت في القصف المدفعي المتبادل بين الاطراف المتنازعة في العاصمة التشادية .

—■—

بحث انشاء محطة جديدة لتوليد الكهرباء في مصر

القاهرة ـ بحث الدكتور عبد العظيم خليل رئيس الحكومة المصرية مع المهندس محمد عبد الهادي سماحة وزير الري المصري والدكتور مصطفى كمال صبري وزير الكهرباء الخطوط العامة لانشاء محطة توليد الكهرباء الثانية من خزان اسوان القديم والتي ستبلغ طاقتها مليار كيلواط سنويا .

وتبلغ تكاليف انشاء هذه المحطة حوالي ١٢٠ مليون جنيه مصري .

—■—

صدور العفو عن مدير الجمارك السابق

القدس ـ من المقرر ان يغادر السجن اليوم السيد دافيد بيلد مدير الجمارك السابق ، بعد ان اصدر رئيس الدولة عفوا عنه .

وكان السيد بيلد قد حكم عليه بالسجن لمدة خمس سنوات بعد ادانته بتهمة تلقي الرشوة . وقد امضى من فترة عقوبته سنتين فقط .

نتائج مباريات السبت

الدرجة الاولى :

خسرت امس جميع الفرق العربية من الدرجة الاولى جميع المباريات باستثناء فريق شباب الناصرة الذي تعادل مع مكابي نتانيا بدون اهداف .

المباراة	النتيجة
بيتار نتانيا ـ اخاء الناصرة	٢ : صفر
ام الفحم ـ مكابي الخضيرة	١ : ٧
اشكلون ـ كفر قاسم	١ : صفر

الدرجة الثانية :

المباراة	النتيجة
نفي شانان ـ شباب عكا	صفر : صفر
مكابي طبريا ـ العمل الناصرة	٢ : ١
الطيبة ـ جبعات حاييم	١ : صفر
سولم ـ دالية الكرمل	٢ : ١
الفريديس ـ العفولة	٣ : ٢
كفر قرع ـ عليا كفار سابا	٣ : صفر
الطيرة ـ كنيه هتكفا	٣ : صفر
شباب يافا ـ مكابي الرملة	١ : صفر

الدرجة الثالثة :

المباراة	النتيجة
المكر ـ صور شالوم	ناجلت
حليصة ـ هتصعير دالية	٢ : ١
دبورية ـ مكابي ام الفحم	٣ : صفر
هبوعيل طرعان ـ بيتار حتسور	١٦ : صفر
البعينة ـ المزرعة	٤ : صفر
سخنين ـ بيتار طبريا	٢ : صفر
مكابي كفر كنا ـ هكواح دالية	١ : ١
هبوعيل كرميئيل ـ الرامه	٢ : ١
باقة الغربية ـ جبيع هكرمل	صفر : صفر
كفر سميع ـ مكابي بيت شان	٢ : ١
ابو سنان ـ هبوعيل مجد الكروم	١ : ١
مكابي كرميئيل ـ ترشيحا	٢ : ١
تعنخيم ـ ابو الجش	٥ : صفر
هبوعيل كفر كنا ـ بيتار معالوت	١ : ١

ملاحظة : سننشر في عدد الغد تفاصيل مباريات الدوري الممتاز والقطرية ومباريات الفرق العربية من الدرجة الاولى والثانية وتعليقات عن مباريات كاس العالم للمنتخب القومي الاسرائيلي ومباراة مكابي تل ابيب على كاس اوروبا . وفي عدد الاربعاء القادم تفاصيل عن مباريات الفرق العربية من الدرجة الثالثة وانباء واحداث رياضية محلية وعربية .

نتائج مسابقة سبور توتو

المباراة	النتيجة
١ ـ هبوعيل يهود ـ مكابي نتانيا	٢
٢ ـ هبوعيل حيفا ـ مكابي يافا	٢
٣ ـ بني يهودا ـ هبوعيل بيتح تكفا	٢
٤ ـ هبوعيل تل ابيب ـ بئر السبع	٢
٥ ـ مكابي رمات عميدار ـ هكواح رمات غان	x
٦ ـ مكابي بيتح تكفا ـ مكابي تل ابيب	٢
٧ ـ بيتار تل ابيب ـ بيتار القدس	x
٨ ـ شمشون تل ابيب ـ هبوعيل كفار سابا	٢
٩ ـ بيت شيمش ـ ريشون لتصيون	x
١٠ـ طيرات هكرمل ـ بيت شان	١
١١ـ هبوعيل حولون ـ هبوعيل الخضيرة	١
١٢ـ هبوعيل اللد ـ هبوعيل عكا	١
١٣ـ هبوعيل رمات غان ـ مكابي حيفا	x

مدير مؤتمر رؤساء المنظمات اليهودية الاميركية يزور البلاد

مطار بن غوريون ـ وصل بعد ظهر امس الاول الى البلاد السيد يهودا هيلمان المدير العام لمؤتمر رؤساء المنظمات اليهودية بالولايات المتحدة الاميركية وذلك لتنسيق اشتراك السيد مناحيم بيغن رئيس الوزراء في مؤتمر رؤساء المنظمات اثناء وجوده في نيويورك في الشهر القادم .

وقال السيد هيلمان لمراسل وكالة عتيم للانباء انه سيجتمع اثناء وجوده في اسرائيل بكل من السيد يتسحق شمير وزير الخارجية والسيد سمحا ارليخ نائب رئيس الوزراء والسيد يغائيل هورويتس وزير المالية وغيرهم من كبار المسؤولين .

وردا على سؤال قال انه ليس هناك شك بان النجاح الباهر الذي احرزه السناتور كيندي في نيويورك وكونيتيكت قد خلق اجواء سياسية جديدة في الولايات المتحدة .

الانباء
جريدة يومية سياسية
رئيس التحرير المسؤول
عوبديا دانون
اصحاب الامتياز
جمعية منشورات اورشليم القدس
التحرير والادارة
شارع اوهيل يوسف ٣ تل ارزا
القدس / تلفون ٢٨٨٨٠٤/٥/٦
فرع تل أبيب مكتب منشورات ...
شارع شلومو هميلخ ٤ تلفون ...
فرع الناصرة مكتب الناصرة بناية ...
تلفون ٥٥١٥٠ ٠٦٥
الجريدة غير مسؤولة عما ينشر من الاراء ...
الصف والترتيب في مطابع الانباء
طباعة اوفست مطابع ...
AL - ANBA
Daily Newspaper
Tel: 288804 - 5 - 6

التوتر يسود الاسواق المالية

اثر الانخفاض الشديد في اسعار الفضة

لندن ـ نيويورك ـ ذكرت الانباء الواردة من لندن ونيويورك ان توترا ساد الاسواق الدولية للفضة والذهب في دول اوروبا الغربية والولايات المتحدة بعد ان طرأ انخفاض شديد على اسعار الفضة . فقد انخفضت هذه الاسعار الى ١٠٫٨٠ دولار للاوقية الواحدة من الفضة خلال يومين .

واعربت مصادر مطلعة عن اعتقادها بان هذه الاسعار ستستمر في الهبوط وذلك على ضوء اشاعات مفادها ان اكبر تجار الفضة في الولايات المتحدة الامريكي نيلسون بانكر سيضطر الى عرض كمية كبيرة من الفضة على الاسواق الدولية . وقالت هذه المصادر ان المليونير بانكر وهو احد كبار المضاربين بالفضة سيعرض على الاسواق مئتي مليون اوقية من الفضة .

وذكرت الانباء الواردة من بورصة نيويورك انه في اعقاب هذه الاشاعات طرأ انخفاض كبير على اسعار الفضة بحيث بلغ سعر الاوقية ١٠٫٨٠ دولار بعد ان كان ٤٧٫٢٠ دولارا للاوقية قبل حوالي شهرين فقط .

ومن ناحية اخرى طرأ ارتفاع ملموس على اسعار الذهب في الاسواق الدولية ، فقد ارتفعت هذه الاسعار بحوالي ١٢ دولار للاوقية الواحدة خلال يوم امس . وقالت مصادر عليمة انه بالرغم من الاستقرار الذي طرأ مؤخرا على اسعار الذهب فانه ما زال هناك توتر في السوق على ضوء انخفاض اسعار الفضة في السوق الدولية .

—■—

وفاة طفل اثر سقوطه على كومة زجاج

عكا ـ توفي الطفل حسام حسنين « علمين » من قرية عبلين بالجليل الاسفل امس اثر سقوطه على كمية من الزجاج المكسور كانت موجودة في ساحة منزله مما ادى الى اصابته بجروح في كل اجزاء جسمه .

وقد نقل على الفور الى احد مستشفيات مدينة حيفا غير انه اسلم الروح قبل ان يصل الى ايدي الاطباء .

★ تتمات ★

خدام يبحث

الخلاف بين ليبيا ومنظمة التحرير ... مكان عقد المؤتمر ما زال يخيم ... احتمالات عقده .

واضافت المصادر ان عرفات ... ان يعقد المؤتمر في دمشق وان ... القذافي جميع الاجراءات التي ... ضد منظمة التحرير في ليبيا ، ... نفسه يصر القذافي على عقد ... بلاده بالاضافة الى اعتراضاته ... التحركات الدبلوماسية التي ... منظمة التحرير .

وكانت انباء دمشق قد ذكرت ... خدام حضر مؤخرا اجتماعا ... ساعات بين الرئيس السوري ... عرفات حاول فيه الرئيس ... اقناع عرفات بالعدول عن ... حضور المؤتمر في حالة عقده ... الغرب .

ومن ناحية اخرى نقلت ... عن مصادر جزائرية ترافق ... الجزائري الشاذلي بن جديد ... الحالية في عدد من دول ال... قولها ان الرئيس بن جديد ... طرابلس الغرب في طريق عو... الجزائر لاجراء مباحثات مع ... الليبي حول عقد مؤتمر القو... الرافضة والخلافات بين ليبيا ... التحرير .

الرياضة في ...

القدس ـ لمراسلنا الخاص ـ نتائج مباريات يومي الجمعة وال...

كرة القدم

- فريق مؤسسة شباب البيرة × فريق اتحاد الشجاعية بغزة ٤
- فريق جمعية الشبان المسيحية بالقدس × فريق النادي العربي في بيت صفافا ٢
- فريق النادي الارثوذكسي في بيت جالا × فريق النادي الاهلي بغزة الرياضي ١
- فريق نادي هلال القدس الرياضي × فريق نادي اهلي الخليل ٢
- فريق نادي هلال اريحا الرياضي × فريق مركز شباب جباليا ٤
- فريق مركز شباب الدهيشة × فريق مركز تدريب المعلمين برام الله ١
- الفريق الثاني لجمعية الشبان المسيحية بالقدس × الفريق الثاني لنادي السالزيان ٤
- فريق نادي هلال اريحا × فريق النادي الارثوذكسي في بيت جالا ٢
- فريق النادي الارثوذكسي في بيت ساحور × فريق نادي اهلي الخليل ١
- فريق رجال اعمال البيرة × فريق نادي شباب الرام ١

كرة السلة

- فريق اتحاد الشجاعية الرياضي × فريق شباب رفح الرياضي
- فريق مركز شباب بلاطة × فريق معهد خضوري

تنس الطاولة

- فريق شباب رفح الرياضي × فريق اتحاد الشجاعية الرياضي

الكرة الطائرة

- فريق معهد خضوري بطولكرم × فريق مركز شباب بلاطه

كرة اليد

- فريق جمعية الشبان المسيحية بالقدس × فريق النادي الارثوذكسي في بيت لحم

الاخبار الرياضية المتفرقة

- جرت مباريات كرة اليد للمرحلة الثانوية في منطقة بيت لحم وا... بالبطولة فريق مدرسة تراسنطة في بيت لحم .
- جرت مباريات دوري كرة السلة للجامعات والمعاهد العليا في ... وقد فاز بالبطولة فريق جامعة بيرزيت الرياضي وبالمرتبة الثانية بيت لحم الرياضي .
- جرت مباريات كرة الطائرة للمدارس الاعدادية في وكالة الغوث منطقة الخليل وقد فاز بالبطولة فريق مدرسة العروب .